سلسلة العقل والتجديد الكتاب السادس

..740

# المنهجالنفری ق فاسفنهاین رشر

تأليف

دكتور عاطف العراق أستاذ ورئيس قسم الفلسفة كلية الآداب - جامعة القاهرة

الطبعة الثانية

1986

دارالمعارف

الطبعة الأولى: ١٩٨٠ م الطبعة الثانية: ١٩٨٤ م

#### الاهسداء

\_\_\_\_

الى رائد الفلسفة الخلقية في مصرنا المعاصرة ٠٠

الى الأستاذ الذي تعد حياته تعبيرا عن اعتقاده بالقيم والمثل العليا \*

الى الدكتور توفيق الطويل ٠٠

تقديرا لدوره في اثراء الفكر الفلسفي الخلقي ٠٠

أهدى هذا الكتاب ثمرة من ثمرات اغترابي وتوحدي داخل صومعتى الفلسفية معتزلا الحياة ، متأملا في سعادة ، الوت ، والعدم ، والفناء ٠٠٠ عاطف العراقي

#### شكر وتقسدين

يتوجه المؤلف بأعمق آيات الشكر والتقدير للدوائر الفلسفية والفكرية والعلمية فى بلاد العالم شرقا وغربا على ما تفضات بتقديمه من مصادن ومراجع قيمة كان لها عظيم النفع فى دراستنا عن منهج ابن رشد النقدى ومن هذه الدوائر ، معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية ، ومعهد الدراسات الشرقية لملاباء الدومينيكان بالقاهرة وعلى رأسه الأب جورج قنواتى ، والمكتبة الأهلية بباريس ، والمعهد العلمى الفرنسى للدراسات العربية ، ومكتبة الأسكوريال بأسبانيا .

## الرموز والاختصارات المستخدمة في هذا الكتاب على النحو التالي:

ش أ = شبرح أكبرا

ش و = شرح وسيط

شص = شرح أصغر (تلفيصات) ٠

ن = فن

م = مقالة

فة = فصل

ظ = طُبعة

ج = جزء

# فهرس الكتاب

# أولا: فهرس الموضوعات

| منحة          | الموضـــوع ال  |
|---------------|--|
| 14.           | تصدير عـــام<br>   |
| 113           | المصبل الأول: موقف ابن رشد النقدى من اطلة المتكلمين على وجود الله                            |
| ξ¥            | تمهيد: اهتمام ابن رشد بنتد الفكر الكلامي الجدلي .<br>موقفه من ادلة المتكلمين على وجود الله . |
| ٧٣.           | الفصل الثاني : المصفات الالهية وموقف ابن رشد النقدي  |
| ٧1            | ( 1 ) التوحيد  |
| 78            | (ب) العلم  |
| 10            | <ul> <li>(ج) الحياة والارادة والقدرة والكلام والسمع والبصر</li> </ul>                        |
| ۲.۱           | النصل الثالث: الذات والصفات ونقد مسلك الأشاعرة   |
| t <u>7.</u> 1 | النصل الرابع: التنزيه وموقف ابن رشد النقدى   |
| <b>L{T</b> ;  | الفصل الخامس: راى الأشاعرة حول المعجزات وبعث الرســلُ<br>وموقف ابن رشد النقدى                |
| 117,          | العسل السادس: موقف أبن رشد النقدى من غلسفة ابن سينا  |
|               | أولا : تمهيد : اهتمام أبن رشيد بنقد غلسفة ابن سينا ( نقد                                     |
| 111           | فيلسوف لفيلسوف )   |
| 'تر. ۲        | عُلَمْها : آراء لابن سينا وموقف ابن رشد منها :   |
| 7.7           | <ul> <li>المكن والواجب</li> </ul>  |
| 411           | لا ب المنيض أو: المبدور،   |
| 777           | ٣ ميادىء العلم الطنيعي   |
| ( Y.A.        | المسائد المسائد  |

| 177         | الفصل السابع: منهج ابن رشد النقدى في مواجهة أهل الظاهر |
|-------------|--|
| 707         | الفصل الثامن: الطريق الصوفي وموقف ابن رَشَدُ النَّقدي  |
| ሸ۷۳         | خاتمة : نقد وتقدير                                     |
| <b>KAA</b>  | مصادر ومراجع الدراسة                                   |
| <b>X</b> VV | أولا: المصادر والمراجع العربية                         |
| <b>第1人</b>  | ثانيا: المصادر والمراجع غير العربية                    |

·

## ثانيا: فهرس الأشكال

| االصفحة      | . الموضوع  | شكل          | رقم ال |
|--------------|--|--------------|--------|
| ٤٩           | أصناف الناس بالنسبة للتأويل .                      | _            | ١      |
| ۸,۳          | ننى القول بوجود الهين .                            | _            | ۲      |
| 711.         | قدم الصفات عند الأشاعرة .                          |              | ٣      |
| Pok          | نوعا المعجزة وصلتها بمراتب الناس .                 | _            | ξ      |
| ٥٢١.         | نوعا الأشبياء الفاعلة .                            | _            | ٥      |
| 477          | العلاقة بين الأسباب والمسببات .                    | _            | 7      |
| :177         | احتمالات القول بفكرة العادة عند الغزالي ورفضها ،   | _            | ٧      |
| <i>የ</i> ለሴ  | نوعا المعلولات وعلاتتها بالبرهان .                 |              | ٨      |
| <b>X</b> 11  | أقسام الموجودات عند ابن سينا .                     |              | ٩      |
| 371          | تعقلات العقل الأول .                               |              | ١.     |
| 770          | تفسير وجود الكثرة .                                | -            | 11     |
| 1371         | التأويل وعلاقة بالشرع .                            | -            | 17     |
| 780          | أصناف التعليم .                                    | -            | ۱۳     |
| <b>Y37</b> ; | أصناف المعانى الموجودة في الشرع .                  | <del>-</del> | 11     |
| 470          | طريقا الاتصال.                                     |              | 10     |
| ٧٢٧,         | مراتب الاتصال عند ابن باجه ،                       |              | 71     |
| <b>1771</b>  | أنواع الصور الروحانية عند ابن باجه .               | <del>-</del> | 17     |
| KY1          | غايات أفعال البشم تبعا لأنواع الصور عند أبن باحه م |              |        |

### تصدير عام

## أولا: أبعاد المنهج النقدى في فلسفة أبن رشد:

أنا مؤمن بالدور الكبير الذي يحتله ابن رشد في تاريخ الفلسفة العربية • مدرك تمام الادراك أن الدارس لفكرنا الفلسفي العربي لن يكون بامكانه تخطى هذا الفيلسوف والتغافل عن فلسفته سواء في جانبها النقدي أو جانبها الايجابي التركيبي •

واذا كنا منذ سنوات قد درسنا مذهب ابن رشد سواء فى مجالاً المعرفة أو الوجود أو الانسان أو الالهيات ، فاننا نود فى كتابنا هـذا دراسة الجانب النقدى عند فيلسوفنا المغربى الأندلسى ابن رشـد وهذا يعد ايمانا من جانبنا بأن مذهب هذا الفيلسوف لايمكن فهمه فهما دقيقا ومتكاملا ، الا اذا ركزنا أساسا على دراسة منهجه النقدى و

ان هذا المنهج الذى سار عليه فيلسوفنا ابن رشد يعد دعامة رئيسية وأساسية من دعائم مذهبه الفلسفى ، بل قد لا نبعد عن الصواب اذا قلنا بأنه من أهم وأبرز دعائم هذهبه العقلى الذى تركه لنا ٠

نقول هذا ونحن نضع فى الاعتبار أن فيلسوفنا حين ينقد هـذا الرأى أو ذاك من الآراء التى تعرض لها ، انما كان يضع نصب عينيه ؛ العقل ، والعقل دواما •

نقولاً بهذا ونحن نضع فى الاعتبار أيضًا أن ابن رشد كان يتمتع بحس نقدى دقيق قد لا نجده عند الفلاسفة الذين سبقوه سواء عاشوا في المشرق العربي ، أو وجدوا في المغرب العربي ،

نجد هذا واضحا فى نقده للمتكلمين ، وخاصة الأشاعرة ، نجد هذا فى نقده أيضا لأراء أكثر من فيلسوف من الفلاسفة الذين سبقوه ، وخاصة ابن سينا فيلسوف المشرق الكبير ، نجد هذا أيضا فى نقده لاتجاهات باكملها رأى من جانبه أنها قد انحرفت عن نهر العقل ن رأى من جانبه أنها ابتعدت عن العقل الذي يعد أعدل الأشياء قسمة بين البشر . العقل الذي على أساسه نميز بين الحيوان غير الناطق ، والحيوان الناطق . ومن هذه الاتجاهات التي ركز فيلسوفنا ابن رشد على نقدها اتجاه أهل الظاهر من جهة ، والاتجاه الصوفى القلبي الوجداني من جهة أخرى ،

واذا كان ابن رشد قد انتقل الى دار الخلود (١) ، فانه قد ترك لنا العديد من المؤلفات والشروح التى ستبقى شاهدة على عمق فلسفته وخصب اتجاهه وثراء تفكيره ٠

غير مجد فى ملتى واعتقادى التغافل عن فلسفة ابن رشد (٢) سواء فى جانبها النقدى أو جانبها الايجابى التركيبى • هذا اذا أردنا أن نتقدم خطوة أو خطوات نحو تقديم تصور لقضية الاصالة والمعاصرة • اذا أردنا البحث عن جانب من الجوانب الوضاءة فى تراثنا الفلسفى ومن الواجب علينا معشر المفكرين أن نهتم ، ونهتم دواما بالدروس التى يمكن أن نستخلصها من مؤلفات هذا الفيلسوف وشروحه •

فنحن نتجدث اليوم عن العقل وعن المنهج العقلى وضرورة تمسكنا به قبل أن نخطو خطوة واحدة في حياتنا المعاصرة على اختلاف زواياها وأبعادها ، وفي تفكيرنا • وما أجدرنا أن نرجع الى تراث مفكرينا نستلهم

اا، ولد عام ٥٠٥ ه= 1171 م، وتوفي عام ٥٩٥ ه= 11٩٨ م وعلى وجه النحديد في العاشر من ديسمبر .

 <sup>(</sup>۲) درسنا الجائب الایجابی الترکیبی من مذهب فیاسوننا این رشد فی کنابنا ۱ النزعة العتلیة فی فلسفة ابن رشد » .

منه ما يفيدنا فى تلك الحياة التى نحياها سواء فى جوانبها النظرية أو أيعادها العملية •

ولايخالجنا شك فى أن أبرز المفكرين الذين دعوا الى الاعتماد على العقل واتخاذه أساسا ومنهجا حين البحث فى أى مشكلة من المشكلات الفكرية والفلسفية ، فيلسوفنا ابن رشد .

لقد أعلى كلمة العقل غوق كل كلمة وجعل احكامه التي أصدرها في المجالات التي بحث فيها ، أحكاما صادرة عن العقل ، ومبتعدة بذلك وكما سنرى ـ عن المجال الكلامي والمجال الصوفى ابتعادا تماما •

وابن رشد الفيلسوف المعربى والأندلسى يحتسل مكانة كبيرة فى الربيخ الفكر الفلسفى العالمى عامة ، والفكر الاسلامى العربى على وجه الخصوص • وقد يكون من الصواب الى حد كبير جسدا آن نقول اننا لانجد فيلسوفا من فلاسفة العرب ، سسواء من عاش منهم فى المشرق العربى كالفارابى وابن سينا ، أو فى المعرب العربى ، كابن باجه وابن طفيل ، يحتل تلك المكانة التى يحتلها غياسوفنا ابن رشد •

ولعل مما يدال على تلك المكانة الكبيرة التي يحتلها أبن رشد ، ذيوع فلسفته في أوربا ، بحيث أن اسم أبن رشد ومذهبه يترددان بلا انقطاع عند كثير من المفكرين الدنين تأثروا بأبعاد منهجه وفلسفته ، سواء تمثل هذا التأثير في موافقة الفيلسوف على رأى أو أكثر من آرائه الفلسفية ، أو تمثل في القيام بالهجوم على هذا الرأى أوذاك من الآراء التي قال بها أبن رشد ، وهذا كله سواء الاتفاق تارة أو الهجوم تارة أخرى ، يظهر في حركة الرشدية اللاتينية بصفة خاصة (٢) ،

<sup>(</sup>٣) من البحوث التي كتبت مؤخرا والتي تبحث في هذا الجانب ، بحث تقدمت به السيدة زينب الخسيري للحصول على درجة الدكتوراه في الناسئة من كلية الآداب ــ جامعة التاهرة . وقد حللت الباحثة مدى تأثير ابن رشد في منكري الغرب .

وقد تكون تلك المكانة الكبيرة راجعة الى حد كبير الى أن ابن رشد كان صاحب أصرح اتجاه عقلى فى غكرنا الفلسفى العربي ، وكأنت فلسفته تعبيرا عن انتصار العقل فى الفلسفة العربية .

ولعل مما يدلنا على ذلك تمام الدلالة ، أن المحاور الرئيسية لفلسفة هذا الفيلسوف تتمثل أولا فى رفع طريق البرهان على غيره من المطرق الأخرى كالمطريق الجدلى والطريق الخطابى الاقناعى •

وتتمثل ثانيا فى نقد الطريق الصوفى ، اذ أن التصوف خاص بجماعة دون أخرى ، أى أنه طريقة فردية ذاتية وجدانية ، فى حين آن ابن رشد يريد الأسس الشاملة والمبادى العامة الواضحة التى يسير على هديها العقل فى اصداره الأحكام على الأشياء والنظر فى الموجودات ، انه يريد الطريق الشامل المسترك ، طريق العقل ، الذى يعد أعدل الأشياء قسمة بين البشر ،

وتتمثل ثالثا فى فتح الطريق أمام الفلسفة والتناسف ، ولذلك أصبح ابن رشد صاحب الطريق الفتوح • وهذا مادفعه الى نقد الغزالى \_ كما سنرى \_ والذى عاجم الفلسفة والفلاسفة • اذ أن الغزالى حينما أصبح صوفيا أصبح عدوا للفلسفة الى أقصى درجة ، بالاضافة الى أن اتجاه الغزالى الأشعرى قد أدى به الى نقد الاتجاهات العقلية التى تستند اليها الفلسفة أساسا •

وتتمثل رابعا فى نقد الطريق الجدلى الكلامى ، وهذا النقد \_ كما سنرى \_ صادر عن ايمانه بالبرهان ، فعلماء الكلام قد وقفوا عند حدود الجدل ولم يتجاوزوا دائرة الجدل الى دائرة البرهان ، ولهذا يجب \_ فيما نرى \_ أن تلتمس الفلسفة العربية عند غلاسفة الاسلام لا عند المتكلمين ،

فهؤلاء الفلاسفة قد اتجهو فى الأغلب الى دراسة قضايا الفلسفة دراسة عقلية ولم يقتصروا \_ كما فعل التكلمون \_ على حصر موضوعاتها

في دائرة التاويل والجدل ، وخاصه من كان منهم من الأشاعرة ، بل ان الفلاسمه تجاوزوا هده الدائرة الضيمه الي دائرة اكثر السساعا وسي داائرة اليقين •

وبناء على ذنك فاننا نعتقد ان فلسفة هؤلاء الفلاسفة لا تمتل دوائر منفصلة منعزلة ، ذما يذهب بعض الباحثين فى مجال الفكر الفلسفى الاسلامى ، بل الاونى أن نقول على العكس من ذلك ، أن أقوال المتكلمين هى التى تمثل هذه الحلقات والدوائر المنفصلة المنعزلة ، ولهذا كان أبن رشد ، فيما نرى ، محقا فى وصله لهم بأنهم أهل جدل ، والجدل أقل مرتبة من البرهان الذى يسعى اليه الفيلسوف ،

واذا فهمنا هذا الوصف حق الفهم ودرسناه دراسة دقيقة ، فان ذلك سيتيح للدارسين العدول عن كثير من الإفكار والآراء والاعكام التي قال بها بعض الباحثين بالنسبة للمتكلمين والأشاعرة منهم على وجه الخصوص •

هذه المحاور كلها ان دلتنا على شيء ، فانما تدلنا كما أشرنا في البداية ـ على أن فلسفة ابن رشد كانت مواكبة للعقل ، والعقل يواكبها •

واذا كنا قد أبرزنا فى البداية هذه المحاور ، فان سبب ذلك أن فهمها وتدبرها سيساعدنا على ادراك مغزى الاتجاه النقدى عند فيلسوفنا ابن رشد ، سواء بالنسبة للمتكلمين وخاصة الإشاعرة ، أو بالنسبة الغزالى، أو نقده لابن سينا حين يقول بمقدمات جدلية ، وغير هؤلاء من فلاسفة ومفكرين ، بل اتجاهات بأكملها اهتم أبن رشد بنقدها وأبراز ما فيها من أوجه صواب أو أوجه خطأ ،

يحتل ابن رشد اذن مكانة كبيرة فى تاريخ الفكر الفلسفى العالمى ، وتلك المكانة انما ترجع أساسا الى بروز الحس النقدى عند هذا الفيلسوف من جهة ، ومواكبة فلسفته للعقل من جهة أخرى ، حتى أن فلسفته تعدد تعبيرا عن ثورة العقل وانتصاره ، ولهذا نقول عنه انه يعد فيلسوفة

المعقلوف الاسلام ، لأن آراء كانت ابى حدد كبير ردا على الآراء التي ابتعدت عن المعقل بصورة أو بأخرى وخاصة آراء العزالي في المشرق المعربي .

ونود أن نشير إلى أننا اذا كنا نجد عند ابن رشد منهجا نقديا ، غان هذا أن دل على شيء ، غانما يدل على تمسكه بخصائص الفكر الفلسفي ، أذ لا يخفى علينا أن المفكر اذا أزاد أن يقدم لنا فكرا فلسفيا ، غان هسذا الفكر الفلسفى لابد أن يقوم على أساس النقد لا مجرد المتابعة لآراء الآخرين ، أن المفكر لو كان متابعا لآراء الاخرين مقلدا لهم ، فانه لا يستحق أن يسمى بالفيلسوف ، ولا يصبح أن نقول انه يكتب في مجال الفلسفة ،

ومن هنا نجد النقد معبرا عن المجركة لا السكون ، معبرا عن التجديد لا التقليد ، معبرا عن المثورة لا الجمود .

كما نجد أن الفلاسفة الذين يتميزون بالحس النقدى والشكى يحتنون مكانة كبيرة فى تاريخ الفلسفة قديما ووسيطا وحديثا •

احتل تلك المكانة السوفسطائيون لحسهم النقدى الشكى و واحتلها أرسطو بنقده لإكثر الآراء والاتجاهات التى سبقته ابتداء من آراء فلاسفة المدرسه الأيونية حتى آراء أستاذه أفلاطون و واحتلها كانت المحتى أن فلسفته تشطر الفلسفة الحديثة شطرين ، الفلسفة قبل كانت والفلسفة بعد كانت و واحتلها المعتزلة بموقفهم النقدى ، رغم أن هدذا الموقف من جانبهم كان محصورا فى دائرة أضيق نطاقا من الدائرة الفلسفية ، أى دائرة التأويل و كما احتلها الفيلسوف العربي ابن رشد ، اذ أنه نقد أكثر الاتجاهات التى سبقته كالاتجاهات الكلامية والصوفية واتجاهات فلاسفة سبقوه كالفارابي وابن سينا و ومن هنا نجد أن ابن وشد يقفة على قمة الفلسفة العربية ، وبعده لا نجد فيلسوفا عربيا حتى وايامنا المعاصرة التى نحياها أى منذ ثمانية قرون على وجه التقريب والمناه الماصرة التى نحياها أى منذ ثمانية قرون على وجه التقريب والماسوة التي نحياها أى منذ ثمانية قرون على وجه التقريب والماسون التي نحياها أى منذ ثمانية قرون على وجه التقريب والماسون التي نحياها أى منذ ثمانية قرون على وجه التقريب والماسؤيا المعاصرة التى نحياها أى منذ ثمانية قرون على وجه التقريب والمناسفة العربية ، وبعده لا نجد فيلسونا عربيا حتى اليامنا المعاصرة التى نحياها أى منذ ثمانية قرون على وجه التقريب والمناسفة العربية ، وبعده لا نجد فيلسونا على وجه التقريب و المناسفة العربية ، وبعده لا نجد فيلسونا على وجه التقريب و المناسفة العربية ، وبعده لا نجد فيلسونا على وجه التقريب و المناسفة العربية ، وبعده لا نجد فيلسونا و التى نحياها أى منذ ثمانية قرون على وجه التقريب و المناسفة العربية ، وبعده لا نجد فيلسونا و التورية و التورية

ولا يعنى هذا القول ، أن هؤلاء الفلاسفة دون غيرهم هم الذين يتميزون باتباع المنهج النقدى ، اذ أن ماذكرناه مجرد أمثلة على بروزا العس النقدى عند غلاسفة يحتلون مكانة كبرى فى تاريخ الفكر الفلسفى ، بأن التفكير النقدى يعد فى الواقع قديما قدم الفلسفة ، بمعنى أننا اذا تساءلنا عن خصائص الفكر الفلسفى وما هى الشروط التى يجب أن تتوافر فى الفكر حتى يكون فكرا فلسفيا ، وحتى يكون صاحب هذا الفكر فيلسوفا، فى الفكر حتى يكون فكرا فلسفيا ، وحتى يكون صاحب هذا الفكر فيلسوفا، فلابد أن نضع فى الاعتبار أن من الشروط أو الخصائص الهامة للفكر الفلسفى ، خاصية النقيد ، ومن هنا يكون للتفكير النقيدى دلالته الفلسفي ، خاصية النقيد ، ومن هنا يكون للتفكير النقيدى دلالته

فاذا قلنا أن (أ) من أفراد البشريعد فياسوفا ، فان فكره لابد أن يكون مبتعدا عن دوائر التقليد والسكون والجمود وملتزما التزاما تاما بالتجديد والحركة والانطلاق ، والاكيف نفرق بين المعرفة العامية والمرغة الفلسفية ان معرفة عامة الدناس تجيئ عن التقليد الى أكبر حد ، أما المعرفة بين الفضيلة العادية أو العامية ، وبين الفضيلة الفلسفية ، ان الفضيلة الفلسفية ، فلا تحمل في طياتها متابعة للكرين مهما بلغوا من الشهرة ،

وما يقال عن المعرفة ، يقال عن السبوك ، ما يقال عن الجانب النظرى، يقال عن الجانب العملى التطبيقى ، ولعل هذا ما دفع الفلاطون الى التفرقة بين الفضيلة العادية أو العسامية ، وبين الفضيلة الفلسفية ان الفضيلة العادية تجيىء عن التقليد ، ان صاحبها لا يعسد وكونه مقلدا في سلوكه للآخرين تماما مثل النمل والنحل ، كل نملة تفعل فعلا كغيرها من النمل ، تسودها وتسيطر عليها وتتحكم فيها الغريزة ، أما الفضيئة الفلسفية ، تسودها وتسيطر عليها وتتحكم فيها الغريزة ، أما الفضيئة الفلسفية ، فتقوم على النقد ، تقوم على الذاتية ، تقوم على التفرد ، ومن هنا لا يكون صاحبها متابعا أو مقلدا لسلوك غيره من أفراد البشر ، وذلك اذا أدرك أنهم ليسوا على صواب في سلوكهم الذي يسلكونه ،

<sup>(</sup>٤) من الظواهر التي يلاحظها الدارس حيدا عند أشباه الدارسسين الذين يعملون في اشباه أتسام الفلسفة سواء منهم من غادرنا الى العالم الآخر أو من لا يزال منهم على تيد الحياة ، غياب الجانب النقدى تهاما في بحوثهم ومن هنا كانوا كجيوش البيلاء دخلاء على الفلسفة ، ومن مصائب الدهر أنهم يسخرون من كل أتجاه نقدى في أى مؤاف من المؤلفات لانهم عاشوا في ظلام التقليد والجهل .

ونود القول بأن ابن رشد حين اتبع منهجا نقديا ، فان مذهبه الفلسفى قد جاء معبرا عن فكرة صاحبه • لقد جاء فكره مختلفا عن فكر الآخرين ، اذ لا يخفى علينا أن أى ابداع فى مجال العلوم الانسانية لابد أن يقوم على الذاتية وعلى النقد وعلى التفكير الحر المستقل • وواضح أن هذه الجوانب كلها تتنافى تماما مع التقليد • أن المقلد يتلاشى فكره فى خضم فكر الآخرين لا يختلف فى فكره عن فكر هؤلاء الذبن أخذ عنهم أفكاره •

واذا كان ابن رشد قد اتبع منهجا نقديا خالف ما اتفق آو تواضع عليه غيره فان من الطبيعى ، أن تجد أنكاره معارضة وهجوما الى درجة كبيرة ، ولعل هذا ما يفسر نكبة ابن رشد قبل وفاته ، وهجوم الكثيرين على آرائه بعد موته وحتى يومنا هذا ، ولكن الخلود الفكرى كان له ، ولم يكن لهؤلاء الذين تصدوا للهجوم عليه ، فابن رشد خالد لمنهجه النقدى ، ومن تسببوا فى نكبته أو الهجوم عليه دون أساس ، لا نسمع عنهم الا أسماء ، معرد أسماء فى صحف الاهمال والنسيان ، صحف المواليد و الوفيات ،

ونود قبل أن نحلل أبعاد المنهج النقدى فى فلسفته ، والذى تمثل فى نقده لكثير من آراء المفكرين ولكثير من الاتجاهات ، أن نشير الى أن هذا المنهج قد ساعدت على قيامه وبروزه عند هذا الفيلسوف عدة عوامل من بينها اشتعاله بالقضاء واهتمامه بالفقه وهى تعد عوامل داخلية ، بالاضافة بطبيعة الحال الى العناصر الفلسفية التى تعد أهم وأبرز هذه الموامل ، وهى تعد عوامل أساسية استفادها من دراسته للفلسفة البونانية بصفة على وجه الخصوص .

فقد تولى ابن رشد وظيفة القضاء فى مختلف بلاد الاندلس (°) ، كما تولى منصب قاضى القضاة فى أيام الخايفة يوسف بن عبد المؤمن بعد أن أن كان قاضيا بأشبيليه •

ولا ينفغى علينا أن التحكيم الذي يقوم به القاضى بين الخصمين تد

<sup>(</sup>a) أبن الآبار : التكملة لكتاب السلة جزء ١ مى ٢٩٦

يكون مؤديا بصورة أو بأخرى الى تنمية الروح النقدية • هده الروح التي ظهرت فى تحديمه بين الاراء المختلفه والمتعارضة وترجيح رأى على رأى ، والدسف عن الأخصاء والتناقضات التي وجدها فى فدر السابقين عليه وما أكثرهم •

وما يقال عن القضاء ، يقال عن الفقه واهتمام ابن رشد به • لقد ترك لنا ابن رشد الكثير من الكتب والرسائل في مجال الفقه ومن أهمها كتابة القيم « بداية المجتهد ونهاية المقتصد » •

ويقول ابن الآبار (١) عن هذا الكتاب أن ابن رشد قد « أعطى فيه أسبباب الخسلاف وعلل ووجه فأفاد وأمتع به ولا يعلم فى فنه أنفع منه ولا أحسن منه سياقا » • وقد أصبح بذلك أوحد عصره فى علم الفقه والخلاف (٢) •

وما يهمنا في هذا المجال ، هو القول بأن اتجاهه في دراسة الفقه قدا أفاده في تكوين اتجاهه النقدى في مجال الفلسفة سرواء تمثلت في قيامه بالتاليف أو تمثلت في شروحه على كتب أرسطو ، اذ أن الدارس لكتابه « بداية المجتهد ونهاية المقتصد » يلاحظ حسا نقديا عند غيلسوفنا ، انه لا يكتفى بمجرد رواية وترديد آراء غيره ، بل يمحص هذه الآراء وينقدها نقدا دقيقا ، وقد عبر عن ذلك ابن فرحون (^) ، حين قال : ان الدراية كانت أغلب عليه من الرواية ، أي أن النظر العقلى النقدى كان غالبا على هذا المجال ،

فابن رشد فى بداية كتابه هذا ، يبحث فى القياس الشرعى وينادى بالاجتهاد والتأويل ، انه يعرف القياس ويبين وظيفته حين يقول : ان

<sup>(</sup>٦) المصدر السابق جزء ١ ص ٢٦٩

 <sup>(</sup>٧) ابن أبى أصيبعة : عيون الأنباء في طبقات الاطباء جزء ٣ ص ١٢٢ ) وانظر أيضا
 حكابنا : النزعة المعلية في فلسفة أبن رشد ص ٣) — ٤) ( الطبعة الثانية ) .

<sup>(</sup>٨) الديباج الذهب ص ١٨٤

القياس الشرعي الحاق الحكم الواجب بشىء ما بالشرع ، بالشىء المسكوت عنه لشبهه بالشيء الذى أوجب الشرع له ذلك الحكم أو لعله جامعة بينهما • ولذلك كان القياس الشرعي صنفين : قياس شبه وقياس علة (٩) •

والمقارن بين كتابه فى الفقه وكتابه « فصل المقسال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال » ، يلاحظ تقاربا ، ان لم يكن تطابقا بين اتجاء ابن رشد فى كتابه فى مجال الفقه وكتابه فى مجال الفلسفة • مل انه فى بحثه فى الواجب والمندوب والمحظور والمكروه والمباح ، وذلك فى كتابه « فصل المقال » يستفيد من دراسته لهذه الأحكام فى كتبه فى مجال الفقه •

ونقد ابن رشد للحشوية \_ كما سنرى \_ والذين يقنون عند ظاهر الآيات ولا يسمحون بالتأويل ويلغون دور العقل ، نقول ان :قد ابن رشد لهم فى كتابيه « فصل المقال » ، « مناهج الادلة فى عقائد الملة » ، كان متصلا بالمسائل التى بحث فيها فى كتابه « بداية المجتهد » •

مذا ان دلنا على شيء ، فانما يدلنا على أننا لو أردنا البحث عن أسس وجذور للمنهج النقدى عند ابن رشد ، فلابد أن نضع فى الاعتبار بالاضافة الى العوامل الفلسفية اشتغاله بالقضاء ومنها دراساته الفقهية ، وخاصة اذا لاحظنا أن ابن رشد يلجأ الى القياس والاجتهاد والتأويل سسواء فى المسائل الفقهية الخلافية أو فى الموضوعات والمشكلات الفلسفية التى بحيث فيها سواء فى كتبه المؤلفة أو كتبه الشارجة .

نود أخيرا أن نشير الى أن ابن رشد اذا كان قد اختلف مع السابقين عليه حول الآراء التى توصلوا اليها أو حول المنهج الذى ساروا عليه ، فأن هذا الاختلاف ميهم سواء من جهة الآراء أو من جهة المنهج لم يمنع من تقديره هذا الرأى أو ذاك من الآراء التى قال بها السابقون عليها اذا وجد أن هذه الآراء لا تتعارض مع ما المتزم به من منهج ارتضام لنفسه ، دليل هذا أنه يتفق مع المعتزلة حول بعض الآراء التى قالوا بها كما يتفق مع

<sup>(</sup>١) بداية المجتهد ونهاية المتصد عي ٤

ابن سينا حول بعض الآراء التي ذهب اليها ، انه لم يعارض الآراء السابقة لمرد المعارضة ، بل انه في نفس الوقت الذي يعارض فيه هـذا الرأئ أو ذاك من الآراء ، من الآراء التي قال بها السابقون عليه ، لا ينسى ما في الآراء الإخرى من دقة وتكامل ، وما فعله ابن رشد نجده بصورة أو بأخرى طوال تاريخ الفلسفة العربية ، فكم نحـد تعارضا بين بعض آراء أبي البركات البعدادي وآراء ابن سينا وفي نفس الوقت نجد اتفاقا حول آراء أخرى ، بمعنى أن معارضة أبي البركات البعدادي لبعض آراء ابن سينا لم تمنع من موافقته على بعض آراء ابن سينا ، وكم نجد أيضا اختلافا في الرأى بين آراء ابن سينا من جهة وآراء صدر الدين الشيرازي (۱) من جهة أخرى ، ولكننا في نفس الوقت نجد تأثرا واضحا من جانب صدر الدين الشيرازي بالفلسفة السينوية ، بمعنى أن الاختلاف حول بعض الآراء بينا ابن سينا من جهة وصدر الدين الشيرازي من جهة أخرى ، لم يمنع الإخير؛ ابن سينا من جهة وصدر الدين الشيرازي من جهة أخرى ، لم يمنع الإخير؛ من التأثر بل تأييد هذا الرأى أو ذاك من الآراء التي قال بها ابن سيناه من التأثر بل تأييد هذا الرأى أو ذاك من الآراء التي قال بها ابن سيناه من سيناه المن المناه المن سيناه المن سيناه المن سيناه المن سيناه المن سيناه المن سيناه المن المناه المن سيناه المن التأثر بل تأييد هذا الرأى أو ذاك من الآراء التي قال بها ابن سيناه المن التأثر بل تأييد هذا الرأى أو ذاك من الآراء التي قال بها ابن سيناه المن التأثر بل تأييد هذا الرأى أو ذاك من الآراء التي قال بها ابن سيناه المن سيناه المن التأثر بل تأييد هذا الرأى أو ذاك من الأراء التي قال بها ابن سيناه المن المناه المن المناه المن المناه المن المناه المناه المناه المن المناه المناه

#### ثانيا ــ موضوعات هذا الكتاب ومنهجنا في معالجتها:

ينقسم هذا الكتاب الى ثمانية فصول ، يتضمن كل فصل مجموعة هن العناصر .

موضوع الفصل الأول تتحليل موقف أبن رشد النقدى تجاه الادلة التي فال بها المتكلمون كأدلة على وجود الله • وقد حللنا في بداية هذا القصل الاسس التي اعتمد عليها ابن رشد في نقده لموقف المتكلمين •

ونود الاشارة الى أننا لم نقتصر فى التعرف على آراء التكلمين ، على ما يذكره ابن رشد عنهم أثناء نقده لهم ، بل رجعنا الى أبرز الكتب التي

<sup>(</sup>۱۰) من البحوث التى كتبت أخرا عن صدر الدين الشيرازى ، محث تقدمت به السيدة نبيئة زكرى مرقس المحصول على درجة المساجستي في الفلسفة في موضوع ۱ الالهيات عنست صدر الدين الشيرازى ٤ - وقد احتمت الباحثة ببيان أوجه الاتفاق وأوجه الاختلاف بين أبن سينظر من جهة وصدر الدين الشيرازى من جهة أخرى .

مركها لنا المتكلمون وذلك حتى يتسنى لنا معرفة مدى صحة ما يذكره ابن رشد عنهم •

لقد بين لنا ابن رشد أن المتكلمين قالوا بدليلين على وجود الله دليل أول وهو دليل المحدوث ودليل ثان هو دليل المكن والواجب .

واذا كان ابن رشد قد نقد الدليلين ، فان هذا النقد من جانبه كان قائما على أسس محددة • انه اذا كان قد نقد دليل الحدوث ، فان هذا كان متوقعا من جانبه ، اذ أنه يؤمن بقدم العالم ، اى قدم المالم • وقد قدم لنا أدلة على وجود الله لا تتعارض مع القول بقدم العالم • وقد يكون هذا رد فعل من جانبه على ما ذهب اليه الغزالي فى تهافت الفلاسفة أن الغزالي حين دراسته الشكلة حدوث العالم وقدمه وقيامه بتفكير الفلاسفة لقولهم بقدم العالم قد ذهب الى أهل الحق اذا كانوا على صواب فى الرأى حين قالوا بحدوث العالم وقدموا النا أدلة على وجود الله ، فان الفلاسفة قد تناقضوا مع أنفسهم حين ذهبوا الى القول بقدم العالم وفى نفس الوقت نجدهم يقدمون لنا أذلة على وجود الله ، اذ أن القول بالقدم بتعارض \_ غيما يرى الغزالى \_ مع محاولة التدليل على وجود الله •

ومن هنا نجد ابس رشد حريصا على نقد دليل المتكلمين الذي يقوم على القول بحدوث العالم • ونرى من جانبنا أن هذا النقد ينطبق على المغزالي أيضا ، اذ أن الغزالي قد اتفق مع الإشاعرة في كثير من الآراء التي تقال بها •

واذا كنا لم نخصص فصلا مستقلا للكشف عن أوجه نقد ابن رشد للجزالى والمنهج الذى سار فيه محاولا بيان أوجة اختلافه مع الغزالى ، قان نقد ابن رشد لآراء المتكلمين سواء فى هذا المجال ، مجال التدليل على وجود الله تعالى وهو ما خصصنا له هذا الفصل ، أو فى مجالات أخرى عرضنا لها فى الفصول التالية ، نقول ان هذا النقد ينطبق على الغزالى الى عد كبير ، اذ أن منهج الغزالى الذى سار فيه هو الى حدد كبير منهج

الإشاعرة فى ردهم على الفلاسفة • وكثير من الآراء التي قال بها نتفق الى حد كبير مع الآراء التى ارتضاها الإشاعرة لانفسهم • وكم نجد من آراء قال بها الغزالى أثناء رده على الفلاسفة وذلك فى كتابه « تهافت الفلاسفة » نجدها فى كتاب الارشاد للجوينى المتكلم الأشعرى •

ومهما يكن من أمر ، فقد بينا أثناء تحليلنا لمنهج ابن رشد النقدى فى مجال الرد على المتكلمين والرد على الصوفية ، المواضع التي نقد فيها ابن رشد آراء الغزالى المتعددة فى مجالات متنوعة منها ما يدخل فى اطار فلسفة الطبيعة ومنها ما يدخل فى اطار الميتافيزيقا أو الفلسفة الالهية ، بالاضافة الى اشاراتنا المتعددة الى آراء الغزالى حين الكشف عن أوجه نقد ابن رشد للفيلسوف المشرقى ابن سينا ،

قلنا أن ابن رشد قد نقد دلينين قال بهما المتكلمون من الأشاعرة المتدليل على وجود الله ، ونود الآن أن نشير في معرض بياننا للأسس التي استند اليها ابن رشد في نقده ـ الى أن ابن رشد اذا كان قد نقد دليك المحدوث كدليل قال به الإشاعرة لاثبات وجود الله تعالى ، فانه قد نقد أيضا دليلا ثانيا قال به المتكلمون وهو دابل المكن والواجب ، فالعالم ممكن الوجود أما الله تعالى فهو وأجب الوجود ،

وقد بين لنا ابن رشد أن القول بفكرة المكن تؤدى الى القول بأن العلاقات غير ضرورية بين الاسباب ومسبباتها • واذا كان ابن رشد يقول بالضرورة أى بالتلازم بين الاسباب ومسبباتها ، فانه قد نقد هذا الدليل ، دليل المكن والواجب •

ان فيلسوفنا أبن رشد فى نقده لهذا الدليل الذى يقول به المتكلمون ، يعتمد على مبادىء يؤمن بها هو ، ومن هـ ذه المسادىء تقرير العلاقة الضرورية بين الإسباب ومسبباتها ، انه لا ينقد المتكلمين فصب ، بل ينقد أيضا الفلاسفة فى اعتمادهم على بعض الإفكار التى نجدها فى هذا الدليل ، لقد نقد ابن سينا أيضا لانه رأى أن دليل ابن سينا قد اعتمـد على بعض المقدمات الكلامية الجدلية ،

هذا عن للفصل الأول الذي خصصناه لتحليل منهج ابن رشد النقدئ غيما يتعلق بالأدلة التي قال بها المتكلمون كأدلة على وجود الله تعالى ، آما الفصل الثاني فقد بحثنا فيه موقف ابن رشد النقدى من دراسة المتكلمين لموضوع الصفات الالهية .

لقد كان فيلسوفنا حريصا على نقد المسلك الذى سار فيه الإشاعرة على وجه الخصوص فى دراستهم للصفات الالهية ، ومن بين الصفات التى ركز ابن رشد على نقد مسلك الإشاعرة ازاءها ، صفة الوحدانية وصفة العلم وصفة الارادة وصفة القدرة ، ان فيلسوفنا يثبت هذه الصفات الله تعالى ، ولكن على أساس منهج قد ارتضاه لنفسه وليس على أساس المنهج الذى سار فيه المتكلمون ،

ان ابن رشد كان مهتما بنقد فكرة التمانع أو التغالب التي اعتمد عليها الإنساعرة في تدليلهم على وحدانية الله تعالى • لقد بين لنا أن هذه الفكرة لا تتنق مع الأدلة الطبيعية ولا مع الإدلة الشرعية •

ان هده الفكرة تقوم فيما يرى ابن رشد على القياس الشرطى المنفصل ، ف حين أن الاعتماد على القياس الشرطى المتصل هو الإكثر يقينا وأدخل في مجال البرهان •

والواقع أن ابن رشد كان حريصا على أن بيين لنا أننا لا نجه في الآيات القرآنية فكرة التمانع أو التغالب هذه التي قال بها الإشاعرة في مجال تدليلهم على وحدانية الله تعالى • ومن هنا كان اتجاه فيلسوفنا في اثبات هذه الصفة ، صهة الوحدانية يختلف اختلافا جذريا عن اتجهاه الإشاعرة • لقد كان ابن رشد حريصا على أن يبين لنا أن تدليل المتكلمين على هذه الصفة لا يعد تدليلا متفقا مع البرهان ، لانه تدليل لا يستقد الى العقل ، ومن هنا وجهد من واجبه أن يسلك طريقا آخر لاثبات ههذه الصفة .

واذا كان ابن رشد قد ذهب الى أن تبليل المتكلمين على هذه الصفة ٤. لا يجرى مجرى الطبع ، فان هذا يعنى أنه ليس تدليلا برهانيا ، والبرهان هو أسمى صور اليقين فيما يذهب ابن رشد فى سائر كتبه سواء كانت كتبا مؤلفة أو كتبا يشرح فيها فلسفة أستاذه أرسطو ، واذا كان ابن رشد قد ذهب من جهة أخرى فى معرض نقده لمسلك المتكلمين فى اثبات هذه الصدفة ، الى أن تدليلهم لا يجرى مجرى الشرع ؛ غان سبب ذلك أن الجمهور لا يستطيع فهم ما يقولون به ولا يمكن أن يقع لهم اقناع بهذه المنكرة ، فكرة الإشاعرة ، أى فكرة التمانع أو التعالب ،

والواقع أننا نجد هـذه الفكرة ، فكرة التمانع والتعالب ، عند المعتزلة أيضا ، ومن هنا فان نقد ابن رشد فى هذا المجال ينطبق أيضا على المعتزلة ولا ينطبق فقط على الأشاعرة ، وعلى القارى، أن يرجع على سبيل المثال الى كتاب ككتاب المعنى للقاضى عبد الجبار المعتزلى ، ليرى أن المعتزلة بدورهم قد اعتمدوا على هذه الفكرة التى يحاول ابن يشد أن يوجه البيها سهام نقده بأن يصفها بأنها غـير برهانية تارة ، وضعيفة تارة ثالثة ،

ولم يقتصر ابن رشد على نقد اتجاه الأشاعرة الخاص بتدليلهم على. صفة الوجدانية ، بل انه نقد أيضا موقفهم الخاص بالصفات الالهية الأخرى كما سبق أن أشرنا .

وبوجه عام يمكن القول بأننا لوتأملنا في موقف ابن رشد النقدى في هذا المجال ، لوجدنا أن هذا الموقف من جانبه يقوم على تخطى طريق الخطابيين لأنه لايخرج عن كونه مجرد نزعة اقناعية ، كما يقوم على تجاوز طريق أهل الجدل ، لما فيه من شكوك لا يستطيع فهمها العامة، كما لايقبلها الفلاسفة الذين لايرتضون بالبرهان بديلا .

وقد أشرنا في تجليلنا لموقف ابن رشد النقدى الخاص بالصفات الالهية الي أن فيلسوفنا قد استفاد في نقده للمتكلمين ، من دراساته

للتراث اليونانى الأرسطى ، وان كان قد خرج على بعض آراء أرسطو وخاصة فى دراساته لصفة العلم الالهى ولصفة الوحدانية • كما أشرنا الى أنه حين نقده للمتكلمين ، كان ينقد الغزالى فى المواضع التى وجد فيها مواقفه من جانب الغزالى على آراء المتكلمين •

هذا عن الفصل الثانى من فصول كتابنا والذى يدور حول تحليل منهج ابن رشد النقدى تجاه آراء المتكلمين في موضوع الصفات الالهية،

أما الفصل الثالث فقد خصصناه لابراز موقف ابن رشد النقدى تجاه موضوع الذات والصفات • وقد بحث المتكلمون فى هذا الموضوع بحثا متعدد الجوانب والزوايا والأبعاد • وكم نجد أوجه اختلافات عديدة بين آراء المعتزلة وآراء الأشاعرة حول موضوع الذأت والصفات وقد حلل ابن رشد موقف كل من المعتزلة والأشاعرة حول هذا الموضوع، وذلك قبل أن يوجه سهام نقده الى المتكلمين •

لقد كان ابن رشد حريصا على نقد اتجاه المتكلمين وانه اتجاه الايرقى الى الاتجاه البرهائى الفلسفى كما لايتفق مع أفهام الجمهور وقد درسنا المؤثرات الفلسفية الأرسطية التى نجدها فى اتجاه ابن رشد المقد آراء المتكلمين ، كما لاحظنا أن ابن رشد اذا كان قد نقد موقف المعتزلة والأشاعرة ، ألا أنه كان يميل الى موقف المعتزلة فى بعض جوانبه ، أكثر من ميله الى موقف الأشاعرة ، بل أنه كان حريصا على ابراز مافى موقفهم من أخطاء وتتاقضات و

وما يقال عن حرص ابن رشد على نقد موقف المتكلمين عامـة ، والأشاعرة على وجه الخصوص فيما يتعلق بمشكلة الذات والصفات ، يقال أيضا على مشكلة التنزيه ، وكان هذا الجانب هو موضوع الفصل الرابع من هذا الكتاب ،

لقد أبرز ابن رشد فى بداية دراسته لهذا الموضوع ، موضوع التنزيه ، بما يتضمنه من مجالات عديدة تدور حول الجسمية والجهـة والرؤية ، موقف المتكلمين ، حتى يتسنى له الكشف عن موقفه النقدئ تجاه آرائهم •

لقد كان ابن رشد حريصا فى نقده للمتكلمين من الأشاعرة على أن أقوائهم فى موضوع التنزيه تؤدى الى وجود نوع من المماثلة بين الخالق و وكان ابن رشد على العكس من ذلك يقول بنفى الماثلة بين الخالق والمخلوق •

ويمكن القول بأن هناك نوع من الترابط بين نقد ابن رشد لسلك المتكلمين في مجال التدليل على وحدانية الله ، ونقده لهم في هذا المجال ، مجال البحث في التنزيه •

لقد وصف ابن رشد طريقة المتكلمين بأنها طريقة جدلية ، أى لاتسمو الى مرتبة البرهان نجد هذا سواء فى نقده لموقفهم حول الجسمية أو حول الجهة أو حول الرؤية ، وقد ركز حول موضوع الرؤية بصفة خاصة ، اذ أن الأشاعرة اذا كانوا يجيزون رؤية الله تعالى فى الآخرة ، فان فيلسوفنا قد أقام نقده لموقفهم على أساس يتمسك به دائما وهو أن العلاقات بين الأسباب ومسبباتها تعد علاقات ضرورية ، انه يحدد بناء على ذلك شروطا للرؤية متأثرا فى ذلك بكثير من الأفكار الفلسفية اليونانية التى نجدها بين ثنايا شروحه وتلاخيصه على كتب الفيلسوف اليونانية التى نجدها بين ثنايا شروحه وتلاخيصه على كتب الفيلسوف اليوناني أرسطو ،

وقد ذهب فيلسوفنا الى أن الأشاعرة قد خلطوا بين ادراك العقلا وادراك البصر • ان العقل اذا كان يدرك ماليس فى جهة ، فان ادراك البصر لا يتم الا بشروط محددة معينة من بينها الجهة والضوء واللون •

لقد لجاً الأشاعرة \_ فيما يذهب ابن رئسد \_ الى حجج سوفسطائية ، أى تلك الحجج التى يظن أنها صحيحة ، فى حين أنها ليست كذلك •

واذا كان الأشاعزة قد اعتمدوا فى اثباتهم لجواز الرؤية على ذهابهم الى ان معيار صحة الرؤية هو الوجود غان ابن رشد قد ذهب الى أن المعيار أو الاساس لا يعد صحيحا بأى حال من الأحوال و اذ كان الوجود هو مقياس الرؤية ومعيارها ، لوجب اذن أن نبصر الأصوات ، وهذا يعد غير صحيح ، كما يعتبر خارجا عن العقل خروجا تاما ، اذ لكل شى، خصائص محددة ثابة ولكل حاسة عملها المحد ، كما لايمكن انقلاب البصر سمعا ، ولايمكن عودة اللون صونا و

هذا عن الفصل الرابع الذي خصصناه لدراسة موقف ابن رشد النقدى تجاه آراء المتكلمين حول موضوع التنزيه ، أما الفصل الخامس وهو يعد آخر الفصول التي تتعلق بنقد ابن رشد المتكلمين فقد درسنا فيه موقف ابن رشد النقدى تجاه آراء الأتساعرة في موضوع المعجزات وبعث الزسل ، وأشرنا اشارات كثيرة الى نقد ابن رشد للغزالي نظرا لأن نقد فيلسوفنا للأشاعرة في هذا المجال ، ينطبق أيضنا على الغزالي ، وخاصة اذا وضعنا في الاعتبار أن ابن رشد يقيم نقده المتكلمين على أساس ايغانه بأن العلاقة بين الأسباب ومسبباتها ، تعد علاقة ضرورية في حين أن الأشاعرة والعزالي أيضا قد ذهبوا الى عدم وجود ضرورة بين الأسباب ومسبباتها وهذا يتضع تماما عند الجويني كمتكلم أشعرى وعند الغزالي أيضا .

والواقع أن نقد ابن رشد للأشاعرة وللغزالي أيضا في هذا المجال، مجال البحث في المعجزات وبعث الرسل وما يرتبط بهما من اثارة لشكلات فلسفية وكلامية عديدة منها ما يتعلق بالمعرفة ومنها ما يتعلق بالانسان ومنها مايتعلق بالوجود على النحو الذي أشرنا اليه في هذا الفصل و نقول ان نقد ابن رشد انما كان تعبيرا عن التزامه بالمنهج النقدي الذي يقيمه على أساس البرهان الذي يسعى الى اليقين كما يعبر عن التزامه بالثبات والمضرورة في مجال البحث في العلاقات بين الأسباب ومسبباتها و

ونود الاشارة الى أن ابن رشد اذا كان قد أفاض في هذا الجانب،

خان ذلك يرجع الى أن الغزالي كان حريصا فى كتابه تهافت الفلاسفة على نقد موقف الفلاسفة نقدا عنيفا .

أن العزالى اذا كان قد ترك لنا كتبا كثيرة من بينها مقاصد الفلاسفة واحياء علوم الدين وفيصل التفرقة بين الاسلام والزندقة والمنقذ من الضلال ، واذا كنا نجد فى بعض هذه الكتب هجوما من جانبه على هذا الرأى أوذاك من الآراء التى قال بها الفلاسفة ، الا أن أهم كتاب من كتبه التى ألفها أساسا للرد على الناسفة تارة ولتنكيرهم فى بعض الآراء تارة أخرى هو كتابه « تهافت الفلاسفة » كما هو واضح من عنوانه ،

لقد عرض الغزالى فى هذا الكتاب عشرين مسألة أو موضوعا على النحو التالى:

- ابطال مذهبهم في أزلية العالم .
- ابطال مذهبهم في أبدية العالم •
- بيان تلبيسهم في قولهم ان الله صانع العالم وأن العالم صنعه .
  - في تعجيزهم عن اثبات الصانع •
  - في تعجيزهم عن القامة الدليل على استحالة الهبن .
    - ــ ابطال مذاهبهم في نفى الصفات •
- فى ابطال قولهم: ان ذات الأول لاينقسم بالجنس والعضل
  - فى ابطال قولهم ان الأول بسيط بلاماهية .
  - فى تعجيزهم عن بيان أن الأول ليس بجسم •
  - فى بيان أن القول بالدهر ونفى الصانع لازم لهم .
    - فى تعجيزهم عن القول بأن الأول يعلم غيره .
      - فى تعجيزهم عن القول بأنه يعلم ذاته .

- \_ في ابطال قولهم: ان الأول لايعلم الجزئيات •
- \_ فى ابطال قولهم بأن السماء حيوان متحرك بالارادة
  - \_ في ابطال ماذكروه من الغرض المحرك للسماء .
- \_ في ابطال قولهم أن نفوس السموات تعلم جميع الجزئيات
  - \_ فى ابطال قولهم باستحالة خرق العادات •
- \_ فى قولهم: أن نفس الانسان جوهر قائم بنفسه ليس بجسم ولاعرض
  - \_ فى قولهم باستحالة الفناء على النفوس البشرية •
- \_ فى ابطال انكارهم لبعث الأجساد مع التلذد والتألم فى الجنة والنار باللذات والآلام الجسمانية •

أما فيلسوفنا ابن رشد فقد حاول بكل جهده الرد على رأى رأى من الآراء التى ذهب اليها الغزالى و وقد ركز فى رده على الغزالى حين ذهب الغزالى الى تكفير الفلاسفة فى آرائهم حول قدم العالم وحول خلود النفس وحول العلم الالهى و كما نقد ابن رشد ، الغزالى حين ذهب فى تهافت الفلاسفة الى ارجاع العلاقة بين الأسباب ومسبباتها الى فكرة العادة ومن هنا فلا ضرورة عنده بين الأسباب والسببات و

يضاف الى ذلك أن ابن رشد قد لاحظ أن الغزالى يذكر آراء لأرسطو ، ومرجعه فى ذلك كتب الفاربى وكتب ابن سينا وهذا يعد خطأ غيما يرى ابن رشد اذ من الواجب الرجوع الى مذهب أرسطو مباشرة ، بدلا من الاعتماد على ما يذكره فلاسفة العرب عنه ، وهده نصبها ملاحظة صادقة من جانب ابن رشد وخاصة اذا وضعنا فى الاعتبار أن فلسفة أرسطو قد وصلت الى العرب مختلطة من بعض جوانبها بآراء الأفلاطونية المحدثة ،

وقد وجد ابن رشد نفسه مضطرا الى أن يقول : ان تعرض أبى عامد الغزالي الى مثل هذه الأثنياء على هذا النحو من التعرض لا يليق

بمثله ، فانه لايخاو من أحد أمرين : امسا أنه فهم هسده الأشياء على حقائقها في كتاب تهافت الفلاسفة على غير حقائفها ، وذلك من غعل الأشرار ، واما أنه لم يفهمها على حقيقتها فتعرض الى القول فيما لم يحط به علما وذلك من فعل الجهال • والرجل يجل عندنا عن هذين الوصفين ، ولكن لابد للجواد من كبوة • فكبوة الغزالي ، وضعه هسذا الكتاب ولعله لجا الى ذلك من أجل زمانه ومكانه •

هذا ما يقول به ابن رشد فى مجالات نقده للغزالى و والواقع أن الغزالى فيما نرى من جانبنا كان من واجبه أيضا أن يحدد ما يعنيهم باسم كتابه « تهافت الفلاسفة » هل اتفق كل الفلاسفة على رأى واحد ؟ وهل ما يقول به من اتهامات تنطبق على فلاسفة الاسلام بمثل انطباقها على فلاسغة اليونان ؟ وهل آراء الفاربى وابن سينا هى نفسها آراء أفلاطون أو آراء أرسطو ؟ وهل مذهب ابن سينا الفلسفى يطابق مطابقة تامة مذهب الفاربى الفلسفى ؟ اننا نلاحظ من جانبنا أن هذه المحاولة من جانب الغزالى تحيط بها الأخطاء والتناقضات من كل جانب ابتداء من اسم الكتاب ، كتاب تهافت الفلاسفة .

ان نقد ابن رشد للغزالى كان متوقعا لأسباب عديدة من أبرزها فيما نرى من جانبنا أن تراث الغزالى يعد معبرا عن الدفاع عن جانب أشعرى جدلى صوفى فى حين أن تراث ابن رشد يعد معبرا على العكس من ذلك تماما عن جانب عقلى برهانى يدافع عنه بكل طاقته ،

ان أقوال فيلسوفنا ابن رشد تعد تعبيرا عن الدفاع عن التيار الفلسفى وعن الفلاسفة ، انه يرى أن الفلاسفة اذا كانوا قد أخطأوا فى شىء ، فليس من الواجب أن ننكر فضلهم فى البحث ، بل يجب أن نشكرهم لأنهم حاولوا البحث عن المحقيقة ، ومن يحاول البحث عن المحقيقة فقد يصيب تارة ويخطىء تارة أخرى وهذا لايقلل من شان الباحث عن الحقيقة بأى حال من الأحوال .

ودليلنا على أن آراء الغزالى تعد تعبيرا عن وقفة أشعرية صوفية، هو أن المقارن بين الاتجاه الموجود فى كتاب تهافت الفلاسفة والاتجاه الموجود عند كثير من المفكرين الذين ارتضوا لأنفسهم الاتجاه الأشعرى، يجد أنهم قد استفادوا من كتابات الغزالى ومن اتجاهه • ومن هؤلاء المفكرين على سبيل المشال لا المحصر - فخر الدين الرازى فى كثير من كتبه وشروحه ، ككتابه « أساس التقديس فى علم الكلام » وشرحه على كتب الاشارات والتنبيهات لابن سينا •

وما يقال عن الاتجاه الكلامى الأشعرى عند الغزائى عيمكن أن يقال أيضا بصورة مباشرة تارة وصورة غير مباشرة تارة آخرى ، عن الاتجاه انصوفى السنى عند الغزالى ، وخاصة اذا وضعنا فى الاعتبار كثيرا من أوجه الالتقاء بين الاتجاه الأشعرى والاتجاه الدوفى السنى، وهذا الاتجاه لانعدم وجوده بين ثنايا صفحات تهافت الفلاسفة للغزالى، وهذا ان دلنا على شىء فانما يدلنا على أن الغزالى عندما أصبح صوفيا ، وهذا ان دلنا على شعء فانما يدلنا على أن الغزالى عندما أصبح صوفيا ، أى ارتضى لنفسه طريق التصوف ، فقد اتجه الى نقد آراء الفلاسفة تارة والى الهجوم عليهم تارة أخرى ،

واذا كان الغزالى قد بحث \_ كما سبق أن أشرنا \_ فى عشرين مسألة فى كتابه « تهافت الفلاسفة » واتجه الى نقد الآراء التى ارتضاها الفلاسفة لأنفسهم ، وقام بتكفيرهم فى ثلاث مسائل ، فان ابن رشد قد قال فى خاتمة كتابه « تهافت التهافت » ان هـ ذا الرجل قـ د كفر الفلاسفة بثلاث مسائل : أحدها مسألة الخلود وقد قلنا ان هذه المسألة عندهم من المسائل النظرية ، والمسألة الثانية قولهم انه لايعلم الجزئيات وقد قلنا أيضا أن الذى يعنون بهذا الاسم ليس هو المعنى الذى كفرهم به المتكلمون ، وقال فى هـ ذا الكتاب « أى كتاب تهافت الفلاسفة » انه لم يقل أحد من المسلمين بالمعاد الروحانى ، وقال فى غيره ان الصوفية تقول به ، وعلى هذا غليس يكفر من قال بالمعاد الروحانى ولم يقل بالمعاد الروحانى ،

والواقع أن ابن رئسد كان حريصا على نقد الغزائي كما كان حريصا على نقد المتكلمين وخاصة الأشاعرة منهم لأن منهجه غير منهجهم واتجاهه غير اتجاههم •

هذا عن الفصول الخمسة الأولى من كتابنا والتى ركرنا فيها على ابراز منهج ابن رشد النقدى تجاه آراء الأشاعرة بالاضافة الى ماذكرناه عن المغزائي في المواضع التي وجدنا غيها اتفاقا بين آراء الأشاعرة وآراء الغزالي وما أكثر هذه المواضع •

أما الفصل السادس فقد خصصناه لدراسة موقف ابن رشد النقدى من فلسفة ابن سينا ومعنى هذا أن الانتقال من الفصول الخمسة الأولى الى الفصل السادس ، هو انتقال من تحليل منهج ابن رشد النقدى تجاه المتكلمين الى تحليل لهذا المنهج ازاء فيلسوف .

والواقع أن الجانب النقدى عند فيلسوفنا ابن رشد ، يعد ثريا ثراء لاحد له ، وعميقا غاية العمق ، انه لم يكن مكتفيا بنقد آراء المتكلمين ، بل اهتم أيضا بنقد هذا الرأى أو ذاك من الآراء التي قال بها الفلاسفة الذين سبقوه ، ومن هــؤلاء الفلاسفة الذين اهتم ابن رشد بنقد آرائهم ، الفيلسوف المشرقي ابن سينا ،

لقد وجد ابن رشد أن ابن سينا قد وقع فى كثير من المقدمات الكلامية الجدلية و لقد وجد ابن رشد أيضا أن الغزالى حين يحكى رأيا لأرسطو فانه قد اعتمد على ابن سينا ، فى حين أن ابن سينا قد أخطأ فى فهم هذا الرأى أو ذاك من آراء أرسطو و لقد كان ابن رشد حريصا على التمييز بين آراء أرسطو من جهة وآراء ابن سينا من جهة أخرى و بمعنى أنه كان يريد تخليص فلسفة أرسطو مما شابها من عناصر أفلوطينية و

لقد اختلف ابن رشد مع ابن سينا في كثير من الآراء التي قال بها •

ويمكن أن نقول ان البعض من هذه الآراء تعبر عن اختلافات جوهرية. والبعض الآخر لا يعد تعبيرا عن اختلاف جوهرى بيز، الفيلسوفين •

ان ابن سينا اذا كان قد اعتمد فى تدليله على وجود الله تعالى ، على فكرة المكن والواجب ، فان فيلسوفنا ابن رشد كان حريصا على نقد هذا الدليل ، مهتما بالكشف عما يوجد فيه من مقدمات وأصول كلامية .

واذا كان ابن سينا قد قال بالفبض أو الصدور فى تفسيره للعلاقة بين الواحد والكثير وبيان كيفية صدور الموجودات عن الله تعالى ، فان ابن رشد قد اختلف معه فى هذا الرأى .

ولابد لنا من القول بأن ابن رشد قد اتفق مع ابن سينا فى بعض الآراء التى قال بها • بمعنى أن ابن رشد اذا كان حريصا على نقد كثير من آراء ابن سينا ، الا أنه فى نفس الوقت قد اتفق معه فى بعض آرائه، بل انه كان مدافعا عنه ضد الغزالى ، اذا وجد أن الغزالى قد فسر رأى ابن سينا تفسيرا غير صحيح •

ومايقال عن اهتمام ابن رشد بنقد المتكلمين ونقد ابن سينا ، يقالاً أيضا عن اهتمامه بنقد اتجاهين آخرين ، هما اتجاه أهل الظاهر الذين لايلجأون الى التأويل ويرتضون لأنفسهم الوقوفة عند ظاهر النص ، واتجاه الصوفية الذي يقوم على الذوق والقلب والوجدان والجانب العملى ، ونقد ابن رشد لهذين الاتجاهين كان موضوع الفصل السابح والفصل الثامن من هذا الكتاب ،

لقد كان ابن رشد حريصا على نقد موقف أهل الظاهر ، وذلك بناء على تفرقته بين الأقاويل المضابية الاقناعية والأقاويل الجدلية والاقاويل البرهانية و انه اذا كان يتمسك دواما بالبرهان ويسعى الى الأقاويل البرهانية أساسا ، واذا كان قد نقد الكثير من الأقاويل الجدلية

الكلامية ، فانه قد نقد أيضا النوع الأول من الأقاويل ، أى الاقاويل ، الخطابية ،

موقف ابن رشد اذن كان قائما على تمييزه بين مراتب التصديق ، وهى مراتب ثلاثة وقد حاول جهده الدفاع عن القياس العقلى ونادى بضرورة النجوء الى التأويل ، اذ أن اللجوء الى التأويل ، يؤدى ، فيما يرى فيلسوفنا ابن رشد الى الصعود الى العقل والبرهان .

لقد بين لنا ابن رشد أن الحد الفاصل بين الانسان والحيوان اذا كان يتمثل فى العقل ، فانه لامفر اذن من اللجوء الى القياس الذى يقوم على العقل • كما بين لنا كيف أن الشرع يدعونا الى التأمل والتفكير بعقولنا ، تلك العقول التى يتميز بها الحيوان الناطق عن الحيوان غير الناطق •

واذا كان ابن رشد قد حرص على نقد طريق أهل الظاهر ، فانه قد منقد أيضا الطريق الصوفى لقد نقد هذا الطريق فى مواضع متعددة أثناء دراسة لكثير من الموضوعات والمشكلات الفلسفية ومن بينها مشكلة المعرفة ومشكلة الاتصال وتحليل الأدلة على وجود الله تعالى •

وقد أشرنا الى مواضع تأثر ابن رشد بالفيلسوف ابن باجه الذى 
يعد أول فلاسفة المغرب العربى وذلك فى بحثه لمسكلة الاتصال 
وكيف كان حريصا على التمييز بين طريقين للاتصال ، اتصال يعتمد على 
الزهد والتقشف يقف منه ابن رشد موقفا نقديا ولايرتضيه لنفسه ، 
واتصال يعد أساسا طريقا عقليا يبدأ بالمحسوسات حتى ينتهى منها الى 
المعقولات ، وهذا الطريق هو الطريق الذى يوافق عليه ابن رشد •

لقد كان نقد ابن رشد للطريق أو المنهج الصوفى متوقعا ، اذ أنه يأخذ على الصوفية أن طرقهم فى النظر ليست طرقا نظرية ، بمعنى أنها ليست مركبة من مقدمات تؤدى الى نتائج ،

وقد حالنا فى آخر دراستنا الأمس التى يقوم عليها منهج ابن رشد النقدى وكشفنا عن المسادر التى تأثر بها فى مجال هذا النقد وعرضنا لمواضع اتفاقنا مع ابن رشد ومواضع اختلافنا معه ٠

بعد هذا نود أن نقول أن ابن رشد اذا كان قد بذل جهدا كبيرا فى القامة نسقه الفلسفى ، أى الجانب الايجابى من مذهبه ، فان دوره فى مجال نقد كثير من الآراء والاتجاهات التى وجدت قبله ، لا يقل بحال من الأحرال عن جهده فى سبيل اقامة هذا النسق الفلسفى ، لقد كان يتمتع بحس نقدى بارز واذا كنا نختلف معه حول بعض الآراء التى قال بها ، فان هذا لايقلل من أهميته فى تاريخ الفلسفة العربية ، انه عظيم بين الفلاسفة ، بل اننا نرى أنه أعظم فيلسوف انجبته بلداننا العربية ، وقدر له أن يكون آخر فلاسفة العرب ،

ان بلداننا العربية وخاصة فى هذه الأيام فى أشد الحاجة الى احياء روح العقل ، تلك الروح التى تجلت فى فلسفة ابن رشد ومنهج ابن رشد ، ان احياء هذه الروح يعد أمرا لابد منه اذا كنا نريد أن نسير مع الزمن وندفع بقومنا الى التقدم وخدمة الروح الانسانية • لقد قلنا منذ سنوات ولا نمل من ترديد هذا القول : اننا بين طريقين اثنين لا ثالث لهما : اما طريق العقل واما طريق التقليد • ولترجع الى تاريخ الفكر النرى كيف أن فلسفة ابن رشد قد تركت أكبر الأثر فى أوربا ، بل نقول ان فلسنته قد ساعدت مفكريها فى دعوتهم الى صورة الخروج من ظلام التقليد والدخول فى نور العقل • علينا أن نتمسك بطريق الفلسفة والتفلسف ، واذا قلنا الفلسفة ، فقد قلنا العقل أساسا : اذ أنه قائدها ودليلها • علينا أن نترك جائبا تلك الدعوات التى تقال من أهمية الفلسفة تارة والعقل تارة أخرى ويقينى أن تلك الدعوات قد صدرت عن أناس بنسبون أنفسهم الى الفلسفة ، والفلسفة منهم براء ، أناس تحسبهم من بنسبون أنفسهم الى الفلسفة ، والفلسفة منهم براء ، أناس تحسبهم من المستعلين بها وماهم بالحريصين عليها • فليس كل من ينسب نفسه المستعلين بها وماهم بالحريصين عليها • فليس كل من ينسب نفسه المستعلين بها وماهم بالحريصين عليها • فليس كل من ينسب نفسه المستعلين بها وماهم بالحريصين عليها • فليس كل من ينسب نفسه المستعلين بها وماهم بالحريصين عليها • فليس كل من ينسب نفسه المستعلين بها وماهم بالحريصين عليها • فليس كل من ينسب نفسه المستعلين بها وماهم بالحريصين عليها • فليس كل من ينسب نفسه المستعلين بها وماهم بالحريصين عليها • فليس كل من ينسب نفسه المستعلين بها وماهم بالحريصية عليها • فليس كل من ينسب نفسه المستعلية المستعل

للفلسفة يعد مشتغلا بها مدافعا عنها ، وهل يصبح الرجل الفرنسى ، رجلا عربيا اذا ارتدى الرداء العربى ؟ •

غير مجد فى ملتى واعتقادى التمسك بالملامعقول ، وتنحية العقل والمعقول جانبا • ويوم أن نتمسك بالعقل وبطريق العقل ، سنجد فلاسفة فى مصرنا المعاصرة بل فى عالمنا العربى بعد غياب استمر ثمانية قرون وما أطولها من مدة •

أرجو بعد هذا كله أن أكون قد أديت جزءا من واجبى نحو فلسفة ابن رشد و تراث ابن رشد و واذا كنت قد كتبت منذ عشرين عاما عن نزعة ابن رشد العقلية ، أى الجانب الايجابى من مذهبه ، فقد وجدت من واجبى فى هذه الايام دراسة الوجه الآخر من مذهب فيلسوفنا ، أى الجانب النقدى عند هذا الفيلسوف المارد الجبار •

واذا كنا نقترب الآن من ذكرى وغاة فيلسوفنا العربى ابن رشد ، فاننى أدعو المهتمين بالتراث الفلسفى العربى عامة ، وتراث ابن رشد على وجه المضوص ، أن يستفيدوا من الدروس التى نجدها فى تراث هذا الفيلسوف وفى فلسفة هذا الفيلسوف ، تلك الفلسفة التى تغادى بالعقل والعقل دواما ، انها دعوة من جانبى ، فهل يا ترى ستجد أثرها فى عقول المهتمين بالفلسفة الرشدية ؟ انها دعوة أنادى بها فى تأمل صامت فى سكون الليل ، ملازما لصومعتى مؤثرا حياة العزلة والتوحد والغربة ، منتظرا الموت وما فيه من سعادة لا أجدها فى تلك الحياة التى أشقى بها ، تلك الحياة التى انتشر فيها أعداء العقمل ، وأنصار المتقيد ، انهم لا يريدون الا الجهل لا يريدون الا الظلام ،

مدينة نصر في ١٥ نوفمبر عام ١٩٧٩ م عاطف العراقي

## الفصل لأول

موقف ابن رشد النقدى من أدلة المتكلمين على وجود الله

ويتضمن هذا الفصل العنامبر والموضوعات الآتية:

- اهتمام ابن رشد بنقد الفكر الكلامي الجدلي •
- موقف ابن رشد من دليل الحدوث كدليل يعتمد على القول بحدوث العالم
  - دليل المكن والواجب واعتماده على عناصر كلامية •
- أدلة المتكلمين لا ترقى الى مستوى البرهان ولا تليق بالجمهور •
- اعتماد أدلة المتكلمين على نفى العلاقة الضرورية بين الأسباب
   والمسببات •
- أدلة المتكلمين لا تؤدى الى فهم دقيق للعناية الالهية والغائية ٠

## تقسديم

\_\_\_\_

فى عذا الفصل بما يتضمنه من عناصر سنحاول تحليل منهج ابن رشد اننقدى تجاه الأدلة التى تركها لنا الأشاعرة كأدلة على وجود الله تعالى • والواقع أن نقد ابن رشد لآراء الأشاعرة وللمسلك الذى ساروا فيه يعد نقدا على درجة كبيرة من الأهمية • انه يبين لنا موقف الفيلسوف تجاه المتكلم ، الموقف البرهانى تجاه الموقف الكلامى الأشعرى •

وسيتضح لنا كيف كان ابن رشد عدوا لدودا للأشاعرة ، عدوا لهم بالنسبة للمنهج الذى ساروا فيه وعدوا لهم أيضا فى آرائهم التى قالوا بها .

« ان الشريعة الخاصة بالحكماء هى الفحص عن جميع الموجودات اذا كان الخالق لا يعبد بعبادة أشرف من معرفة مصنوعاته التى تؤدى الى معرفة ذاته سبحانه على الحقيقة ، الذى هو أشرف الأعمال عنده وأحظاها لديه » •

( ابن رشد : تفسير ما بعد الطبيعة لأرسطو ــ مجلد ١٠ ص ١٠ )

## تمهيد : اهتمام ابن رشد بنقد الفكر الكلامي الجدلي :

نريد الآن تحليل موقف ابن رسد النقدى بالنسبة للمتكلمين من خلال كثير من المشكلات التي بحثوا غيها .

ونود فى بداية دراستنا ، أن نشير الى أن هذا الموقف من جانبه ، وكما سيتضح لنا انما كان نابعا من تمسكه بالبرهان واعلان هذا البرهان فوق مرتبة الجدل ومرتبة الخطابة ، أى الأدلة الاقناعية ،

وغير خاف علينا أن فلاسفة العرب عامة : وابن رشد على وجه الخصوص : قد تأثروا بأرسطو فى مجال دراساته المنطقية للجدل والبرهان ، واعتبروا المتكلمين ممثلين للفكر الجدلى : والفلاسفة ممثلين للفكر البرهانى •

والواقع أن ابن رشد قد سعى بكل قوته الى التفرقة بين الأقوال المنطابية والأقوال الجدلية والاقوال البرهانية ، وسعى دواما للوصول الى البرهان الذى يعد عنده أسمى صور اليقين ٠

بل يمكن المقول بأن مفتاح فلسفة ابن رشد بأسرها ، انما يتمثل في هذه التفرقة الجوهرية بين هذه المراتب الثلثة ، مراتب الخطابة والجدل والبرهان •

فهو يقول فى كتابه « فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال (١) »: الناس على ثلاثة أصناف : صنف ليس هو من أهل التأويل أصلا وهم الخطابيون الذين هم الجمهور الغالب ، وذلك أنه ليس يوجد أحد سليم العقل يعرى عن هذا النوع من التصديق ، وصنف هو من أهل التأويل الجدلى وهم الجدليون (٢) بالطبع أو بالطبع والعادة،

<sup>(</sup>۱) ص ۲۱

<sup>(</sup>٢) يقمد بهم المتكلمين .

وصنف هو من أهل التأويل اليقينى وهؤلاء هم البرهانيون بالطبيح والصناعة ، أعنى صناعة الحكمة •

معنى هذا أننا اذا لم ندرك هذه التفرقة التى يقول بها فيلسوفنا ، فاننا لايمكن أن نفهم فلسفته بصفة عامة ، ونقده للفكر الجدلى الكلامى بصفة خاصة ، اذ أن ابن رشد قد سعى الى نقد هذا انوع من الفكر ، ونقده له أكثر شمولا من نقده للطريق الخطابي، أى المرتبة الخطابية، اذ أن الطريق الخطابي اذا كان موجها لاقناع العامة أساسا ، والطريق البرهانى اذا كان للخاصة ، أى الفلاسفة ، أهل اليقين ، فان الطريق الجدلى فوق مستوى العامة ، ولايرضى عنه الفلاسفة ، (راجع شكل رقم ١)

ومعنى هذا أن ذلك الطريق قد لا يفيد الناس أساسا ، ولعله كان طريقا مرتبطا بظروف زمانية معينة (٢) ، أكثر من كونه طريقا مفتوحا شاملا ولازما لكل عصر ولكل زمان ٠

قلنا ان ابن رشد اذا كان ينقد الطريق الجدلى ، فان سبب ذلك أنه يؤمن بالمبادىء اليقينية البرهانية ، ولايرتضى بالبرهان بديلا ، انه ينادى بتطبيق هذا الطريق البرهانى على دراسة المشكلات الفلسفية ، ويعتبر هذا البرهان محكما للنظر الصادق السليم ، دليل ذلك قسول ابن رشد : ان الحكمة هى النظر فى الأشياء بحسب ما تقتضيه طبيعة البرهان (٤) واذا كان المتكلمون قد وقفوا عند صور الجدل ولم يرتضوا لأنفسهم تجاوز هذا الطريق الى طريق أسمى منه وأدق ، وهو طريق البرهان ، فان ابن رشد وجد من واجبه نقدهم ، اذ أن أى رأى من الآراء لايرتفع الى مستوى البرهان ، فانه يعد رأيا غير صحيح بل ليس داخلا فى المجال الفلسفى ، فيما يرى ابن رشد ،

٣١) قد نجد عند ابن خلدون ائسسارة الى هذا المعنى ، نهو يتول في متدمته (جزّه ١٤ مس ١٠٤٨ لـ ١٠٤٩ ) ينبغى أن يعلم أن عام الكلام غير ضرورى لهذا المهد على طالب العلم الذ المحدة والمبتدعة قد انترضوا ، والأئمة من أهل السنة كلونا شانهم فيما كتبوا ودونوا ، والادلة المعتلية انها احتاجوا الميها حين دانعوا ونصروا مع

<sup>(</sup>١) تهافت التهانث من ٢٠٠١

| البرهاتيون<br>عاويل يقيني فلسفي |
|---------------------------------|
|---------------------------------|

واذا تساءلنا وقلنا: هل نقد ابن رشد للطريق الكلامي الجدلي ، ينطبق على المعتزلة كما ينطبق على الأشاعرة ، فاننا تستطيع الاجابة عن هذا بانقول بأن نقده ينصب أساسا على الأشاعرة كما ينطبق من بعض جوانبه وزواياه على المعتزلة ،

صحيح أن كتب المعتزلة لم تصل اليه • فهو يقول: وأما المعتزلة ، فانه لم يصل الينا في هذه الجزيرة من كتبهم شيء نقف منه على طرقهم التي سلكوها في هــذا المعنى ، ويشبه أن تكون طرقهم من جنس طرق الأشاعرة (°) •

ولكن هذا لايعنى أن نقده يعد منطبقا على الأشاعرة وحدهم ، نظرا لأنه يركز على المنهج أكثر من تركيزه على هذا الرأى أو ذاك من الآراء التي قال بها المعتزلة أو الأشاعرة ،

وصحيح أن المعتزلة قد اتجهوا الى التأويد العقلى أكثر من الأشاعرة ، ولأنهم أولا وأخيرا فرقة كلامية ، واذا قلنا انهم يعتبرون أساسا فرقة كلامية ، فمعنى هذا أن طريقتهم تعد طريقة جدلية وليست طريقة برهانية ، ثم انه من المرجح أن ابن رشد أطلع على آراء المعتزلة من خلال كتب الأشاعرة ، اذ أنه كثيرا ما يشير الى آراء المعتزلة حين دراسة المشكلات التي يبحث فيها ،

ومهما يكن من آمر ، فأن قصد أبن رشد هو نقد الأطار أو المنهج وأذا كان هذا هو قصده ، فأن نقده يكون شاملا الى حد كبير ، الأساعرة والمعتزلة أيضا ، أذ أن الأطار الجدلى هو ما تحرك فيه كل من المثلين للفكر الأشعرى والممثلين للفكر الاعتزالى أيضا وخاصة أذا وضعنا فى الاعتبار ردود كل غريق من أنصار الفريقين على الفريق الآخر ، وأن كانت المعتزلة فيما بيدو لنا أكثر دقة من آراء الأشساعرة وأكثر سعيا نصو المعتزلة من ولعل هذا يفسر اقتراب المعتزلة من الفلاسفة واقتراب الأشاعرة

<sup>(</sup>٥) مثامج الأدلة في معالد الملة عن ١٢٢٧

من الصوفية ، وأن كان منهج المعتزلة غيير منهج الفلاسفة ، ومنهج الأشاعرة غير منهج المتصوفة •

لقد نقد ابن رشد علماء الكلام لأتهم أهل جدل لابرهان • فهم — فيما يرى فيلسوفنا — قد آمنوا بآراء معينة بناء على اعتقادات سابقة يخطون همهم نصرتها وتأييدها ، سواء تم هذا لهم عن طريق الأقاويل السوفطائية أو الأقاويل الجدلية أو الاقاويل الخطابية أو الأقاويل الشعرية ، بحيث صارت هذه الأقاويل عند من نشا على سماعها من الأمور المعروفة بنفسها (١) •

تبين لنا مما سبق كيف اهتم ابن رشد بالتفرقة بين مراتب أقاويل عديدة أهمها الأقاويل البرهانية والأقاويل الجدلية والأقاويل الخطابية الاقناعية ، واذا كانت الأقاويل الجدلية الكلامية والأقاويل الخطابيئة لاتعد فى رأى ابن رشد داخله فى اطار اليقين الذى يسعى اليه الفيلسوفة من خلال تمسكه بالبرهان ، فانه كان متوقعا منه اذن نقد مواقف المتكلمين وخاصة الأشاعرة ،

وسنحاول فى الصفحات التالية اختيار نماذج من المواقف الكلامية فى مجالات متعددة ثم بنيان تقد ابن رشد لها واذا كان ابن رشد قسد حرص على عرض رأى الخصم قبل نقذه ، قاننا الطلاقا من هذا الموقف الرشدى ، سنحاول الموقوف عند هذا الرأى أو ذاك من الآراء التى قال بها المتكلمون ، حتى يتسنى لنا فهم موقف ابن رشد .

<sup>(1)</sup> تنسير ما بعد الطبيعة مجلد 1 ص ٢٧ - ٤) . ويلاحظ أن هذه الانواع من الاتاويل تعد داخلة في اطار المرفة غير البتينية ، غاذا كان متكرو العرب تد ميزوا بين مصادر للمغرفة البتينية ومصادر للمعرفة غير البتينية ، غاننا لا نجد نوعا من هذه الاقاويل يدخل في اطار البتين الذى يعد البرهان اعلى مراتبه غيما يرى ابن رشد ، اذ أن مصادر الموفة انبتينية هي الاوليات اللفتلية المصنحة ، والمحسومات ، والمجريات ، والمتواترات والمتصلما التي عرفت لا متفاها بل بوسط ، والحسسيات ، أما مصادر الموفة غير البتينية نهي المتبولات ، والمطنونات ، والمناونات ، والمناوزات ، والمناوزات ، والمناوزات ، والمناوزات ، والمنافزات ، والمسلمات ، والمدينة من حي المنافزات ، والموسيات ، والمنافذة المربية من حي المنافزات ، والمنافذة المربية من حي المنافذة المربية من المنافذة المربية من المنافذة المربية من حي المنافذة المربية المنافذة المربية من حي المنافذة المربية من المنافذة المربية من المنافذة المربية من حي المنافذة المربية من حي المنافذة المربية من حي المنافذة المربية من حي المنافذة المربية المنافذة المربية من حي المنافذة المربية المنافذة المنافذة المنافذة المربية المربية المربية المنافذة المربية المربية المنافذة المربية المربية ال

ونود أن نشير بادى ، ذى بدء الى أن ابراز موقف ابن رشد النقدى بالنسبة للتكنمين أو بالنسبة لابن سينا أو غير هؤلاء من مفكرين وفلاسفة . لا يعنى أننا نتفق مع ابن رشد فى كل ما قاله بالنسبة لهدذا الرأى أو ذاك من الآراء التى قال بها المتكلمون والفلاسفة والصوفية ، وكم حاولنا فى دراسات سابقة بيان اختلافنا مع فيلسوفنا ابن رشد فى رأى أو أكثر من الآراء التى قال بها (٢) ٠

## موقفه من أدلة المتكلمين على وجود الله:

يعرض ابن رشد فى كثير من كتبه المؤلفة وكتبه التى يشرح فيها فلسفة استاذه ارسطو . بعض أدلة من سبقوه على وجود الله ، انه يعرض أولا ، الدليل ثم يقوم بعد ذلك ببيان أوجه الضعف فيه ثم ينتقك الى دليل آخر ، فعل هذا بالنسبة للصوفية ، وابن سينا ، كما سنرى ، وفعله آيضا بالنسبة للمتكلمين ، وذلك حتى يتسنى له بعد ذلك القول بدليل أو أكثر من الأدلة على وجود الله تعالى ، وهذه الأدلة فى رأيه بتفادى آوجه النقص فى الأدلة التى قدمها من سبقوه ،

معنى هذا أن ابن رشد كان حريصا على ابراز الجانب النقدى فى مجاله التدليل على وجود الله ، ثم نجده ينتقل من هـذا الجانب الى الجانب الايجابى ، والذى يتمثل عنده فى ثلاثة أدلة على وجود الله تعالى ، هى دليل العناية الالهية أو الغائية ودليل الاختراع ودليل العركة ،

انه يعرض أولا \_ كما سبق أن أشرنا \_ لدليلين قال بهما المتكلمون للتدليل على وجود الله تعالى هما دليل المدوث ودليل المكن والواجب .

<sup>(</sup>٧) راجع في ذلك كتابنا : تجديد في الذاهب اللسنية والكلامية واينا : متالتنا عن مشبكلة الحرية في النكور ابراهيم مدكور مشبكلة الحرية في النكور ابراهيم مدكور جزء أول ) .

والواقع أن المتكلمين قد اهتموا بالتدليل على وجود الله تعالى م نجد هذا عند الأسعرى وعند الجوينى وعند الباقلانى وغير هؤلاء من مفكرين يمثلون الاتجاه الكلامى •

فبالنسبة للدليل الأول الذي يعرضه ابن رشد كدليل قال به المتكلمون ، وهو دليل المحدوث ، فاننا نستطيع القول بأن هذا الدليل يقوم على الاعتقاد بأن العالم يعد حادثا أي مخلوقا من العدم وليس قديما أي موجودا من مادة أولى أزلية كما يقول بذلك أكثر فلاسفة العرب كالفارابي وابن سينا •

هناك اذن صلة بين القول بحدوث العالم وبين القول بوجود الله تعالى ، بمعنى أن العالم اذا كان حادثا ، فلابد له من محدث ، ذهب الى ذلك المتكلمون عامة كما ذهب اليه الكندى (^) أيضا في دليل من أدلته على وجود الله تعالى ،

<sup>(</sup>A) يربط الكندى بين التول بحدوث العالم والتول بوجود الله ، بمعنى أن الاعتقاد بان العالم. حادث ، لابد أن يؤدى أنى التول بوجود علة خالته الكون ، ويقول في رسائته في وحدانية الله وتناهى جرم العالم مؤيدا هذه النكرة : « وليس ممكنا أن يكون جرم بلا مدة ، فانية الجرم ليست لا نهاية لها ، وانيسة الجرم متناهية ، فيمنع أن يكون جرم لم يزل ، فالجرم اذن محدث أضطرارا ، والمحدث محدث المحدث ، والمحدث من المضاف ، فلكل محدث المحلوارا ، عنايس » ، ( راجع كتابنا : مذاهب فلإسفة المشرق حس ٦٢ وما بعدها ) ،

وقد عبر ابن طغيل على لسان حى بن يقطان عن موقف كل من القاتلين بالقدم والحدوث. بالنسبة لتصورهم قاعل المالم ، ورأى أن الموقفين يؤديان الى تصور قاعل للمالم ، نعندما اعباه المتفكر في مشكلة القدم والحدوث جمل يتلكر ويتساعل : ما الذى يلزم عن كل واحد في الاعتقادى الملازم عنهما يكون شيئا ولحدا قراى أنه أن اعتقد محدوث المالم وخروجه الى الوجود بعد المعدم ، فاللازم عن ذلك ضرورة ، أنه لا يمكن أن يحرج الى الوجود بنفسه ، وأنه لابد له من قاعل يخرجه الى الوجود وأن اعتقد بعدم المالم وأن المعدم لم يسبقه وأنه لم يزل كما هو ، قان الملازم عن ذلك أن حركته قديمة لا نهاية لها من جهة الابتداء أذا لم يسبقها مكون يكون مبدؤها منه ، وكل حركة غلابد لها من محرك ضرورة ، فأنتهى نظره بهذا الطريق الى سكون يكون مبدؤها منه ، وكل حركة غلابد لها من محرك ضرورة ، فأنتهى نظره بهذا الطريق الى الوجود بعد أن سبقها المدم أو كانت لا ابتداء أها من جهة الزمان ولم يسبقها المدم قط ، فأنها الوجود بعد أن سبقها المدم أو كانت لا ابتداء أها من جهة الزمان ولم يسبقها المدم قط ، فأنها على كلا الحالين معلولة ومنترة الى الفاعل متعلقة أنوجود به ، ولولا دوامه لم تدم ولولا وجوده على كلا الحالين معلولة ومنترة الى الفاعل متعلقة أنوجود به ، ولولا دوامه لم تدم ولولا وجوده لم توجد ، ولولا تدمه لم تكن قديمة ، وهو في ذاته غنى عنها وبرىء منها ، فالعالم كله قمله وخلقه ومناخر عنه بالذات ، وإن كانت غيم مناخرة بالزمان كما أنك أذا أخذت في قيضتك جسما من الإحسام ثم حركت يدك ، فأن ذلك الجسم لا محالة لا يتحرك تابعا لحركة يدك حركة متأخرة من الإحسام ثم حركة يدك حركة متأخرة والمن كرا أنك المناد المناد المحالة المحركة يدك حركة متأخرة والمناد كله المحالة المحركة يدك حركة متأخرة والمحالة المحركة ولولا وركة متأخرة متأخرة بالمحالة المحركة يدك حركة متأخرة متأخرة بالمحالة المحركة يدك حركة متأخرة والمحالة المحركة بدائرة والمحالة بعد المحركة بتأخرة متأخرة والمحالة والمحالة والمحالة المحركة بتأخرة متأخرة والمحالة والمحالة

وييدو لنا أن ابن رشد وهو من الفلاسفة الذين يقولون بقدم العالم ، كان حريصا على عرض هذا الدليل الذي يعتمد على فكرة الحدوث ثم القيام بنقده ، لكى يبين لنا أنه بالامكان التدليل على وجود الله تعالى مع القول بقدم العالم ، وخاصة اذا وضعنا في الاعتبار أن الغزالي في كتابه « تهافت الفلاسفة » قد ذهب الى أن الفلاسفة قد تناقضوا مع انفسهم حين قالوا بقدم العالم وفي نفس الوقت قدموا أدلة على وجود الله (أ) ،

معنى هذا أن ابن رشد كان حريصا بطريقة مباشرة تارة وبطريقة غير مباشرة تارة أخرى على توجيه أكثر من نقد الى فكرة الحدوث التى يقوم عليها دليل الأشاعرة حتى يبين لنا أنه ليس من الضرورى أن يقوم الاعتقاد بوجود الله على القول بحدوث العالم ، بل بالامكان أن نقول بالقدم ومع ذلك نقدم أكثر من دليل على وجود الله ، وقد غعل ذلك ابن رشد ، كما سبق أن أشرنا ، كما فعله فلاسفة آخرون قالوا بقدم العالم كالفارابى وابن سينا ، ومع ذلك نجد لكل فيلسوف منهم دليلا أو أكثر على وجود الله تعالى ،

قانا ال المتكلمين عامة يقولون بدليل على وجود الله هو دليان المحدوث وهذا الحدوث يقوم عندهم على القول بأن الأجسام تتركب من أجزاء لا تتجزأ أي جواهر فردة ، وهذه الجواهر الفردة تعد محدثة وبالتالى تكون الأجسام التي تتركب من هذه الجواهر ، محدثة أيضا واذا كانت محدثة ، فلابد أن يكون لها محدث وهو الله تعالى واذا كانت محدثة ، فلابد أن يكون لها محدث وهو الله تعالى واذا كانت محدثة ، فلابد أن يكون لها محدث وهو الله تعالى واذا كانت محدثة ، فلابد أن يكون لها محدث وهو الله تعالى واذا كانت محدثة ، فلابد أن يكون لها محدث وهو الله تعالى واذا كانت محدثة ، فلابد أن يكون لها محدث وهو الله تعالى واذا كانت محدثة ، فلابد أن يكون لها محدث وهو الله تعالى واذا كانت محدثة ، فلابد أن يكون لها محدث وهو الله تعالى واذا كانت محدثة ، فلابد أن يكون لها محدث و هو الله تعالى واذا كانت محدثة ، فلابد أن يكون لها محدث و هو الله تعالى واذا كانت محدثة ، فلابد أن يكون لها محدث و هو الله تعالى واذا كانت محدثة ، فلابد أن يكون لها محدث و هو الله تعالى واذا كانت محدثة ، فلابد أن يكون لها محدث و هو الله تعالى واذا كانت محدثة ، فلابد أن يكون لها محدث و هو الله تعالى و اله تعالى و الله تعالى

<sup>=</sup> من حركة يدك تأخرا بالذات ، وان كانت لم تتأخر بالزمان عنها بل كان ابتداؤهها معا ، نكفلك المالم كله معلول ومخلوق لهذا الفاعل بغير زمان ، ٥ وانها امره اذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون » ، فلابد اذن من الوهسول الى محرك أول لا يتحرك ولا يعنع الاعتقاد بالتسدم من الوصول الى محرك أولا بالقدم ومع هدا يسلم بضروزة الوصول الى محرك أولا لا يتحرك فابن طفيل يهيل الى القول بالقدم ومع هدا يسلم بضروزة الوصول الى فاعل للكون ، (راجع حى بن يقطان لابن طفيل ، وأيضسا كتابنا : اليت فيزيقا في فلسفة ابن طفيل من ١١٣ وما بعدها) ،

 <sup>(</sup>٩) تهانت الفلاسفة عن ١٢٨ وأنظر أيضا كتابنا : مذاهب فلاسسفة المشرق عن ١٦٠ قما بعدها .

قالحالم اذن بجميع أركانه وأجسامه وموجوداته من نباتات وخيوانات ناطقة وغير ناطقة ، يعد مخلوقا كائنا عن أول ، حادثا بعد أن لم يكن شيئا ولا عننا ولا ذاتا ولا جوهرا ولا عرضا (١٠) .

والدليل عندهم على حدوث هذه الموجودات كلها ، أنها تتغير عليها الصفات وتخرج من حال الي حال ، بمعنى يطلان حالة وحدوث حالة أخرى • فالحالة التى حدثت يعد حدوثها معلوما بالضرورة والمشاهدة ، وما كان ضروريا ، لم يفتقر الى الاستدلال عليه • أما الحالة التى بطلت ، فان بطلانها يعد دليلا شاهدا على حدوثها ، لا قدمها ، لاتها لو كانت قديمة لما بطلت • ان التغير وبطلان الصفات وتغيرها ، انعا ينطبق على الموجودات المكنة الوجود ، ولكنه لا ينطبق على الله تغالى واجب الوجود (١١) •

يقول الأسفراييني في كتابه « التبصير في الدين » (١٣): « اذا تقرر أن صفات الأجسام مخلوقة ، لأن ما لا يخلو من الحوادث لا يستحق أن يكون محدثا ، وما لا يستحق أن يكون محدثا مثلها » •

ويستدل الأشاعرة على هدف الصدوث بأكثر من آية من آيات الفرآن النزيم ، منها على سبيل الشال ، قوله تعسالى : أن فى خلق الشرات والأرض والفتلاف الليل والتهاز والفلك التي تجرى فى البص مما ينفع النائس وما أنزل الله من السماء من ماء فأحيا به الأرض بعد موتها وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح والسحاب المسخر، بين السماء والأرض لآيات لقوم يعقلون » (١٣) .

<sup>(</sup>١٠٠) الاسفوايش : المبنسي في الفين مس ١٣٥٠

<sup>(</sup>١١) المصدر السابق من ١٣٥

<sup>(</sup>۱۲) حن ۱۳۰

<sup>(</sup>١٣) سعورة البترة آية ١٦٤

وقوله تعالى : « ان فى خلق الســـموات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لألهلى الألباب » (١٤) •

وواضح أن المتكلمين يربطون بين الصعود من المحدث الى المحدث، والانتقال من المخلوق الى الخالق ، وذلك اعتمادا على فكرتهم الرئيسية الخلمة بالتمييز الحامم بين التغير بالنسبة للمخلوقات الحادثة ، والثبات بالنسبة للخلق الخالق القديم (١٠) •

يقول الأسغرايينى: ان المفلوق لابد له من خالق ، لان الأجسام لو كاتت بأنفسها مع تجانس ذواتها ، لم تختلف بالصفات والأوقات والأحوال والمحال ، فلما اختلفت، علمنا أن لها مخصصا قدم ما قدم وأخر ما أخر وخص كل واحد منها بما اختص به من الصفات ، لولاه لم يقع الاختصاص في شيء من الأوصاف لأن الاختصاص بأحد الجائزين يقتضى مخصصا لولاه لم يقع التخصيص به (١٦) .

(١٦) التبصير في الدين ص ١.٣٦ ، ويذهب الأسفراييني الى أن الله تماني قد نبه على هذه المكرة بتوله تماني في سورة الطور ( آية ه٢ ) \* أم خلتوا من غير شيء ، أم هم المخالتون » وينسر هذه الآية بتوله : أن معناها أم خلتوا من غير خلاق ، كأنه تأل من غير شيء خلتهم ، السات تترر من استحالة ثبوت ما ثبت بوصف الخلق من غير خالق ولا سانع دبر وصنع ( التبصير في الدين من ١٣٦ )

<sup>(</sup>١٤) سورة آل عبران آية ١٩٠

<sup>(</sup>١٥) يدلل الأسدرايني في كتابه و المتبصير في الدين » ( عن ١٣١ – ١٣٧ ) على هذه النكرة ويذكر بعض الآيات العرائية للتأكيد على نكرته ، نهو يتول ان خالق الخلق تديم ، لانه لو كان محدث ، وكان حكم الثانى والثالث وما انتهى اليسه كذلك ، وكان كل خالق ينتشن الى خللق آخر لا المي تهاية ، وكان يستحيل وجود المخلوق والخالق جبيما ، لان ما شرط وجوده بوجود ما لاتهاية له من الاعداد تبله لم يتترر وجوده لاستحيلة التراغ حما لا نهاية له لتنتهى النوبة الى ما بعد ، واصل هذه الدلالة في التران هو توله : و هو الأول والآخر والظاهرا والبلطن وهو بكل شوره عليم » ( سورة الدلالة في التران هو توله : هو الأول والآخر والظاهرا والبلطن وهو بكل شوره عليم » ( سورة الحديد آية ؟ ) ، نبين انه كان تبل ما يشاء اليه بانه مبالغة من الثبام وهو المناب والمؤجود ، وهذا عليل على اتصافه بالوجود في جبيع الاحوال مبالغة من البكري المعابل من هوا المنابل المناب والمواد في جبيع الاحوال على كل شيء تدير » ( سورة المغرب عالم تها آية ا ) وتوله قمالى : و تبارك الذي نزل المرتان على عبده المبكري المعالمين نذيرا » ( سورة المغربية أله الله أن المراب المركة والبروك ، وتبارك ميالغة في سناه ، وهذا يوجب له الوجود في جبيع الاحوال الم يزل ولا ، وقد ورد في خبر عبران بن حصين و أن النبي (ص) تال : كان الله ولم يكن معه وهذا يوجب الكون في جبيع الاحوال م يول معه عرد وهذا يوجب الهواد في جبيع الاحوال الم يزل ولا يوجب الكون في جبيع الاحوال م يكن معه وهذا يوجب الكون في جبيع الاحوال ،

فيناك صنة بين توصل الأشاعرة الى وجود البارى ، وبين قولهم بحدوث العالم • اذ أن الله موجود لأن العالم محدث (١٧) • ودليل الحدوث هو تركيب الأجسام من أجزاء لا تتجزأ ولا يمكن اعتبارها غير متغيرة لأنها محل للمتغيرات في داخلها أو خارجها • واذا كانت متغيرة فلا يمكن اعتبارها قديمة باقية ، اذ أن القديم لا يتغير • واذا كان كل شيء في العالم متغيرا ، فهو حادث ومخلوق لله • فتغير الموجودات اذن دليل على وجود خالق قديم لا يتغير (١٨) •

أما ابن رشد فيذهب الى أننا اذا فرضنا أن العالم محدث ، لزم أن يكون له فاعل محدث ، بيد أن هذا المبدأ يعرض له الشك م اذ أن المحدث لا نستطيع جعله أزليا ولا محدثا/ و فمن جهة كونه محدثا ، فلانه يفتقر الى محدث ، وهذا المحدث الى محدث الى ما لا نهاية ، وذلك بطبيعة الحال مستحيل (١١) ، أما كونه أزليا ، فانه يجب تبعا لهذا أن يكون وجوده متعلقا بفعل جادث ، الا لو قبل المتكلمون أن يسلموا بفعل حادث عن فاعل قديم ، فإن المفعول لابد أن يتعلق به فعل الفاعل ، ولكن من أصولهم أن المقارن للحوادث حادث ، هذا بالاضافة الى أن الفاعل اذا كان يفعل حينا ولا يفعل حينا آخر ، فلابد أن ينشأ فى ذهننا سؤال عن ألعلة التى صيرته باحدى الحالتين أولى منه بالأخرى ، فيسأل أيضا فى تلك العلة ، وفى علة العلة ، ويمر الأمر الى غير نهاية (٢٠) ،

وهذا النقد يقوم على مطلب عقلى • اذ ما المبررات التى دعت الى هذا التعيير وصيرته على حالة دون حالة أخرى ؟ فاذا حدث ثمة شىء ، فلابد أن تكون هناك علة تستوجب هذا الحدوث •

واذا أجاب المتكلمون عن هذا الاعتراض بقولهم ان الفعل الحادث كان بارادة قديمة ، فان هذا لا يحل الاشكال ، لأن الارادة غير الفعل

<sup>(</sup>١٧) جبيل صليبا : بن ألملاطون الى ابن سينا عن ٦٢

١٨٨٠ تاريخ الناسنة في الاستلام الدى بور ــ الترجَّمة التعربية حن ١٩

١٩١) منامج الادلة من ١٣٥٠

<sup>(</sup>٢٠) للشفر السابق من ١١٠١

المتعلق بالمفعول ، واذا كان المفعول هادثا وجب أن يكون الفعل المتعلق بالمبعلة بالمبعده هادثا ، ووضع الارادة نفسها على أنها للفعل المتعلق بالمفعول، شيء لا يعقل ، وهي تشبه فرضنا لمفعول بلا فاعل فان الفعل غير الفاعل وغير الارادة ، والارادة شرط الفاعل لا الفعل ،

واذا كان المتكلمون كما سبق أن أشرنا يقيمون هذا الدليل على القول بحدوث العالم ، فانه كان منتظرا من ابن رشد نقد هذا الدليك بطريقة تفصيلية تحليلية ،

فهو يذهب الى أن طريقة المتكلمين فى حدوث العالم ، والتوصل من القول بالمحدوث الى الاعتراف بمحدث للعالم ، تعتمد على مقدمات ثلاثة هي .

- (أ) الجراهر لا تنفك عن الأعراض
  - (ب) الأعراض حادثة •
- (ج) مالا ينفك عن الموادث . حادث ٠

ويحاول ابن رشد نقد المقدمة الأولى بقوله ان هذه المقدمة لا تكون صحيحة الا اذا كان الجوهر يعنى الأجسام التى نشير اليها والتى تقوم بذاتها ، أما اذا قصدنا بالجوهر الجزء الذى لا ينقسم كما برى المتكلمون، فأن هذا لا يعد أمرا واضحا يقينا ، اذ من أين نعرف وجود جوهر لا تقبل القسمة ، واذا كان يوجد هذا الشك ، قلا يمكن اذن وصف طريقة الأشاعرة بأنها طريقة برهانية (١١) ،

والواقع أن نقد ابن رشد لهذه المقدمة لا يخلو من تأثر بكلسفة أستاذه أرسطو و فاذا كان أرسطو قد نقد المذهب القائل بالجزء الذي لا يتجزأ ، فان ابن رشد بالتالى ينقد هذا المذهب الذى ذهب اليه المتكلمون .

<sup>(</sup>٢١) مناهج الأدلة في عتائد اللة مي ١٣٧ ــ ١٢٨

ولعل هذا يتضح ليس فى مؤلفاته فقط ، بلى فى شروحه على أرسطو أيضنا • فمثلا فى تلخيصه لكتاب ما بعد الطبيعة ، يشير الى ما ذهب اليه أرسطو من نقد القول بالجزء الذى لا يتجزأ أى الجوهر الفرد ، ونقد المذاهب والآراء الأخرى التى سبقت رأى أرسطو ، وكان حريصا على نقدها • فهو يقول : وهذه الآراء الفاسدة كلها قد تبين بطلانها فى العلم الطبيعى ولاح هنالك أن جميع الأمور المحسوسة مؤلفة من مادة وصورة ، وتبين هنالك كم أنواع المواد وأنواع الصور ، الا أن النظر هنالك فيها انما كان من حيث هى مبادىء لوجود متغير : وبالجملة من حيث هى مبادىء التيغير • وكذلك ما قيل فى ذلك من الآراء الفاسدة من هذه الجهة ، عوندت البطالها فى ذلك العلم (٢٢) •

أما المقدمة انثانية وهى التى تقوم على القول بأن الأعراض حادثة، غانها ليست واضحة ولا يقينية ، اذ لا يمكن التوصل من مشاهدة بعض الجزئيات الى حكم مطلق • فاذا شياهدنا حدوث بعض الأعراض ، خلا يمكن تطبيق ذلك على كل الأعراض ، وخاصة اذا وضعنا في الاعتبار الأعراض الخاصة بالأجرام السماوية كحركاتها وأشكالها .

ومعنى هذا أن المقدمة الثانية تقوم على قياس الشاهد على العائب؛ وهميذا يعد دليلا خطابيا وليس برهانيا ، اذ أن الانتقال من تطبيق الأحكام على الشاهد الى تطبيقها على العائب لا يكون معقولا الا عند التيقن باستواء طبيعة الشاهد والغائب (٣) .

وما يقال عن المقدمة الثانية يقال عن المقدمة الثالثة من مقدمات هذا الدليل الذي يقدمه لنا المتكلمون • فهذه المقدمة في رأى ابن رشد غين محددة تحديدا واضحا ، فهي ليست يقينية برهانية •

<sup>(</sup>٢٢) تلغيس ما بعد الطبيعة عن ١

<sup>(</sup>٢٣) أبن رشع : مناهج الأدلة عن ١٤١ - ١١١

وينتهى ابن رشد من نقده للدليل الأول الى القول بأن آراء المتكلمين بالنسبة لهذا الدليل لا يمكن أن تكون برهانية . كما أنها لا تليق بالجمهور . بل انها لا تعدو كونها قياسا جدليا لا يرقى الى مستوى البرهان واليقين ، انها لا تؤدى الى الاعتقاد بوجود الله تعالى اعتقادا يقينيا ، وهذا عيب القياس الجدلى له فيما يرى ابن رشد له أن مقدمات هذا القياس لا يشترط فيها الا أن تكون مشهورة فحسب عسواء وجدت فيها شروط المقدمات اليقينية أو لم توجد (٢١) ،

ونود أن نشير في ختام دراستنا لنقد ابن رشد لدليل الحدوث عند المتكلمين ، الى أن ابن رشد يقيم نقده لهذا الدليل على اعتقاده بقدم العالم من جهة ، ومتابعة للفلاسفة الذين أخذوا بعدد المقولات العشرة من جهة أخرى ، وهذا على العكس من نظرة المتكلمين التي تذهب الى أن عدد المقولات ثلاثة لا عشرة ، وهي الجوهر ، وأعراف التي يجمعها الكيف ، والأين الذي يتحرك فيه (٣) ، وبهذا اتجه ابن رشد اتجاها أرسطيا الى حد كبير ، واستبعد أي تغيير يؤدي الى انكار ما توصل اليه الفيلسوف اليوناني أرسطو (٣) ،

واذا كنا قد ذكرنا أن ابن رشد قد ركر على نقد دليلين من أدلة المتكلمين على وجود الله ، فاننا نجده بعد نقده للدليل الأول ، دليل المحدوث ، ينقد الدليل الثانى ، دليل المكن والواجب .

وهو يبدأ بعرض دليلهم فيقول بأنهم قد ذهبوا الى أن الوجود ينقسم الى ممكن وضرورى ، والمكن لابد أن يكون له فاعل • ولما كان العالم ممكنا ، وجب أن يكون الفاعل له واجب الوجود •

ومعنى هذا أن دليل المتكلمين يقوم على التفرقة تفرقة رئيسية بين الممكن ( البعالم ) والواجب ( الله ) • وقد ذهب كثير من المتكلمين الى المقول بهذا الدليل •

<sup>(</sup>٢٤) تلخيس البرهان ص ٢٠٤ ، منطوطة ) .

<sup>(</sup>٢٥) متدمة دم ابراهيم مدكور لكتاب الشفاء لابن سينا س ١٢ ( المنطق ... المتولات ) ع

<sup>(</sup>٢٦) متنبة موريس بويج لتلخيص كتاب المتولات لابن رشد من أو .. و أو

ويرى ابن رشد أن هذا الدليل يعتمد على مقدمتين المقدمة الأولى معى:

العالم بجميع ما فيه جائز أن يكون على مقابل ما هو عليه • فمثلا يمكن أن تتحرك النار الى أسفل رغم أنها خفيفة ويمكن أن يتحرك الحجر الى أعلى رغم أن طبيعته مكونة من التراب ، والتراب من العناصر الثقلة •

وواضح أن هذه المقدمة تقوم فيما نرى على اعتقاد الأشاعرة بعدم وجود ضرورة بين الأسباب ومسبباتها • واذا كان ابن رشد قد ذهب الى تقرير العلاقات الضرورية بين الأسباب ومسبباتها ، فانه كان متوقعا منه دهض هذه المقدمة •

فهو يرى أن هذه المقدمة تعد مقدمة خطابية وليست مقدمة برهانية واذا تأملنا فى موجودات العالم اتضح لنا كذبها ، اذ أننا نجد عناية وغائية وعلاقة بين كل موجود والموجود الآخر ، وهذا لا يتفق مع ذهاب الأشناعرة الى أنه بالامكان أن تكون طبيعة الشىء على غير ما هى عليه ، أى منطق المجواز وعدم الضرورة (٣) .

والواقع أن ابن رشد قد بذل جهدا كبيرا في اثبات العدلاقات الضرورية بين الأسباب والمسببات ، ونجد أن ايمانه بهذه الضرورة قد خلهر في كثير من المشكلات الفلسفية التي بحث لهيها سواء كانت مشكلات تتعلق بالمجال الالهي وهو المجال الذي نبحث فيه الآن ، أو تتعلق بالمجال الانساني ، أي المشكلات التي تتعلق « بالانسان من قريب أو من بعيد كمشكلة القضاء والقدر (١٨) .

<sup>(</sup>۲۷) ابن رشد : مناهج الأدلة من ۱۶۶ — ۱۶۹

<sup>(</sup>٢٨) ينقد لبن رشد رأى الأشاعرة في مشكلة التضاء والمقدر ويرى أن هذا الرأى يؤدى الله القول بالجبر ولا يعترف بمنطق الاسباب والمسببات ، واذا قال ابن رشد في معرض دراسته لهذه المشكلة بمجموعة من الانكار كالتمييز بين الارادة الداخلية والارادة المغارجية ( نواييس الكون ) ، والمتمييز بين الجواهر والأعراض والمسبات ورفضه المقول بالامكان وانقلاب طبائع اليملة بالملاقات المفرورية بين الاسباب والمسببات ورفضه المقول بالامكان وانقلاب طبائع المحلية كما نعل الاشاعرة والغزالي ( راجع مقالتنا عن مشكلة المحرية في الفكر الاسلامي بكاب

فالدارس لآرائه حول هذه المشكلات يجد أن هذه الفكرة ، فكرة المضرورة في المعلاقات بين الأسباب ومسبباتها ، سارية في جميع جوانب مذهبه الفاسفى •

ومن هنا كان متوقعا من نياسوفنا رفض هـذه المقدمة التي ذهب الليها الاشاءة في معرض استدلالهم على وجود الله تعالى •

انه حين يقول من جانبه بأدلة على وجود الله تعالى ، فان هذه الأدلة ترتكر أساسا على اعتقاده بأن الايمان بالعلاقات الضرورية بين الأسباب والسببات ، لابد أن يؤدى الى تصور دقيق للعناية والعائية، وذلك على العكس من فكرة الأشاعرة التي قد تؤدى \_ فيما يرى ابن رشد \_ الى عدم تصور العناية والغائية تصورا دقيقا .

فالأشاعرة قد وضعوا فى جميع أفعال الموجودات أفعالا جائزة ، ولم يذركوا أن فيها ترتبيا ونظأما وحكمة اقتضتها طبيعة الموجودات ، بل اعتقدوا أن كل موجود يمكن أن يكون بخلاف ما هو عليه (٢٩) .

بل ان التسيم بالعلاقات الضرورية من جانب ابن رشد يعد قائما على العقل الذي يدرك الحكمة والغائية في كل موجود من الوجودات التي خلقها الله و ولما كان ابن رشد على رأس الفلاسفة العقلانيين في تاريخ الفلسفة العربية ، فانه كان متوقعا منه هذا الاتجاه ضد الأشاعرة الذين ابتعدوا عن العقل ابتعادا كبيرا ، وخاصة حين قالوا بهذه المقدمة التي تذهب الى أن العالم بجميع ما فيه جائز أن يكون على مقابل ما هو عليه كما سبق أن أشرنا ه

فالحكمة تتمثل فى الثبات والضرورة لا التعير والجواز • ان الحكمة هى معرفة الاسباب التى تقوم على المقل • ولو ارتفعت الضرورة عن كميات الأشياء المصنوعة وكيفياتها وموادها كما تتوهم الأشاعرة فى المخلوقات مع الخالق ، لارتفعت الحكمة الموجودة فى الصانع

<sup>(</sup>۲۹) أبن رشد : تهامت التهامت من ۱۷

وفى المخلوقات ، وكان يمكن أن يكون كل فاعل صانعا وكل مؤثر. في الموجودات خالقا ، وهذا كله ابطال للخلق والحكمة (٢٠) .

ان مقدمة الأشاعرة يمكن أن تؤدى الى عدم وجود الحكمة أسلا في مصنوع من المصنوعات ومن هنا فلابد من نقد هذه المقدمة حتى يمكن التسليم بالحكمة في كل موجود من الموجودات .

يقول ابن رشد فى معرض نقده للاشاعرة: انهم لو علموا أنه يجب من جهة النظام الموجودة عن صانع عالم ، والا كان النظام فيها بالاتفاق ، لما احتاجوا أن ينكروا أفعال الطبيعة ، فينكروا جندا من جنود الله تعالى التى سخرها لايجاد موجودات باذنه تعالى ولحفظها (٢١) .

وهكذا حاول ابن رئسد بناء ايمانه بالعلاقات الضرورية بين الأسباب والمسببات توجيه أكثر من نقد الى المقدمة التى يقول بها الأشاعرة كاحدى المقدمات التى تؤدى فى رأيهم الى التسليم بوجود الله تعالى •

هذا عن المقدمة الأولى ، أما المقدمة الثانية فى دليل الاشاعرة فهى كالآتى : الجائز محدث وله محدث ، أى فاعل صيره باحدى الجائزين ، أولى منه بالآخر (٣٠) .

واذا كان ابن رشد قد نقد المقدمة الاولى ، فانه نقد هذه المقدمة أيضا ، وذهب الى أنها ليست يقينية وليست بينة بنفسها ، اذ لا يوجد برهان قطعى عند الاشاعرة على استحالة قيام ارادة حادثة في موجود

<sup>(</sup>٣٠) ابن رشد : تهانت المتهانت ص ٢٨ – ٢٩ ، ويقول ابن رشد في مناهج الادلة في عقائد الملة معبرا عن هذا المعنى ومستنكر آراء الاشاعرة : أى حكمة كانت تكون في الاسيان لو كانت جميع انعاله وأعماله يمكن أن نتاتى بأى عضو اتلق أو بغير عضو ، حتى يكون الابصار مثلا يتأتى بالأذن كما يتأتى بالمعن ، وهذا كله أبطال للحكنة وأبطال للمعنى الذى سمى به نفته حكيما .

<sup>(</sup>٣١) مناهج الأدلة من ٢٠٤

<sup>(</sup>٣٢) المصدر السابق ص }}

قديم ، وذلك لأنهم يعتمدون على مبدئهم القائل بأن ما لا يخلو عن الحوادث حادث •

هذه المقدمة الثانية عند الأشاعرة والقائلة أن الجائز محدث ، تعد غير يقينية ولا واضحة بنفسها ، اذ أن العلماء قد اختلفوا حولها واذا كان الجوينى قد أراد أن يبنى هذه القضية على ثلاث مقدمات ، فان ابن رشد تبعا لمنهجه البرهانى الذى يسير عليه قد حاول تفنيدها •

فالمقدمة الأولى تذهب الى أن الجائز لابد له من مخصص يجعله بأحد الوصفين الجائزين أولى منه بالثانى •

والمقدمة الثانية تذهب الى أن هذا المخصص لا يكون الا مريدا ٠٠

والمقدمة الثالثة تذهب الى أن الموجود عن الارادة حادث (١٦) •

فالجائز عند أبى المعالى يكون عن الارادة ، أى عن فاعل مريد ، وذلك أن كل فعل اما يكون عن الطبيعة ، واما عن الارادة ، والطبيعة لا تفعل أحد الجائزين المتماثلين بل تفعلهما معا ، وأما الارادة فهى التى تخص الشىء دون مماثلة (٢٠) ، وذلك أن الحادث لما كان من الجائزا وجوده وانتفاؤه ، ومن المكن تأخر وجوده عن وقته بساعات ، فان الوجود الجائز اذا وقع بدلا من استمرار العدم ، قضت العقول ببداهتها بافتقاره الى مخصص خصصه بالوقوع (٣٠) ،

ويستدل الجوينى على خلق هذا العالم عن الارادة بالقول بأن كون العالم فى هذا الموضع الذى خلق فيه ، من الجو الذى خلق فيه أى الخلاء ، يماثل كونه فى غير ذلك الموضع من ذلك المخلاء ("!") • فاذا كانت الأجسام متماثلة متفقة الحقيقة لتركبها من الجسواهر المتجانسة ،

<sup>(</sup>٣٣) المصدر السابق من ١٤٤ - ١٤٦

<sup>(</sup>٣٤) المصدر السابق من ١٤٧

١٥٦) الارشاد للجويني ص ٢٨

<sup>(</sup>٣٦) مناهيج الأدلة من ١٤٧)

فاختصاص كل من الأجسام بما له من الصفات جائز ، ولابد في التخصيص من مخصص له (٢٧) •

وتعریف أبی المعالی الارادة بأنها التی تخص أحد المتماثلین ، معریف صحیح فیما یری ابن رشد ، أما القول بوجود العالم فی خلاء یحیط به ، فقول لیس بیقینی ، أی غیر بین بنفسه ، اذ یترتب علی ذلك أن یكون الخلاء قدیما : وهذه ما لا یرتضیه الأشاعرة : اذ أنه اذا كان محدثا احتاج الی خلاء (٢٨) ،

آما المقدمة القائلة بأن الارادة لا يكون عنها مراد محدث ، فليست واضحة ، وليست يقينية بينة ، اذ الارادة التي بالفعل ، من فعل المراد نفسه ، لأن الارادة من المضاف ، واذا وجد أحدهما بالقوة ، وجد الآخر بالقوة (٢٩) ، « ومتى عرف الانسان أحدهما عرف الآخر ضرورة ، فان الانسان متى علم أن هذا الشيء من المضاف ، وكانت ماهية أحد المضافين انما الوجود لها في النسبة الى المضاف ، فقد عرف ماهية الآخر ، والا كانت معرفته بماهية أحد المضافين لا على ماهي عليه بل ظنا وغلطا (٢٠) ،

فالارادة التى بالفعل ان كانت حادثة ، فالمراد ولابد حادث بالفعل و وان كانت قديمة ، فالمراد قديم و « ولو وضع المتكلمون أن الارادة حادثة ، لوجب أن يكون المراد محدثا ولابد » (٤١) و هذا بالاضافة الى عدم وجود برهان قطعى عندهم على استحالة قيام ارادة عادثة في موجود قديم ، وذلك أنهم يعتمدون في ذلك على مبدئهم القائلاً بأن ما لا يخلو عن الحوادث حادثة و

والدارس لنقد ابن رشد للدليل الأول ( دليل الحدوث ) والدليل

<sup>(</sup>۲۷) المواتف للايجى ج ٨ م }

<sup>(</sup>۲۸) مناهج الأدلة من ۱۲۷

<sup>(</sup>٣٩) المصدر السابق من ١٤٧

<sup>(</sup>٠٤) تلخيم كتاب المتولات لابن رشد ... تحقيق الأب موريس بويج مس ١٤٧

<sup>(13)</sup> مناهج الأدلة من ١٤٨

الثانى ( دليل الممكن والواجب ) يلاحظ أنه يستند الى مبادى، معينة محددة تكون نسقا فلسفيا ، واذا وجد ان هذه الفكرة او تلك من الأفكار التى يقول بها المتكلمون تتعارض مع الافكار والمبادى، التى دونيا لنفسه ، فانه يجد من واجبه نقدها ، ولعله قد اتضح لنا آن نقده لهذين الدلينين يقوم على اعتقاده بالعلاقات الضرورية بين الأسباب ومسبباتها واعتقاده بقدم العالم ، كما يقوم على أسساس الارتفاع من الأدلة الخطابية والجدلية وتجاوزهما ، بحيث يصل الى البرهان ، اذ أن الفلسفة عنده ـ كما سبق أن أشرنا ـ هى النظر فى الموجودات بحسب ما تقتضيه طبيعة البرهان ،

ان ابن رشد فى نقده للمتكلمين عامة ، والأشاعرة منهم على دجه الخصوص ، يركز على ابراز ما فى أرائهم من مشكلات ، ثم يبين لنا كيف أنهم لم يستطيعوا لها حلا ، وبهذا لا تعد برهانية ولا يقينية ، اذ لو كانت كذلك ، لما عدمنا وجود دليل أو أكثر من دليل للبرهنة عليها • ولكنها جدلية ، ومن هنا لا يمكن البرهنة عليها طبقا لمبادىء البرهان •

ان فيلسوفنا ابن رئسد ، لا يهاجم المتكلمين أو ينقد آراءهم الا عندما يتعرضون للنظر العقلى (٢٠) ، اذ أن النظر العقلى يعتمد عندهم سفيما يرى ابن رشد سعلى الجدل ، وهذا ما يريد ابن رشد استبعاده وتجاوزه حتى يصل الى البرهان واليقين .

ان طرق الأشاعرة لم تتجه الى الجمهور ولم ترتفع الى مرتبة أخل البردان و وهذا عيب المتكلمين الأكبر و انهم يتعرضون لقضايا دينية ويحيطونها بهالة من التفريعات والتفصيلات التى يضفون عليها مسحة من المنطق لكى يدخلوا فى الأذهان انها عقلية ، ولكن هل تعد الشكوك يقينا ؟ وهل يعد التسليم بادىء ذى بدء بالقضايا الدينية ثم القامة الأدلة الجدنية عليها برهانا ؟

Renan: Averroes et l'Averroisme p. 136 (£1)

بعد هذا كله نود أن نشير الى مسألتين توضحان لنا أبعاد هــذا الجانب الذى يتعلق بابراز الجانب النقدى عند فيلسوفنا ابن رشد ازاء أدلة المتكلمين على وجود اللــه • المسألة الاولى تتعلق بموضوع قدم المالم . والمسألة الثانية تتبلور حول حرص ابن رشد على التفرقة بين أدلة المتكلمين من جهة ، تلك الأدلة التى تعترضها الكثير من الشكوك ، والمطريق الشرعى والطريق الفلسفى من جهة أخرى • وكل مسألة من المسألتين ترتبط كما سنرى بالمسألة الأخرى •

أولا: قد يقال ان نقد ابن رشد لأدلة المتكلمين على وجود الله ، تلك الأدلة التي تستند الى القول بحدوث العالم ، انما يعنى أن متابعة ابن رشد لأرسطو فى قوله بقدم العالم ، هو الذى دفعه الى هذا النقد ، ولكن لابد لنا من القول بأن تفضيل ابن رشد للقول بقدم العالم ، لا يعنى استعراق ابن رشد فى فلسفة أرسطو استغراقا كاملا صحيح أنه تأثر، به هذا التأثر الذى ينطق به كل جزء من مذهبه فى القدم ، وصحيح أنه من القائلين بقدم العالم ، وقد تبين لنا ذلك من تأييده لأدله الفلاسفة على القدم ومعارضته لأهل الحدوث ، وازالة الشبهات التى نشأت حول أدنة القدم ، لكى يتسنى له الانتصار لقضية القدم ، الا أنه لم يقف عند هذا ، بل نكاد نقول انه تصور عملية ايجاد العالم تصورا جديدا داخل نطاق هذا القدم ،

نوضح ذلك بالقول بأن ما يميز ابن رشد عمن سبقه ولا سيما ابن سينا ، هو كيفية تصوره للعالم على أنه عملية تغير وحدوث منذ الأزل ، تصورا لا لبس فيه ، وأنه فى جملته وحدة أزلية ضرورية لا يجوز عليه العدم ولا يمكن أن يكون على غير ما هو عليه (٢٠) ، فلو كان التغير داخل نطاق الكون أزليا ، فانه يستلزم حركة أزلية ، وهذه تحتاج الى محرك أزلى ، أما اذا كان العالم حادثا ، فانه يتحتم علينا القول بوجود عالم آخر حادث نشأ منه وهكذا الى غير نهاية (٢٠) ، ومن هنا ننتهى عالم آخر حادث نشأ منه وهكذا الى غير نهاية (٢٠) ، ومن هنا ننتهى

 <sup>(</sup>٢٦) تاريخ القلسفة في الاسلام لدى بور ــ الترجمة العربية للتكتور أبو ريده ص ٢٩٨
 (٤٤) المصدر السابق ص ٢٩٨ ، وأيضًا حادة خلق لدى بور بدائرة المعارف الاسلامية الترجمة العربية مجلد ٨ ص ٢٠٠ ــ ١٢)

الئ أن هناك احداثا مستمرا منذ الأزل ، أي أن العالم في حدوث دائم . Apparition Perpétuelle.

وبهذا تتم التفرقة بين الله القديم والعالم القديم على أساس أن قدم الغالم يفهم منه أنه عملية حدوث دائم (20) .

وعلى ذلك يجب فيما نرى من جانبنا ألا نخدع من ذكر لفظة المحدوث التى يذكرها ابن رشد فى معرض دراسته لمشكلة قدم العالم وبقده لأدنة المتكلمين ، اذ هذا الحدوث ليس الاختراع من لا شيء ، وهو ما يذهب اليه المتكلمون ، بل هو حدوث على نحو خاص ، انه حدوث أزلى (٢١) ، أى أن العالم فيما يرى يعد قديما ، وعلى أساس

M. Allard: Le rationolisme d'averroés d'apres une etude (5) sur la creation, p. 50.

· ويمكن الرجوع لمعرفة تفصيلات كثيرة حول هذا الموضوع الى كتابنا: تجديد في الذاهب، الفلسفية والكلامية من ص ٢٥٠ من الطبعة الرابعة .

(٦)) نشاً حول موقف ابن رشد الكثير من المجدال ، ونود الاشارة بايجاز الى بعض هذه الآراء حول تقسير موقفه ،

فكارادى نو .Carra de vaux يرى انه يستخلص من مذهب ابن رشد أن هناك ثوة خالية تفعل باستبرار في هذا المالم وتحنظ عليه بقاءه وحركته . والأجرام السماوية بوجه خامن لا توجد الا بالحركة ، وهذه الحركة تأتيها من القوة المحركة التي تؤثر نيها منذ الأول ، فالعالم الذن تديم ولكنه منعول لملة خالقة ( دائرة المارف الاسلامية مادة ابن رشد \_ كتبها كارادى نو \_ الترجمة العربية مجلد 1 عدد ٣ صفحة ١٧١ ) .

و R.M. Wenely يرى أن أبن رشد قال بأزلية المادة والكون والقول بهذا ينفي (Baldwin: Dictionary of philosophy, Vol. 1. p. 96.) مذهب الخلق (Averroes et l'Averroisme الى أبن رشد القول بقدم المالم (p. 97). كما نسب جوتبيه الى أبن رشد القول بالقدم .

وذهب مونك الى أن أبن رشد يقول بالقدم ، وقد أستند في أثبات رأيه على النمسوص Melanges de la philosophie p. 443.444. ونسب دى بور ألى أبن رشد القول بالقدم ، قدم العالم المسادى ، وبين أن هذا الذهب من الذاهب الالحادية ( تاريخ الفلسفة في الاسلام سالترجمة العربية عن ٣٠١) .

وذهب Gilson الى أن ابن رشد يتول بالتدم Gilson الى أن ابن السادة De Wulf وذهب philosophy, p. 221-222. تنية بع الله ، لأن المعدم لا يتعلق به مبل خالق ، ومع حضون هذه الماجة التديمة يخرج مبنها المخالق تواها الماجلة ، وينشأ العالم المسادى نتيجة لهذا الخلق الدائم ، ولايد من تتابع معذه العركات بلا بداية ولا نهاية .

(History of Mediaeval philosophy, Vol. 1, p. 302).

اعترافه بالقدم ، نقد دليل الحدوث ، بل دليل المكن والواجب كدليلين يقول بهما المتكلمون •

ثانيا: اذا كان قصد الشرع من معرفة العالم أنه مصنوع لله ومخترع له ، وانه لم يوجد عن الاتفاق ومن نفسه ، فان الطريق التي سلك السرع بالناس في تقرير هذا الأصل ، ليس هو طريق الأسعرية ، فيما يذهب ابن رشد في مجال نفرقته بين الطريق الشرعي والطريق الكلامي والطريق البرهاني العقلي الفلسفي نظرا لأن طرقهم ليست من الطرق اليقينية الخاصة بالعلماء ، ولا من الطرق العامة المشتركة للجميع ، وهي الطرق البسيطة التي تكون قليلة المقدمات والتي تعتبر نتائجها قريبة من المقدمات المعروفة بنفسها ، أما البيانات التي تكون بالمقاييس المركبة الطويلة التي تنبني على أصول متنوعة ومتشعبة ، فان بالمقاييس المركبة الطويلة التي تنبني على أصول متنوعة ومتشعبة ، فان الشرع لا يستعملها في تعليم الجمهور ، فكل من سلك بالمجمهور غير هذا النوع من الطرق أعنى البسيطة وتأول ذلك على الشرع ، فقد جهله مقصده ، وزاغ عن سبيله (٢٠) ، فالطرق البسيطة اذن هي طرق المجمهور ، والتأويل بالنسبة لهم باطل ، اذ التأويل تغيير في المساني المحمهور ، ومن يغير ذلك فقد أبطل الحكمة الشرعية (١٨) ،

بل ان الآیات فیما یذهب فیاسوفنا ابن رشد قد اتبعت طریق.
التمثیل بالشاهد لکی تکون أوقع عند الجمهور • فأخبر الله تعالی العباد بأن العالم وقع خلقه فی زمان ، وأنه خلقه من شیء ، اذ کان لا یعرفی فی الشاهد مکون الا بهذه الصفة (٤٩) • فالله یخبر عن حاله قبل کون العالم بقوله تعالی « وکان عرشه علی الماء(٥٠) » ، « ثم استوی الی السماء وهی دخان » (١٠) •

<sup>(</sup>٧)) متّاهيج الأدلة من ١٩٣٠

<sup>(</sup>٨٤) المستر السابق عن ٢٠٥

<sup>(</sup>٤٨) المصدر السابق عن ٢٠٥

<sup>(</sup>٥٠) الآية ٢ سورة هود .

راً (١١) الآية ١١ سورة نملت .

وتاويل عذه الآيات يعد خطأ وضلالا • واستعمال لفظ الحسدوث او التين بدعه ف الشرع وموقع في شبهة عظيمة تفسد عقائد الجمهوري رخاصه الجدايين منهم (") وذلك أنهم حين صرحوا كما تبين لنا حين عرض دليل المحدوث كدليل على وجود الله تعالى ، بأن الله مريد بارادة قديمة ووضعوا أن العالم محدث ، قيل لهم : كيف يكون مراد حادث عن ارادة قديمة ؟ فاذا قالوا أن الارادة القديمة تعلقت بايجاده في وقت مخصوص، قيل لهم : ان هذا يؤدى الى القول بارادة حادثة ضرورة والا رجب أن يكون مفعول محدث عن فعل قديم • فان ما يلزم من ذلك في الفعل يلزم بالتالمي في الارادة (٢٠) • يقول أبن رشد: « وُذلك أنه يقال لهم: اذا حضر الوقت وقت وجوده فوجد ، هل وجد بفعل قديم أو بفعل محدث ؟ غان قانوا بفعل قديم ، فقد جوزوا وجود المحدث بفعل قديم ، وأن قالوا بغعل محدث ، لزمهم أن يكون هنالك ارادة محدثة ، فأن قالوا الارادة هي نفس الفعل فقد قالوا محالا • فان الارادة هي سبب الفعلا في المريد ، ولو كان المريد اذا أراد شيئًا ما في وقت ما ، وجد ذلك الشيء عند حضور وقته من غير فعل منه بالارادة المتقدمة ، لكان ذلك الشيء موجودا عن غير فاعل • وأيضا فقد يظن أنه ان كان واجبا أن يسكون عن الارادة المادثة أمر حادث ، فقد يجب أن يكون عن الارادة القديمة مراد قسديم والا كان مراد الارادة القديمة والحادثة واحدا ، وذلك مستحیل » (°٤) • وهذا کله یدل فیما یری ابن رشد طریق التکلمین الجدلى • انه وقف موقفا وسطا ، فلا لحق ببساطة طريق أهل الظاهر ، ولا وصل الى عمق الطريق البرهاني • يقول ابن رشد « ولا هم في هذه الأشياء اتبعوا ظـواهر الشرع ، فكانوا ممن سـعادته ونجاته باتباع الظاهر ولا هم أيضا لحقوا بمرتبة أهلُ اليقين فكانوا ممن سعادته في علوم اليقين • ولذلك ليسوا من العلماء، ولا من جمهور المؤمنين المصدقين، وانما هم من الذين في قلوبهم زين وفي قلوبهم مرض » (٥٠٠) ٠

٥٢١) مناهج الأبلة من ٢٠٦

٥٣١) المعدر السابق من ٢٠٦

<sup>(</sup>١٥) المصدر السابق ص ٢٠٦ \_ ٢٠٠

<sup>(</sup>٥٥) الممدر السابق من ٢٠٧

وهكذا كان ابن رشد حريصا فى نقده للطريق الكلامى على أن بيين لنا أن هذا الطريق فى معالجته لكثير من الشكلات التى يتصدى لها لا يفيد أهل الظاهر كما لا يفيد أيضا الفلاسفة الذى يسعون الى البرهان •

لشكلة أخرى من المشكلات التى بحث فيها المتكلمون ، وهى مشكلة وقد آن لنا أن ننتقل الى تحليل موقف ابن رشد النقدى بالنسبة الصفات الالهية ، وهذا موضوع الفصل القادم .

# الفصيالكتياني

#### الصفات الالهية وموقف ابن رشد النقدى

### ويتضمن هذا الفصل العناصر الآتية:

- اهتمام ابن رشد بنقد دليل التمانع كدليل يقول به المتكلمون من
  - دليل التمانع لا يتفق مع الأدلة الطبيعية ولا الأدلة الشرعية •
  - ▲ تجاوز ابن رشد للمحال الجدلي الذي يتمسك به المتكلمون ٠٠
    - نقد مسلك الأشاعرة في البرهنة على العلم الالهي
      - ضرورة التمييز بين العلم الالهي والعلم البشرى •
  - ن موقف الأشاعرة من صفات المحياة والارادة والقدرة والكلام . والسمع والبصر ومنهج ابن رشد فى نقد موقفهم الجدلى •
    - ضرورة الصعود من دائرة المجدل الى دائرة البرهان •

### تقـــديم

فى هذا الفصل سنحاول التركيز على منهج ابن رشد فى نقد آراء المتكلمين عامة والأشاعرة منهم على وجه المخصوص حسول العديد من الصفات الالهية كالوجدانية والعلم والحياة والارادة والقدرة والكلام والسمع والبصر •

وسيتبين لنا أن ابن رشد وان كان يثبت هذه الصفات الالهية الا أنه يتجه فى اثباتها اتجاها يختلف اختلافا جذريا عن اتجاه الأشاعرة ٥ كما سيتضع لنا كيف كان ابن رشد حريصا على بيان أن تدليل المتكلمين على اثبات هذه الصفات لله ، يعد تدليلا لا يتفق مع البرهان لأنه لا يستند الى العقل • كما أن تدليل المتكلمين على هذه الصفات لا يعد تدليلا يتفق والجانب الشرعى الديتى ٠

« أن العلم بما هو علم لا يتعلق بما ليس له طبيعة محصلة آ وعلم الخالق هو السبب في حصول تلك الطبيعة للموجود الذي هو بها متعلق فجهلنا نحن بالمكنات انما هو من قبل جهلنا بهذه الطبيعة التي تقتضى له الوجود والعدم و فانه لو كانت المتقابلات في الموجودات على السواء من قبل أنفسها ، أو من قبل الأسباب الفاعلة لها ، لكان يلزم أن لا توجد ولا تعدم ، أو توجد وتعدم معا ، واذا كان ذلك كذلك فلابد أن يترجح أحد المتقابلين في الوجود » آ

( آبن رَشَد ؟ تهافت التهافت من ١٢٥ ـ ١٢٦١) ؟

#### الصفات الالهية وموقف أبن رشد النقدى:

اذا كان ابن رشد \_ كما سبق أن رأينا \_ قد اهتم بنقد دليلين من أدلة الأشاعرة على وجود الله وهما دليل الاختراع ودليل المكن والواجب ، فانه اهتم أيضا بنقد آرائهم حول الصفات الالهية والعلاقة بنين الصفات والذات وأيضا موضوع التنزيه الذي يشمل البحث في الجسمية والجهة والرؤية •

وسوف نهتم بابراز موقف ابن رشد النقدى بالنسبة لبعض هذه المجالات دون بعضها الآخر ، اذ أن الأسس التي يستند اليها في نقده لآرائهم في مجال من المجالات ، هي نفسها التي يستند اليها في نقده لآرائهم في مجال آخر ، وسنحاول الرجوع الى كتب المتكلمين سسواء كانوا معتزلة أو أشاعرة وذلك اذا حكى ابن رشد رأيا من آرائهم حتى نتأكد من مدى صحة عرض ابن رشد لآرائهم ،

#### ( أ ) التوحيد :

فبالنسبة لموضوع الوحدانية ، فان ابن رشد يحاول الكشف عن الأفكار الرئيسية فى الآيات التى تبين لنا أن الله تعالى يعد واحدا الهويحاول تأويل هذه الآيات تأويلا فلسفيا لكى يبين لنا أن مدلول هذه الآيات يتفق مع ما يراه الفلاسفة ، وسوف لا نعرض لهذا الجانب ، لأنه يعد جانبا ايجابيا ، وقصدنا أساسا هو ابراز الجانب النقدى ،

ولا يخفى علينا ان ابن رشد اذا كان يقول ان مدلول هذه الآيات يعد متفقا مع ما يراه الفلاسفة ، فان هذا القول من جانبه يعد نقطة الانطلاق لبيان ضعف آراء الأشاعرة في هذا المجال ، مجال البحث في التوحيد •

انه يريد أن يبين لنا أن أدلة الأشاعرة على الوحدانية تعد أدلة الأير صحيحة وضعيفة الأساس ، اذ أن الفلاسفة قد قالوا بأداتهم من

خلال منظور عقلى برهانى ، أما المتكلمون فقد عبروا عن رأيهم من خلالًا منظور جدلى لا يفيد العامة ولا يرضى الفلاسفة .

ويركز ابن رشد على نقد دليل التمانع الذى يقول به الأشاعرة ، فهو يذهب فى كتابه مناهج الأدلة(١) الى أن دليل المانعة أو دليل التمانع لا يجرى مجرى الأدلة الطبيعية والشرعية ،

انه لا يجرى مجرى الطبع لأنه لا يعد برهانا •

ولا يجرى مجرى الشرع لأن الجمهور لا يستطيع فهم ما يقولون به ولا يمكن أن يقع لهم اقناع بهذه الفكرة ، فكرة الأشاعرة ٠

والواقع أننا نجد هذا الدليل مبسوطا فى كثير من الكتب التي تركها لنا الأشاعرة(٢) ، بحيث يمكن القول بأنهم على اتفاق بالنسبة لهذا الدليك الذى يعتمد على افتراض وجود خلاف اذا وجد أكثر من اله • وهم يحاولون بيان الاشكالات التي تترتب على القول بوجود الهين ، ومن هنا فلا مفر من القول بوجود اله واحد •

فالجوينى المتكلم الأشعرى وهو الذى يشير اليه ابن رشد حين نقده لأدلة وجود الله عند الأشاعرة ، يقول : « ان الاله واحد ويستحيل تقدير الهين و والدليل عليه أنا لو قدرنا الهين وفرضنا الكلام فى جسم وقدرنا من أحدهما ارادة تحريكه ومن الثانى ارادة تسكينه ، فتتصدى لنا وجوه حلها مستحيلة و وذلك أنا لو فرضنا نفود ارادتيهما ووقوع مراديهما ، لأفضى ذلك الى اجتماع الحركة والسكون فى المحل الواحد ، والدلالة منصوبة على اتحاد الوقت والمحل ويستحيل أيضا أن لا تتفذا ارادتهما ، فان ذلك يؤدى الى خلو المحل القابل للحركة والسكون عنهما،

<sup>(</sup>۱) من ۱۵۷

<sup>(</sup>٢) راجع على سبيل المثال : التمهيد البلتلاني من ٢٢٥ ، والمسائل المنسون في اصول الكلام لفخر الدين الرازى من ٣٧٦ ، ضمن مجموعة ) ، والمواقف لمفضد الدين الابجى جزء ٨ من ١١ سـ ٣٦ ، ومعالم أصول الدين لفخر الدين الرازى من ٨١ سـ ٣٦ ، ونهاية الاتدام في علم الكلام للشمرشتاني من ١٠ سـ ٣١ ، واللمع للاشمرى عن ٢٠ ، والانتصاد في الاعتقاد النموالي من ٣٠ ، وشرح التفتاراني على المعائد النسفية من ٢١٨ سـ ٢١٨

ثم مآله اثبات الدين عاجزين قاصرين عن تنفيذ المراد • ويستحيل أيضا الحكم بنفوذ ارادة أحدهما دون الثانى ، اذ فى ذلك تعجيز من لم تنفذ ارادته(٢) •

ويرى ابن رشد أن هذا الدليل الذى يسمى دليل التمانع ، بالاضافة الى كونه غير متفق مع الأدلة الطبيعية أو الأدلة الشرعية ، فانه يعد دليلا ضعيفا . اذ أنه كما يجوز فى العقل أن نقول بالاختلاف بين الالهين ، فانه يجوز أيضا اتفاقهما ، بحيث يكونا كصانعين اتفقا على صاعة مصنوع واحد •

ولكن هذا لا يعنى أن ابن رشد يقول بأكثر من اله • ان قصده أن يبين أوجه الضعف فى دليل المتكلمين ، دليل التمانع ، حتى يتسنى له التدليل على وحدانية الله بطريقة أخرى يعتبرها أكثر بساطة ويقينا •

انه يبين لنا أن دليل المتكلمين (²) ، نظرا لأنه يقسم الموضوع الى ثلاثة أقسام ، فانه يعد دليل القياس الشرطى المنفصل ، في هين أننا

٢١) الارشاد الى تواطع الادلة في أصول الاعتقاد ص ٥٣

<sup>(</sup>١) اذا كنا نجد هذا الدليل عند الاشاعرة بصغة خاصة ، قائنا نجده في كثير من جوانبه عند المعتزلة ، فاذا رجعنا على سبيل المثال الى كتاب المفنى للقاضى عبد الجبار المعتزلى وجدناه يعتد فصلا عنوانه : في ذكر الدلالة على أنه لا يجوز أن يكون مع الله عز وجل قديم ثان ويتول نبه : لو كان معه عز وجل قديم ثان ، لوجب كونه قادرا لنفسه ، ولو كان معه قادرا ثن المنسه ، الوجب كون مقدورهما واحدا ، لأن ذات احدهما كذات الآخر ، ولذاتهما يعملتان بالمقدور ، فاذا كان أحدهما يتعلق به الآخر ، ولذاتهما يعملتان بالمقدور ، فاذا كان أحدهما يتعلق بمتدور بعينه ، وذات الآخر كذاته ، وجب تعلقه به ، لانه لو لم يتعلق به لادى الى كونه مخالفا له من حيث لم يتعلق بما تعلق به الاخر لذاته ، يوضح ذلك أن كل معنيين تعلق أحدهما تعلق بغيرهما لذاتهما ، فبجب أن يتعلق أحدهما بنفس ما يتعلق به الأخر ، ومتى تعلق أحدهما بشىء دون الآخر ، أنبا ذلك عن اختلافهما ، قلو لم يكن مقدورا لقادرين لنفسهما مقدورا واحدا ، بشىء دون الآخر ، أنبا ذلك عن اختلافهما ، قلو لم يكن مقدورا لقادرين لنفسهما مقدورا واحدا ، لادى ذلك الى كونهما مختلفين من حيث تغاير ،قدروهما ، ومتفقين من حيث كانا قديمين وقادرين لانفسهما ، وهذا مما قد بينا فنساده .

وقد علم أن كون المتدور الواحد القادرين محال ، فيجب اذا نفى قديم ثان مع الله ، لان التول باثباته يؤدى المى أمور ، أما أن يقال أنه ليس بقادر لنفضه وذلك يوجب اختلافهما بالنفس مع كونهما قديمين ، أو يقال هو قادر لنفسه ويقدران على مقدور واحد ، وقد بينا نساد ذلك ، أو يقال هو قادر لنفسه ، ويقدر على غير ما يقدر عليه صاحبه ، وذلك يوجب ما ذكرناه الآن من أختلافهما واتفاقهما ، فيجب يطلان القول بأن مع الله قديما ثانيا ( الجزء الوابع ــ رؤية المبارى ص ٢٦٧ . ،

لا نجد فى الآية القرآنية التى يعتمد عليها المتكلمون ، أى نوع من أنواع التقسيم . ومن هنا كانت معبرة عما يسمى فى المنطق بالقياس الشرطى المتصل ، وهذا القياس يعد ، فيما يرى ابن رشد ، أكثر وضوحا ويقينا من القياس الشرطى المنفصل (°) (راجع الشكل رقم ٢) .

وهكذا نجد ابن رشد يحاول توجيه أكثر من نقد الى طريقة تدليل الأشاعرة على وحدانية الله تعالى • ويمكن القدول بأنه فى الجانب الايجابى من هدذا الموضوع ، يعتمد على فلسفة أرسطو(") فى بعض جوانبها المتعلقة بمحاولة اثبات الاله الواحد وخاصة فى مقاله اللام من كتاب الميتافيزيقا لأرسطو •

ونود أن نشير الى أن ابن رشد اذا كان يتجه اتجاها أرسطيا ، الا أنه كما سبق أن أشرنا  $_{-}$  قد حاول جهده ابراز الدلالات الفلسفية فى كل آية من الآيات التى تخبرنا بأن الله يعد واحدا ( $_{-}^{N}$ )  $_{-}$  •

فطريق انشرع بنى على ثلاث آيات هى : « لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا » (^) ، « ما اتخذ الله من ولد وما كان معه من اله اذا لذهب كل اله بما خلق ولعلا بعضهم على بعض ، سبحان الله عما يصفون »(^) « قل لو كان معه آلهة كما يقولون اذا لابتغوا الى ذى العرش سبيلا » (^) .

<sup>(</sup>a) التنسايا الشرطية المتصلة هي التي يلزم نيها حكم في تنسية حملية لحكم في اخرى . والمنفصلة هي التي يعاند نيها حكم في أحديهما لحكم في أخرى . والأولى كاولنا : أن كانت الشبمي طائمة فالنهار موجود ، والثانية مثل تولنا : أما أن تكون المشمس طائمة وأما أن يكون الليل موجودا ( المعتبر في الحكمة جزء ١ مي ١٥٢ ) متاصد النلاسفة مي ٢٦ - ٣٨ ، ومحك النظر للغزالي مي ٢٦ - ٢٨ وأيضا معيار العلم للغزالي مي ١٥١ - ١٥٨) .

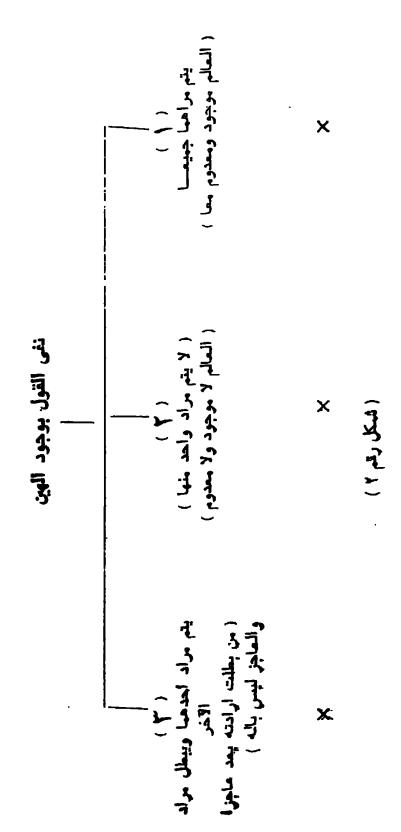
 <sup>(</sup>٦) النزعة العقلية في فلسفة ابن رشد من ٢٣٩ ، وأيضًا : تفسير ما بعد الطبيعة بـ ٢ عن ١٧٣٥ - ١٧٣٦ - مقالة اللام .

<sup>(</sup>٧) مناهج الأدلة من دوا

<sup>(</sup>٨) الآية ٢٢ من سورة الأنبياء .

<sup>(</sup>١) الآية ٩١ من سنورة المؤمنين .

<sup>(</sup>١٠) الآية ٢) من سورة الاسراء .



ويذهب ابن رشد الى أن مدلول الأولى مغروز فى الفطر بالطبع و الله من المعلوم بنفسه أنه اذا كان ملكان . كل واحد منهما فعله فعل صاحبه . فلا يمكن أن يكون عن تدبيرهما مدينة واحدة . لأنه لا يكون عن فاعلين من نوع واحد فعل واحد فيجب ضرورة \_ ان فعلا معا \_ أن تفسد المدينة الواحدة ، الا أن يكون أحدهما يفعل ويبقى الآخر عاطلا ، وذلك منتف فى صفة الآلهة » (١١) .

وهذا المدلول من الآية يعد فيما يرى ابن رشد متفقا مع ما يراه الفلاسفة • فهو يقول « فلما تأمل القدماء الموجودات ورأوا أنها كلها تؤم غاية واحدة ، وهو النظام الموجود فى العالم . كالنظام الموجود فى المسكر من قبل قائد المعسكر ، والنظام الموجود فى المدن من قبل مديرى المدن ، اعتقدوا أن العالم يجب أن يكون بهذه الصفة ، وهذا معنى قوله تعالى : « لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا » (١٢) .

هذا عن الآية الأولى ، أما الآية الثانية فانها تعد ردا على من يضم الهة كثيرة مختلفة الأفعال • يقول ابن رشد: « انه يلزم فى الآلهة المختلفة الأفعال التى لا يكون بعضها مطيعا للبعض ، ألا يكون عنها موجود واحد • ولما كان العالم واحدا ، وجب ألا يكون عن الهة متفننة الأفعال » (١٢) •

أما الآية الثالثة فهى كالآية الأولى • أى أنها تحاول البرهنة على امتناع وجود الهين فعلهما واحد • « اذ لو كان هناك آلهة قادرة على ايجاد العالم وخلقه غير الاله الموجود ، حتى تكون نسبته من هذا العالم نسبة الخالق له ، لوجب أن يكون على العرش معه • فكان يوجد موجودان متماثلان ينسبان الى محل واحد نسبة واحدة • فان المثلين لا ينسبان الى محل واحدة ، لأته اذا اتحدت النسبة اتحد المنسوب ،

<sup>(</sup>١١) مناهج الأدلة من ١٥٥

<sup>:</sup> وايضا (١٢) تبانت التبانت من ٤٧ ، وايضا (١٢) وايضا : F. Gilson : History of Christian Philosophy P. 223.

١٥٦) مناهج الإدلة عن ١٥٦

أعنى لا يجتمعان في النسبة الى محل واحد كما لا يحلان في محل واحد، اذا كانا مما شأنهما أن يقوما بالمحل » (١٤) •

ويذهب ابن رشد الى أن الفرق بين العلماء والجمهور فى هدذا الدليل ، أى دليل الوحدانية ، هو أن العلماء يعلمون من ايجاد العالم وكون أجزائه بعضها من أجل بعض بمنزلة الجسد الواحد أكثر مما يعلمه الجمهور من ذلك (١٠) •

وأخيرا يجدر بنا ـ تأكيدا على ما سبق أن أشرنا اليه ـ القول بأن ابن رشد لم يقف عند مجرد التفسير الدينى للآيات ، كما أنه حاول أيضا تجاوز نطاق الجدل بنعيه على المتكلمين استخدام الجدل دون البرهان ، وما يؤدى اليه الجدل من شكوك ، وكذلك كشفه عن الاشكالات التى نتجت عن آرائهم ، ووصل من هذا كله الى النطاق الفلسفى البرهانى ، وقد تأثر فى ذلك بأرسطو ، كما سبق أن أشرنا ، وذلك فى البرهانى ، وقد تأثر فى ذلك بأرسطو ، كما سبق أن أشرنا ، وذلك فى المالم مبادى ، مختلفة ، فالمبادى ، الذيقول : « وان كانت المبادى الأولى للعالم مبادى ، مختلفة ، فالمبادى ، التى هاهنا لا يمكن أن يوجد فيها خير السياسة ، ولا نظام يشبه نظام السياسة وخيره ، كما أنه اذا كانت الرئاسات كثيرة ، لم يوجد للسياسة نظام ولا استقامة واعتدال ، ولذلك الرئاسات كثيرة ، لم يوجد للسياسة نظام ولا استقامة واعتدال ، ولذلك قال أرسطو ) لا خير فى كثرة الرؤساء ، بل الرئيس واحد ، يريد أن الطبيعة فى هذا كله تشبه الصناعة » (١٦) ، وقد تبين لنا فيما سبق كيف ربط ابن رشد بين هذا القول ، وقوله تعالى : « لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا » ،

### (ب) العلم:

واذا كان ابن رشد \_ كما تبين لنا \_ قد نقد مسلك المتكلمين. المتعلق بوحدانية الله تعالى ، فانه نقدهم أيضا فى دراسته لصفة العلم. الإلهى .

<sup>(</sup>١٤) المصدر السابق من ١٥٦

١٥١) المصدر السابق من ١٥٦

<sup>(</sup>١٦) تفسير ما بعد الطبيعة د ٣ من ١٧٣٥ - ١٧٣١ - مقالة اللام .

ونود أن نؤكد فى البداية أن ابن رشد يثبت لله تعالى صفة العلم وكم نجد عنده من نصوص عديدة يدافع فيها عن اثبات هذه الصفة وقد استند الى الآيات القرآنية تارة والى الأدلة الفلسفية \_ من وجهة نظره \_ تارة أخرى •

ولسنا فى مجال عرض رأى ابن رشد فى دراسته لهذه الصفة ، بل نكتفى مطبقا لموضوع كتابنا هذا مبابراز الجانب النقدى عنده ، ذلك الجانب الذى اهتم فيه بابراز الأخطاء التى وقع فيها المتكلمون وذلك فى دراستهم لهذه الصفة ، صفة العلم الالهى •

فابن رشد يذهب فى كثير من كتبه الى أن القرآن الكريم قد نبه على رجه الدلالة على هذه المسفة ويقول الله تعالى: ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير (١٧) ووجه الدلالة هو أن المسنوع يدل من جهة الترتيب الذى فى أجزائه ، أى كون صنع بعضها من أجل بعض ، ومن جهة موافقة جميعها للمنفعة المقصودة بذلك المصنوع ، أنه لم يحدث عن صانع هو طبيعة ، وانما حدث عن صانع رتب ما تبل الغاية قبل الغاية ، نوجب أن يكون عالما به و فالانسان اذا نظر الى بيت وأدرك أن الأساس قد صنع من أجل المحائط ، وأن الحائط من أجل السقف ، تبين أن البيت انما وجد عن عالم بصناعة البناء (١٨) و

وهذه الصفة تعد فيما يرى ابن رشد صفة قديمة ، اذ لا يجوز عليه سبحانه أن يتصف بها وقتا ما • لكن ينبغى ألا يتعمق فى هذا فيقال بما يقوله المتكلمون : انه يعلم المحدث وقت حدوثه بعلم قديم • اذ يلزم عن هذا القول بأن العلم المحدث فى وقت عدمه ، وفى وقت وجوده علم واحد • وهذا أمر غير معقول ، اذ من الضرورى أن يكون تابعا للموجود • ولحا كان الموجود تارة يوجد فعلا وتارة يوجد قوة ، وجب أن يكون العلم بالوجودين مختلفا ، اذ كان وقت وجوده بالقوة غير وجوده بالفعل (١٩) •:

<sup>(</sup>١٧) سورة الملك ــ آية ١٤

<sup>(</sup>١٨) مناهج طلائلة حس ١٦٠ ، وأيضًا : ضبيبة لمسألة الملم التديم حس ٢٩

<sup>(</sup>١٩) بناهج الأدلة من ١٦٠

وهذا شيء لم يصرح به الشرع ، بل الذي صرح به خلافه ، وهو أنه يعلم المحدثات حين حدوثها بقول الله تعالى : « وما تسقط من ورقة الايعلمها ، ولا حبة في ظلمات الأرض ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين » (٢) ، فينبعى أن يوضع في الشرع أنه عالم بالشيء قبل أن يكون على أنه سيكرن وعالم بالشيء اذا كان على أنه قد كان ، وعالم بما قد تلف في وقت تلفه ، وهذا هو الذي تقتضيه أصول الشرع ، وانما كان هذا هكذا ، لأن الجمهور لا يفهمون من العلم في الشساهد غير هذا المعنى (٢) ،

ويشير ابن رشد في معرض نقده للاتجاه الذي سار فيه علماء الكلام . الى أن الكلام في علم البارى تعانى بذاته وبعيره مما يحرم على طريق الجدل في حال المناظرة ، فضلا عن أن يثبت في كتاب • اذ أن أغهام المجمهور لا تنتهى الى مثل هذه الدقائق • واذا خيض معهم في هذا بطل معنى الألوهية عندهم • ولذلك كان الخيض في هذا العلم محرما عليهم، اذ كان الكافي لسعادتهم أن يفهموا من ذلك ما طاقته افهامهم • ولذلك لم يقتصر الشرع الذي قصده الأول تعليم الجمهور ، في تفهيم هذه الأشياء في البارى تعالى لوجودها في الانسان ، كقوله تعالى : « لم تعبد في البارى تعالى لوجودها في الانسان ، كقوله تعالى : « لم تعبد ما لا يسمع ولا يتصر ولا يونى عنائي ثريبًا » (٢٢) كوبل واضطر الى تذيم معان في البارى تعالى بتمثيلها بالجوارح الانسانية ، مثل قوله تعالى : « أو لم يروا أنا خلقنا لهم مما عملت أيدينا أنعاما فهم لها مالكون » (٣) فهذه المسألة خاصة بالعلماء الراسخين الذين أطلعهم الله على المقائق •

بيد أن المرء سرعان ما يتسامل قائلا: ان كانت هذه الأثرياء كارا في علم الله قبل أن تكون ، فهل هي في حال كونها في علمه كما كانت عليه في علمه قبل كونها ؟ أم هي في علمه في حال وجودها على غير ما كانت عليه

<sup>(</sup>٢٠) الآية ٥٩ من سورة الأنعام .

<sup>(</sup>٢١) مناهج الأبلة ص ١٦١

<sup>(</sup>۲۲) الآية ۲} من سورة مريم .

<sup>(</sup>۲۳) الآية ۷۱ من سورة يس ،

فى عمله قبل أن توجد (٢٤) ؟ فان قلنا انها فى عام الله فى حال وجودها على غير ما كانت عليه فى عمله قبل أن توجد ؛ لزم أن يكون العلم القديم متغيرا ، وأن يكون قد حدث هنالك عام زائد فى حالة خروجها من العدم الى الوجود ، وذلك مستحيل على العلم القديم ، وان قلنا ان العلم بها واحد فى الحالتين ، قيل : فهل هى فى نفسها ، أعنى الموجودات الحادثة قبل أن توجد ، كما هى حين وجدت ؟ فيجب أن يقال : ليست فى نفسها قبل أن توجد كما هى حين وجدت ، والا كان الموجود والمعدوم واحدا ، فاذا سلم المحصم بهذا قيل له : أفليس العلم الحقيقى هو معرفة الوجود على ما هو عليه ؟ فاذا أجاب بالايجاب قيل : فيجب على هذا اذا اختلف الشيء فى نفسه أن يكون العلم به يختلف . والا فقد علم على غير ما هو عليه ، فاذن يجب أحد أمرين : اما أن يختلف العلم القديم فى نفسه ، أو عليه ، فاذن يجب أحد أمرين : اما أن يختلف العلم القديم فى نفسه ، أو تكون الحادثات غير معلومة له ، وكلا الأمرين مستحيل عليه سبحانه ،

ويؤدد هذا الشك ما يظهر من حال الانسان ، أعنى من تعلق علمه بالأشياء المعدومة على تقدير الوجود ، وتعلق علمه بها اذا وجدت ، فانه من البين بنفسه أن العلمين متغايران ، والاكان جاهلا بوجودها في الوقت الذي وجدت فيه (٢٠) .

ولا يمل هذا الاشكال قول المتكلمين بأنه تعالى يعلم الأشياء قبل كونها على ما تكون عليه فى حال كونها فى زمان ومكان وغير ذلك من الصفات المختصة بموجود موجود • فانه يقال لهم : فاذا وجدت ، فهل حدث هنا لك تغير أولم يحدث ، وهو خروج الشيء من العدم الى الوجود • فان قالوا لم يحدث ، فقد كابروا ، وان قالوا حدث هنالك تغير ، قيل لهم : فعل حدوث هذا التغير معلوم للعلم القديم أولا ؟ فيلزم الشك المتقدم (٢٦) • وبالجملة فيعسر أن يتصور أن العلم بالشيء قبل أن يوجد والعلم به بعد أن وجد ، علم واحد بعينه (٣٠) •

<sup>(</sup>۲٤) تهافت التهافت ص ۸۸ ــ ۸۹

<sup>(</sup>٢٥) ضميمة لمسألة العلم القديم ص ٢٦

<sup>(</sup>٢٦) المعدر السابق ص ٢٧

<sup>(</sup>۲۷) المصدر السابق ص ۲۷

بل من الخطأ الذهاب مع الغزالى كمتكلم أشعرى فى قوله بأن الفلاسفة يرون أن الله لا يعلم الجزئيات أصلا (٢٨) • اذ أنهم يذهبون الى أنه يعلمها بعلم غير مجانس لعلمنا • وذلك أن علمنا معلوم المعلوم به : فهو محدث بحدوثه ومتغير بتغيره ، وعلم الله بالوجود مقابل لهذا ، فانه علة للمعلوم الذى هو الموجود • فمن شبه العلمين أحدهما بالآخر، فقد جعل ذوات المتقابلات وخواصها واحدة ، وذلك غاية الجهل (٢٩) •

فلابد أن نعلم تماما أن الحال في العلم القديم مسع الموجودات ، خلاف الحال من العلم المحدث مع الوجود • وذلك أن وجود الموجود علة وسبب لعلمنا ، والعلم القديم علة وسبب للموجود • غلو قيل بانه اذا وجد الموجود بعد أن لم يوجد حدث في العلم القديم علم زائد ، كما يحدث ذلك في العلم المحدث ، للزم أن يكون العلم القديم معلولا للموجودا لا علة له ، ووجب أن لا يحدث هنالك تغير كما يحدث في العلم المحدث م ومصدر هذا الخطأ قياس العلم القديم على العلم المحدث ، وهو قياس. العائب على الشاهد • وكما لا يحدث في الفاعل تغير عند وجود مفعوله ، أعنى تغيرا لم يكن قبل ذلك ، كذلك لا يحدث في علم القديم سبحانه تغيرا عند حدوث معلوله عنه اذ أن حدوث التغير في العلم عند تغير الموجود انما هو شرط في العلم المعلول عن الموجود ، وهو العلم المحدث (٢٠) • فالعلم القديم يتعلق بالموجود على صفة غير الصفة التي يتعلق بها العلم المحدث، وذلك هو غاية التنزيه الذي يجب أن يعترف به • اذ قد أدى البرهان الى أنه عالم الأشياء لأن صدورها عنه انما هو من جهة أنه عالم ، لا من جهة أنه موجود فقط أو موجود بصفة كذا (٢١) • وقد أدى البرهان أيضا الى أنه غير عالم بها بعلم هو على صفة العلم المحدث • فمن الواجب أن يكون هنالك للموجودات علم آخر لا يكيف ، وهو علم القديم سبحانه (١٦) م

<sup>(</sup>٢٨) المصدر السيابق عن ٢٨ ، وأيضًا : فصل المقال عن ١١

<sup>(</sup>٢٩) نصل المقال لابن رشد من ١١

<sup>(</sup>٣٠) ضميمة لمسألة العلم القديم عن ٢٨ \_ ٢٩

<sup>(</sup>٣١) المصدر السابق ص ٢٩

<sup>(</sup>٣٢) الممدر السابق ص ٢٩

فمن المستحيل بناء على ذلك أن يكون علمه تعالى على قياس علمنا كه لأن علمنا معلول للموجودات وعلمه علة لها • ولا يصح أن يكون العلم القديم على صورة العلم الحادث • ومن اعتقد هذا فقد جعل الاله انسانا أزليا ، والانسان الها كائنا فاسدا ، فالأمر فى علم الأول يقابل الامر فى علم الانسان ، اذ علم الأول هو الفاعل للموجودات - وليست الموجودات . علم الأول .

فالموجودات انما صارت ذات ماهية به وهـو الموجود العـالم بالموجودات باطلاق من قبل أن الموجودات انما صارت موجودة ومعقولة من قبل علمه بذاته و وذلك أنه اذا كان هو السبب في كون الموجودات موجودة ومعقولة وكانت موجودة بماهياتها ومعقولة بعلمه فهو علة كون ماهياتها موجودة ومعقولة والفلاسفة انما نفوا عنه أن يكون علمه بالموجودات على نحو علم الانسان بها والذي هو معلول عنها و فعلمه بالموجودات على الضدمن علم الانسان ؛ اذ قام البرهان على هذا النوع من العلم (٢٤) و

ويحاول ابن رشد فى مجال نقده لعلماء الكلام وللغزالى أيضا الذى، كفر انفلاسفة فى رأيهم حول مشكلة العلم الالهى ، أن يبين لنا أن الله تعالى لا يعلم الجزئيات فقط على النحو الذى نعلمه نحن ، بل ولا: الكليات ، فان الكليات المعلومة عندنا معلولة أيضا عن طبيعة الموجود ، والأمر فى ذلك بالعكس ، ولذلك أدى البرهان الى أن ذلك العلم منزه عن. أن يوصف بكلى أو بجزئى (٥٠) ،

وتفصيل ذلك أن الله من جهة أنه يعلم ذاته فقط ، يعلم الموجودات بالوجود الذى هو علة له • مثال ذلك من يعلم حرارة النار فقط لا يقال عنه انه ليس له بطبيعة الحرارة الموجودة فى الأشياء الحارة علم ، بل يقال أنه هو الذى يعلم طبيعة الحرارة بما هى حرارة • وكذلك الأول سبحانه

<sup>(</sup>٣٣) تهانت المتهانت من ١١٤

<sup>(</sup>٣٤) المدر السابق ص ١١

<sup>(</sup>٣٥) نصل المثال ص ١١ -- ١٢

هو الذي يعلم طبيعة الموجود بما هو موجود باطلاق ، والذي هو ذاته ، فلذلك دان اسم العلم مقولا على علمه سبحانه وعلمنا باشتراك الاسم ، اذ علمه سبب الموجود ، والموجود سبب لعلمنا فعلمه لا يتصف بالكلى ولا بالجزئى . لان الدى علمه كلى عالم بالجزئيات التى هى بالفعل بالقسوة فمعلوم، ضرورة هسو علم بالقوة ، اذ كان الكلى انما هسو علم للأمور الجزئية ، واذا كان الكلى هو علم بالقوة ، ولا قوة فى علمه سبحانه ، فعلمه ليس بنلى وأضح من ذلك آلا يكون علمه جزئيا ، لأن الجزئيات لا نهاية ليس بنلى وأضح من ذلك آلا يكون علمه جزئيا ، لأن الجزئيات لا نهاية الذى هو مقابله ، كما لا يتصف بهما ما شأنه ألا يوجد فيه واحد منهما ، فقد تبين اذن وجود علم لا يتصف بالعلم الذى فينا ولا بالجهل الذى فينا ولا يضاير وجوده علمه (٢٠) .

واذا كانت هذه المسألة قد انحصرت فى قسمين ضرورين ، أحدهما أن الله لو عقل الموجودات على أنها علة لعلمه للزم أن يكون عقله كائنا فاسدا ، وأن يستكمل الأشرف بالأخس ، ولو كانت ذاته غير عاقلة للأشياء ونظامها لكان هاهنا عقل آخر ليس هو ادراك صور الموجودات على ما هى عليه من الترتيب والنظام ، فان هذين القسمين مستحيلان ، ولابد من القول بأن ماتعقله ذاته هو الموجودات بوجود أشرف من الوجود الذى صارت به موجودة (٢٧) ،

يضاف الى ذلك أن علم الله تعالى لا يقتسم الصدق والكذب المتقابلين ، بل الذى يقتسم الصدق والكذب هو العلم الانسانى • مثال ذلك أن الانسان يقال فيه ، اما أنه يعلم الغير واما أنه لا يعلمه على أنهما متناقضان ، اذا صدق أحدهما كذب الآخر • أما الله فيصدق عليه الأمران معا ، أعنى بذلك أن علمه لا يقتضى نقصا ، وهو العلم الذى لا يدرك كيفيته الا هو • وكذلك الأمر فى الكليات والجزئيات ، يصدق عليه سبحانه أنه يعلمها ولا يعلمها • أما من فصل فقال انه يعلم الكليات

ر ۲۱) تفسیر با بعد الطبیعة ج ۳ ص ۱۷۰۷ سـ ۱۷۰۸ ، وأیضا : تهانت التهانت ص ۲۰ و ۸۵ و ۸۸

۱۷۰۱ تهسانت التهانت من ۲۰ م ۸۱ م ۱۲۰۸ تنسير ما بعسد الطبيعة ج ۲ من ۱۷۰۸ E. Brehier : La philosophie du Mayen age P. 233. : و ۱۷۰۷ ، واينسا

ولا يعلم الجزئيات . فغير محيط بمذهبهم ولا لازم لأصولهم ، فان العلوم الانسانيه كلها انفعالات وتأثيرات عن الموجودات ، والموجودات هي المؤثرة فيها • وعلم البارى عو المؤثر في الموجودات والموجودات هي المنفعلة عنه (٢٨) •

وليس نعدد العومات في العلم الأزلى كتعددها في العلم الانساني والمنطقة المنافية المنطقة المنطقة

فعلم الله تعالى واحد ، وليس معلولا عن المعلولات ، بل هو علة لها و والشيء الذي أسبابه كثيرة هو كثير ، أما الشيء الذي معلولاته كثيرة ، يلزم أن يكون كثيرا بالوجه الذي به المعلولات كثيرة ، وعلم الأول لا يشك في أنه قد انتفت عنه الكثرة التي في المخلوق ، كما انتفى عنه التغير بتغير المعلوم (٢٠) .

غالله فعل محض وعلة • ولذلك لا يقاس علمه على العلم الانسانى • فمن جهة ما لا يعقل غيره من حيث هو غير ، فهو علم غير منفعل • ومن جهة ما يعقل الغير من حيث هو ذاته ، هو علم فاعل • واذا وجب تعلق علمه بهذه الموجودات ، فاما أن يتعلق بها على نحو تعلق علمنا بها ، واما أن يتعلق بها على وجه أشرف من تعلق علمنا بها • وتعلق علمه بها على نحو تعلق علمنا بها مستحيل • فواجب أن يكون تعلق علمه بها على نحو أشرف ووجود أتم لها من الوجود الذى تعلق علمنا به ، أأن العلم الصادق

<sup>(</sup>۳۸) تهانت التهانت س ۱۱۰

<sup>(</sup>٣٩) المصدر السابق ص ٨٦

<sup>(-</sup>٤) المصدر السابق من ٨٨ ، ١١٢

هو الذى يطابق الموجود • فان كان علمه أشرف من علمنا ، فعلم الله لا يتعلق من الموجود بجهة أشرف من الجهة التى يتعلق علمنا بها • فللموجود اذن وجودان : وجود أشرف ووجود أخس • والوجود الأشرف هو علة الأخس • وهذا هو معنى قول القدماء ان البارى تعالى هو الموجودات كلها : وهو المنعم بها والفاعل لها • ولذلك قال رؤساء الصوفية لا هو الا هو ، ولكن هذا كله من علم الراسخين فى العلم (١٤) •

والواقع أننا لوتأملنا فى تحليل ابن رشد لصفة العلم الألهى .
لوجدنا أن تحليله انما كان القصد منه تخطى طريق الخطابين عند العامة ،
لأنه لايخرج عن كونه مجرد نزعة اقناعية ، وتجاوز طريق أهل الجدل ،
لما فيه من شكوك لا يستطيع فهمها العامة ولا يقبلها الفلاسفة ، واذا
تجاوزنا الطريقين معا ، فاننا نستطيع الوصول الى البرهان .

وهكذا نجد أن ابن رشد سواء فى دراسته لصفة الوحدانبة أو صفة العلم الالهى ، كان حريصا على ابراز أوجه الضعف فى آراء المتكلمين

<sup>(</sup>۱) تهانت التهانت من ۱۱۲ - ۱۱۳ ویذهب الدکتور محبد توفیق بیمار في کتابه ( في فلسفة ابن رشد - الوجود والخلود من ۹۰ ) الى أن ابن رشد بتفرتته بين العلم غير المنفعل والعلم الفاعل يخطو نحو وحدة المتسونين التي لا تفاير بين واجب الوجود وبين الوجودات الا يامنبار المعتبر ونظر الناظر نقط ، وكذلك ينحو نحو العمونية في استدلاله على رأيه ، بتول رؤساء العمونية لا هو الا هو ، وأن هذا كله يمني التفرية بين المام البلطن والمام الاظاهر .

بيد أن هذا المتنسي لرأى ابن رشد أحسبه حملة وتفصيلا تنسيرا خاطئا ، اذا ما أبصد أبن رشد عن أتوال السونية وتأويلاتهم ، وهل اذا فكر نيلسوف مجرد عبارة للصونية ، يدل هذا على انه يذهب مذهبهم ا أن كل هدف أبن رشد هو الوصول الى أثبات أن علم الله يختلف المسلم الانساني ، وهذا العلم لا يصح وصفه بأنه كلى أو جزئي لان هذا ينطبق على المراكلتنا الانسانية ، وليس في قوله ما يؤدى الى وحدة المتصونين ، أذ أنه لا يتحدث اطلاقا في هذا المجال عن واجب الوجود وموجوداته كما فهم الدكتور بيصار ، ولكنه يتحدث عن علم الله والتعرقة بينه وبين المعلم الانساني ، أما أذا كان يستدل بقول الصونية ، فان هدؤا بمنى المترقة بين المام الالهي الذي هو جلة علمنا ، والمعلم الانساني الذي هو منطول عن علم يمنى المتوتة بين المام الالهي الذي هو جلة علمنا ، والمعلم الانساني الذي هو منطول عن علم المتلوية في الطبتات التلاث — يغرق بين أهل البرهان والمعلمة ، ويتول أن رأيه هذا لا ينهمه الا المراسخون في العلم أي أصل البرهان ، وأن المتصريح به للفطلبيين بعد تصريحا ضارا بهم ، لاته الا تحركه أنهلهم ، نليس في رأيه هذا — كما هو شانه دائها — ثهة لموء الى آراء المتصوفة أو تأبيد لارائهم .

وخاصة الأشاعرة • كما كان حريصا أيضا على تخطى طريق أهل الظاهر ، وذلك حتى يكون بنقده لكل من الطريقين ، معبرا عن طريق ثالث هـو طريق البرهان •

وما فعله بالنسبة للوحدانية والعلم ، فعله بالنسبة للصفات الالهية الأخرى وهي الحياة والارادة والقسدرة والكلام والسمع والبصر • ان الدارس لكتبه المؤلفة كمناهج الأدلة وفصل المقسال وتهافت التهافت ولشروحه وخاصة تفسير ما بعد الطبيعة ، يرى أنه قد استفاد كثيرا من دراساته للتراث اليوناني الأرسطي ، وان كان قد خرج على بعض آراء أرسطو وخاصة في معرض دراسته للعلم الالهي وللوحدانية • وهذا مساسبين لنساحين دراستنا لبعض الصفسات الأخسري مركزين علسي الكثيف عن نقد ابن رشد للاشاعرة •

#### ج \_ الحياة والارادة والقدرة والكلام والسمع والبمر:

تبين لنا حتى الآن كيف اهتم ابن رشد اهتماما كبيرا بنقد مسلك المتكلمين الجدلى ازاء صفتين من الصفات الالهية ودراستهم لها وهما صفة الوحدانية وصفة العلم و وسوف نقف وقفة قصيرة حول الصفات الأخرى و نقول وقفة قصيرة ، نظرا لأن ابن رشد قد اهتم بدراسة معفة العلم على سبيل المثال أكثر من اهتمامه بدراسة الصفات الأخرى وقد يكون سبب ذلك أن صفة العلم الالهى قد ارتبطت بأحدى المشكلات التي كفر فيها الغزالي الفلاسفة متأثرا في ذلك بتجاهه الأسعرى ودراساته الكلامية كما سبق أن أشرنا الى ذلك من قليل و

ويمكن القول بأن نقد ابن رشد لمسلك المتكلمين اما أن يكون بطريقة مباشرة أو بطريقة غير مباشرة •

نوضح ذلك هنقول ان ابن رشد نجد عنده أحيانا نقدا مباشرا لهذا الرأى أو ذلك من الآراء التي قال بها الأشاعرة أو قال بها من تأثر بهم

مباشرا من جانب ابن رشد لآراء المتكلمين ٠

ورضى لنفسه آن يسير فى طريقهم كالغزالى مثلا • نقول ان هذا يعد نقدا أما النقد غير المباشر ، وهذا ما سنجده الى حد كبير فى دراسسة الصفات الالهية الأخرى ، فانه يتمثل فى كون ابن رشد يدافع عن الاتجاه الفلسفى . وهذا الدفاع من جانب فيلسوفنا ابن رشد ، ان دلنا على شىء غانما يدلنا على آنه يعد تعبيرا عن نقده للطريق الذى سار فيسه المتكلمون فى دراستهم للصفات الالهية ، كما يعد تعبيرا أيضا عن رفضه وعدم موافقته على هذا الرأى أو ذاك من الآراء التى ارتضاها الأشاعرة لأنفسهم حين بحثوا بحثا مستفيضا فى موضوع الصفات الالهية •

هذا ما نجده عند ابن رشد حين يقوم بتفسير فلسفة أرسطو ، أى هذا ما نجده فى شروحه على أرسطو • فهل يستمع الى ذلك أولئك الذين يذهبون الى أن الشروح لا تعبر عن فكر ابن رشد ، بحيث يطالبوننا بالاعتماد على المؤلفات فقط ؟ •

وما يفعله ابن رشد فى دراسة لصفة الحياة ، فختلفا بذلك عن الاتجاء الكلامى الجدلى ، يفعله بالنسبة لصفة الارادة .

<sup>(</sup>٢)) الانتصاد في الاعتقاد للغزالي ص ٧) ، وأيضا : محمد عبده : رسالة لتوحيد من ٣٥

<sup>(</sup>٣)) تفسير ابن رشد لكتاب المتيانيزيقا لأرسطو ج ٣ ص ١٦٢٠

<sup>(33)</sup> الصدر السابق جـ ٣ ص ١٦١٩

انه يذهب الى أن الله مريد لأن من شرط صدور الشيء عن الفاعل العالم أن يكون مريدا له (مه) •

أما التساؤل عن كونه مريدا للأمور المحدثة بارادة قديمة ، فبدعة • اذ أن هذا التساؤل يعد فيما يرى ابن رشد تساؤلا جدليا نجده مثارا عند المتكلمين • انه تساؤل جدلى لا يفيد العلماء ولا يقنع به الجمهور • وكل ما ينبغى أن نقول به هو أن تعالى مريد لكون الشيء فى وقت كونه ، وغير مريد لكونه فى غير وقت كونه (٢١) والله تعالى يقول : « انما قولنا اشيء اذا أردناه ن نقول له كن فيكون » (٤٧) •

ونود ان نشير الى ان ابن رشد اذا كان فى دراسته لصفة العلم الالهى وفى معرض نقده للاتجاه الكلامى الأشعرى قد فرق تفرقة هاسمة وجذرية بين العلم الالهى والعلم الانسانى ، فانه فى دراسته نصفة الارادة ، متأثرا فى ذلك بالاتجاه الفلسفى لا الاتجاه الكلامى الجدلى \_ يفعسل نفس الشىء .

انه يذهب الى أن الفلاسفة يرون أنه لابد من التفرقة بينالارادة الالهية والارادة الانسانية البشرية ، انهم ينفون الارادة عن البسارى تعالى ، بمعنى الارادة البشرية ، أى لا يثبتون له الارادة البشرية لأنها تكون لوجود نقص فى المريد وانفعال عن المراد ، فاذا وجد المراد لله ارتفع ذلك الانفعال المسمى ارادة (٤٨) ، ان الفلاسفة لايتواون ان الله ليس مريدا باطلاق ، لأنه فاعل بعلم وعن علم ، وغاعل أفضل المتقابلين ، مسع أن كليهما ممكن ، ولكنهم يقولون انه ليس مريدا بالارادة الانسانية (٤٩) .

<sup>(</sup>٥٤) بناهج الأدلة من ١٦٢

<sup>(</sup>٤٦) مناهيج الأدلة من ١٦٢

<sup>(</sup>٧٤) الآية ،} من سورة النحل

<sup>(</sup>٨)) تهانت النهانت من ١٠٨

<sup>(</sup>٩)) المعدر السابق من ٤٤

ويتابع ابن رشد نقده المتكلمين عن طريق دفاعه عن الاتجاه الفلسفى ، وعن آراء الفلاسفة ، فيرى أن الفلاسفة يثبتون الله من معنى الارادة ، كون الافعال الصادرة عنه ، صادرة عن علم وحكمة ، انها صادرة بارادة الفاعل لا عن الضرورة والطبيعة (") .

ان معنى الارادة عند الفلاسفة \_ فيما يرى ابن رشد \_ أن فعله تعالى يعد فعلا صادرا عن علم • فالعلم من جهة ما هو علم بالضدين ، أى الشيء وضده أو مقابله ، يمكن أن يصدر عنه كل واحد منهما ، بحيث أن صدور الأفضل من الضدين دون الآخر ، عن العالم بهما ، يسمى العالم فاضلا • ولذلك يقولون ان مشيئته تعالى جارية فى الموجودات بنصب علمه ، وأن قدرته لاتنقص عن مشيئته ، كما نرى ذلك بالسنة لإشراد البشر (١٠) •

وهذا يبين لنا ابن رشد أن الأقعال الصادرة عن الله ، لا بد أن تكون صادرة عن علم ، والعلم يعنى الحكمة •

واذا كنا قد قلنا ان مسلك ابن رشد فى بحثه لصفة الارادة يختلف عن مسلك المتكلمين من الأشاعرة ، فان هذا يتضح فى نفى ابن رشد صدور أفعال متضادة عن الله تعالى اعتمادا على كونه مريدا • وابن رشد يقصد بذلك نقد رأى الأشاعرة والغزالى ، والمذين قالوا بامكان انقلاب طبائع الأشياء وذلك حين دراستهم لمشكلة السببية والعلاقات بين الأسباب ومسبباتها •

يقول ابن رشد فى معرض نقده للغزالى كمتكلم سار فى الاتجاه الأشعرى ، مبينا لنا أن الفلاسفة لاينكرون الارادة حين اثباتهم للعلاقات المفرورية بين الأسباب ومسبباتها : « فليس يازم عن طبيعة العلم صدور؛ الفعل عنه كما حكى الغزالى عن الفلاسفة ، لأنه اذا قلنا انه يعلم الضدين لرّم أن يصدر عنه الضدان معا ، وذلك محال ، فصدور أحد الضدين عنه

<sup>(</sup>٥٠) تهانت التهانت لابن رشد ص ١٠٨

<sup>(</sup>٥١) المصدر السابق ص ١٠٥.

يدل على صفة زائدة على العلم وهي الارادة • فالله عندهم ــ الفلاسفة ــ علم مريد عن علمه ضرورة  $(^{4})$  •

وهذا يدلنا على أن ابن رشد يدافع عن رأى الفلاسفة ، وهذا الدفاع من جانبه عن الرأى الفلسفى يعد تعبيرا عن اختلافه عن رأى المتكلمين حول صفة الارادة الالهية • وليرجع القارىء الى رأى ابن رشد في مشكلة السببية وارتباطها بالبحث في الارادة الالهية ، وسيرى أن رأى فيلسوفنا ابن رشد يختلف قلبا وقالبا عن رأى المتكلمين وخاصة الأشاعرة •

واذا كان ابن رشد قد بحث فى صفة الارادة ، فانه بحث أيضا فى صفة القدرة ونقد رآى الأشاعرة فى هذا المجال ، وهذا النقد من جانيه يقوم على نفس الأسس التى سبق أن أشرنا اليها فى عديد من المواضع •

أن فيلسوفنا ابن رشد يبين لنا أنه اذا كان من شرط صدور الشيء عن الفاعل العالم أن يكون مريدا له ، فكذلك من شرطه أن يكون قادرا ، وهـذا يتفع مع نظرة الفلاسفة التي تذهب الى أن ايجاد الله للمالم على النظام الواقع من لوازم ذاته ، فيمتنع خلوه منه ، كما يتناقض مع نظرة المتكلمين التي تذهب الى أن الله يصح منه ايجاد العالم وتركه ، وليس شيء منهما لازما لذاته ،

هذا عن صفة القدرة التي ينظر اليها نظرة تختلف عن نظرة المتكلمين اليها حين ربطوا البحث فيها برأيهم في عدم وجود علاقات ضرورية بين الأسباب والمسببات (٥٢) •

<sup>(</sup>٥٢) المصدر السابق ص ١٠٨

<sup>(</sup>٥٣) نود أن نشير الى أن ابن رشد بحث أيضا في صفة الكلام ، ولكن بحثه في هـذه الصفة لا يتضمن جانبا نقديا بارزا نهو يذهب الى أن هذه الصفة ثابتة لله من جهة ثبات صفة المعلم له وكذلك المقدرة على الاختراع « مالكلام ليس شيئا أكثر من أن يفعل المتكلم فعلا بدل به المخاطب على العلم الذى في نفسه ، أو يصير المخاطب بحيث ينكشف له ذلك العلم الذى في نفسه » .

نالكلام نعل من جملة أنعال الفاعل ، وأذا كان الانسان وهو الذى لا يعد خالقا حقيقياً يقدر على هذا الفعل من جهة ما هو عالم قادر ، فكم بالحرى أن يكون ذلك وأجبا في الفاعل المحتنى ،

واذا كان ابن رشد قد آثر الموقف الفلسفي فى دراسته لصفة القدرة ، رافضا بذلك الموقف الكلامى الجدلى ، فانه قد فعل ذلك بالنسبة لصفتى السمع والبصر ، وكم نجد عنده نعيا على المتكلمين الذين أسرفوا فى تأويل صفتى السمع والبصر ، تأويلا أدى الى عدم فهم الجمهور لطبيعة هاتين الصفتين كما أنه يعد تأويلا لايرقى الى مستوى البرهان الدى منشده الفيلسوفة ،

فابن رشد يذهب الى الله تعالى اذا كان يوصف بصفات معينة كالعلم والارادة وغيرهما ، فانه يوصف بالسمع والبصر أيضا • اذ أنه لما كان من شرط الصانع أن يكون مدركا لكل ما فى المصنوع ، وجب أن يكون له هذان الادراكان • فواجب أن يكون عالما بمدركات البصر ، وعالما بمدركات السمع اذ هى مصنوعات له (٤٠) •

فهذه الصفات كلها منبهة على وجودها للخالق فى الشرع من جهة تنبيهه على وجود العلم له ، وبالجملة فما يدل عليه اسم الاله واسم المعبود يقتضى أن يكون مدركا بجميع الادراكات ، لأنه من العبث أن يعبد الانسان من لا يدرك أنه عابد له (٥٠٠) •

والفلاسفة لا يذهبون الى أن ما ليس له سمع وبصر أشرف مما له سمع وبصر على وجه الاطلاق ، بل من جهة ما له ادراك أشرف من السمع والبصر وهو العلم • فلما كان العلم ليس فوقه شىء فى الشرف ، لم يجزأ أن يكون ما ليس بعالم أشرف مما هو عالم (٢٥) •

عدد أمسا نيما يختص بمسألة قدم القرآن أو خلقه ، نيجدر التول بأن من نظر الى اللفظ دون المعنى ، اعنى لم يفصل الأمر ، قال أن الترآن مخلوق ، ومن نظر الى المعنى الذى يدل عليه اللفظ ، قال أنه غير مخلوق ، والحق هو الجمع بينهما (مناهج الأدلة لابن رشد مس ١٦٢ سـ ١٦٤ ) .

١٥٥١ مناهج الأبلة ص ١٦٥

<sup>(</sup>٥٦) تهانت التهانت من ١١١

واذا كان الله قد وصف نفسه فى الشرع بالسميع البصير تنبيها على أنه لا يفوته نوع من أنواع العلوم ، فان تعريف ذلك للجمهور ، ليس بمستطاع الا بلفظى السمع والبصر ، ولذلك كان هذا التأويل خاصا بالعلماء ، ولا يجوز أن يجعل من عقائد الشرع المستركة للجميع كما جرت عادة كثير من المنسوبين الى العلم بالشريعة (١٥) ، فصفتا السمع والبصر لم تضرب فى الشرع الا للجمهور ، وذلك من جهة تنبيهه على وجود العلم لم تضرب فى الشرع الا للجمهور ، وذلك من جهة تنبيهه على وجود العلم المه (٥٩) ، وبذلك تكون هاتان الصفتان قد ضربتا للعامة لتقريب صفة العلم الى أذهانهم ، أما أهل البرهان فيكفهم تعقل صفة العلم وفهم مدلولها ،

<sup>(94)</sup> المصدر السابق عن 111. ط40) منامج الأدلة عن 150

## الفضال لتالث

#### الذات والصفات ونقد مسلك الأشاعرة

#### ويتضمن هذا الفصل العناصر والموضوعات الآتية:

- \_ منهج المعتزلة في الترحيد بين الذات والصفات •
- \_ اتجاه الأشاعرة الى التمييز بين الذات والصفات •
- ـ نقد ابن رشد لسلك الأشاعرة في دراستهم للعلاقة بين الذات والصفات •
- ــ رأى المتكلمين لايرقى الى مستوى البرهان ولايتفق مع أفهام
- ــ المؤثرات الفلسفية الأرسطية في التجاه ابن رشد لنقد آراء المتكلمين .

## تقـــديم

سنحاول فى هذا الفصل اثبات أن منهج ابن رشد فى نقد الآراء التي قال بها المتكلمون حول مشكلة الذات والصفات يعد منهجا قائما على أساس العقل لأنه يتفق مع البرهان •

واذا كان ابن رشد \_ كما سيتضح لنا \_ قد نقد مسلك الأشاعرة ، فانه قد نقد أيضا مسلك المعتزلة ، واتجه بعد ذلك فى دراسة لهذه المسكلة التجاها يختلف عن اتجاه كل من المعتزلة والأشاعرة ، وقد استفاد فى التجاهه هذا بمؤثرات فلسفية أرسطية ،

لقد كان ابن رشد حريصا على أن يبين لنا فى معرض نقده لآراء المتكلة الذات والصفات ، أن هذه الآراء التى يقول بها المتكلمون لاتعدو كونها حكمة جدلية لا تصعد الى مستوى البرهان الذي يعتمد على المقل والمعقل أساسا ،

« • • • وأما العقل الذي يردده المتكلمون على ألسنتهم ، فيقولون في الشيء : هذا مما يوجبه العقل أو ينفيه العقل أو يقبله العقل أو لا يقبله العقل ، فانما يعنون به ، المشهور في بادى الرأى عند الجميع • فان بادى الرأى المشترك عند الجميع أو الأكثر ، يسمونه العقل • وأنت تتبين ذلك متى استقريت شيئا مما يتخاطبون فيه وبه أو مما يكتبونه في كتبهم ويستعملون فيه هذه اللفظة » • •

( الفارابي : رسالة في معانى العقل ص ٦ )

#### الذات والصفات ونقد مسلك الأشاعرة

اذا كان ابن رشد قد درس الصفات الالهية واتخذ موقفا نقديا بالنسبة للمتكلمين ، فانه قد درس أيضا موضوع الذات والصفات .

ونود أن نشير الى أنه كان منتظرا من فيلسوفنا ابن رشد دراسة هذا الموضوع والقول برأى تجاهه ، اذ أنه كان حريصا على نقد آراء المتكلمين وخاصة الأشاعرة نقدا شاملا وجوهريا • فالمتكلمون سواء كانوال معتزلة أو أشاعرة قد درسوا هذا الجانب أثناء دراستهم لموضوع التوحيد •

فالمعتزلة على سبيل المثال اذا كانوا قد فرعوا البحث فى الرؤية وخلق القرآن على أصل فى أصولهم ، وهو الأصل الأول ، أصل التوحيد، فانهم فرعوا عن هذا الأصل أيضا ، البحث فى موضوع الذات والصفات •

ونود أن نشير الى أن المعتزلة لم ينكروا صفات الله ، ولكنهم أنكروا المحفات قديمة ، وكونها زائدة على الذات •

وهم قد ذهبوا الى رأيهم فى التوحيد بين الذات والصفات العتمادا على تحديدهم لمعنى الوحدانية ، ان معناها عندهم أن ذاته تعالى ليست مركبة من اجتماع وانضمام وأمور كثيرة ، اذ لو كان مركبا لاحتاج كلّ جزء الى غيره ، لأن كل مركب يفتقر الى غيره ، والله منزه عن الافتقار الى الغير ، فالنه واحد وتام ، وذاته ليس فيها كثرة بأية صورة من الصور ولا أى وجه من الوجوه ،

هذه الصفات الالهية تعد عين الذات ، بمعنى أن ذات الله وصفاته شيء واحد • فالله تعالى حى عالم قادر بذاته لا بعلم وقدرة وحياة زائدة على ذاته •

ومن هنا ذهب المعتزلة كأبى الهذيل العلاف وابراهيم النظام المئ الله تعالى لو كان عالما بعلم زائد على ذاته وحيا بحياة زائدة على ذاته الله

كما نرى ذلك فى الإنسان ، لكان هناك صفة وموصوف وحامل ومحمول . وهذه نراها فى صفة الجسمية ، والله تعالى منزه عن الجسمية ، ولو قلنا يأن كل صفة تقوم بنفسها لأدى هذا الى تعدد القدماء ، وتعدد القدماء معناه تعدد الآلهة (١) •

يقول العلاف: انه عالم بعلم هو هو وقادر بقدرة هى هو وحى بحياة هى هو (١) ، وانما اختلف التعبير لغرض • فاذا قلت عالم ، أثبت لله علما هو ذاته ، ونفيت عن ذاته الجهل واذا قلت قادر . أثبت له قدرة هى ذاته، ونفيت عن ذاته العجز ، وهكذا •

وما فعله المعتزلة بالنسبة لدراسة هذا الموضوع ، فعله الأشاعرة أيضا ، اذ كان كل فريق حريصا على نقد أفكار الفريق الذي يخالفه في الرأى •

فالأشعرى على سبيل المثال يذهب الى أن اثبات الصفات لله ، يدل على وجود هذه الصفات متميزة ، اذ لا معنى لكلمة قادر الا أنه ذو قدرة ، ولا معنى لكلمة عالم الا أنه ذو علم ، واذا كان المفهومات من الصفتين ، اما أن يكونا واحدا أو مغايرا ، فاننا لو قلنا بأنهما شيء واحد ، لأدى هذا بالتالى الى القول بأن الله تعالى يعلم بقدرته ، أى بصفة أخرى غير القدرة ، وهذا بطبيعة غير العلم ، ويقدر بعلمه ، أى بصفة أخرى غير القدرة ، وهذا بطبيعة المال يعد غير صحيح اطلاقا ، ومن هنا وجب أن يكون هناك صفة علم وقدرة مختلفتين (٢) •

<sup>(</sup>۱) وقد ذهب المعتزلة بناء على ذلك بأن أثبات الأشاعرة للصفات القديمة ، يؤدى الى الكفر أذ أنهم أثبتوا سبعة من الأوصاف القديمة .

<sup>(</sup>٣) يتول الأسفراييني في كتابه النبصير في الدين : ١ انه لايجوز بالنسبة لصفات القديم تعالى أن يتال انها هي هو أو غيره ، ولا هي غيره ، ولا أنها موافقة أو مخالفة ، ولا أنها تباينه أو تلازمه ، أو تتصل به أو تندسل عنه ، أو تشبهه أولا تشبهه ، ولكن يجب أن (٢) مقالات الاسلاميير للأشمري — جزء ١ ص ٢٥٥ .

يقال: انها صفات له موجودة به ، قائمة بذاته ، مختصة به ، وانها تلنا انها « لا هي هو لأن هذه الصفات لو كانت هي هو له يكون هو والقدرة لا تكون قادرة ، ولا موصوفا بشي من الصفات ، وانها تلنا لابتال انها غيره ، لأن الغيرين يجوز وجود أحدها مع عدم الآخر ، ولما التمتحال هذا المعنى في الذات والصفات لم يجز فيه الخلاف المفاير ، وانها تلنا لا هي هسو ولا غيره لأن في نفي كل واحد منهما انبات الآخر ، وقد بينا استحالة الانبات فيه ، وانها تلنا الابتال انها توانعه ، أو تباينه ، أو تشبهه لأن ، يع ذلك بنفسن المفاير وذلك =

واذا كان المعتزلة \_ كما سبق أن رأينا \_ قد نفوا القول بأن المسفات قديمة ، فان الأشاعرة ، قد ذهبوا الى أن هذه الصفات تعد قديمة ، وهم يثبتون رأيهم عن طريق بيان أوجه الخطأ فى القول بحدوث الصفات ، ومن هنا لابد أن تكون قديمة ،

نوضح ذلك بالقول بأنهم يذهبون الى أن الصفات لو كانت حادثة الأحدثها الله فى ذاته ، والله سبحانه وتعالى ليس محلا للحوادث ، أو أحدثها فى غير ذاته ، وهذا محال أيضا ، كما أنه من المحال أن تكون محدثة وقائمة بذاتها ، لأن الصفة لا تقوم بنفسها (راجع شكل رقم ٣) •

حدث جدال اذن بين المعتزلة الذين يوحدون بين الذات والصفات ، وينين الأشاعرة الذين يميزون بين الذات والصفات ، وقد استند كل فريق الني أكثر من حجة لاثبات صحة رأيه ، كما سبق أن أشرنا .

وقد بحث ابن رشد فى هذا الموضوع ، وكان الرأى الذى انتهى اليه مضادا تماما لرأى الأشاعرة •

ان فيلسوفنا يبدأ بالتسائل عن هذه الصفات ، وهل هى الذات أم هى زائدة على الذات أى هل هى صفة نفسية أم صفة معنوية • غالنفسية هى التي توصف بها الذات لنفسها لا لقيام معنى فيها زائد على الذات كقولنا واحد وقديم (³) ، أى يعبر بها عن نفس الذات العلية (°) ، أما الصفات المعنوية فهى التى توصف بها الذات لمعنى قائم فيها (¹) •

واذا كان الأشعرية يقولون بأن هذه الصفات صفات معنوية ، وهى صفات زائدة على الذات ، وأن الله عالم بعلم زائد على ذاته ، وحى بحياة زائدة على ذاته ، كالحال في الشاهد (٢) ، غان هذا القول فيما يقول ابن

يتضمن جواز عدم أحدهما مع وجود الآخر وذلك محال ( ص ١٤٧ - ١٤٨ ، ،

<sup>(})</sup> المقدمة في أصول الدين للسنوسي على ١٦٢ .

<sup>(</sup>٥) المصدر السنابق من ١٦٥ .

<sup>(</sup>١) مناهج الأدلة من ١٦٥ ، وأيضًا : تلسير ما بعد الطبيعة ج ١ من ٣١٢ .

<sup>(</sup>٧) مناهج الأدلة من ١٦٥ وأيضًا ١٦٠

Radhakrishnan: History of philosophy Eastern and Western vol. I P. 494.

رشد يؤدى الى تجويز الكثرة على المبدأ الأول طالما أتهم يجعلونه ذاتا وصفاتا (^) ، كما يلزمهم أن يكون الخالق جسما لأنه يكون هنالك صفة وموصوف وحامل ومحمول ، وهذه هي حالة الجسم (^) •

فلابد اذن للاشعرية من القول بأن الذات قائمة بذاتها ، والصفات قائمة بها • والقول بأن كل واحد منها قائم بنفسه وهذا يؤدى الى قولاً النصارى بأن الأقانيم ثلاثة : الوجود والحياة والعلم (١٠) •

فان كان النصارى ـ فيما يشير ابن رشـد ـ يقولون بالتثليث فى المجوهر ، رغم قولهم انه ثلاثة والاله واحد ، لأنه اذا تعدد الجوهر كان المجتمع واحدا بمعنى واحد زائد على المجتمع (١١) • فان هذا فيما يرئ ابن رشد يلزم الأشعرية ، اذ أنهم جعلوا هذه الأوصافة زائدة على الذات •

ان فيلسوفنا يذهب فى معرض نقده للأشاعرة الى أنه يمكن تصورم الذات الواحدة ذات صفات كثيرة مضافة أو مسلوبة أو متوهمة بأنحاء مختلفة ، ولكن من غير أن تكون تلك النذات متكثرة بتكثير هذه الصفات (١٣) •

وهو يؤكد على ذلك فى أكثر من موضع فى مؤلفاته الفلسفية ، وذلك حين يرى أنه من المتنع وجود واحد بسيط ذى صفات كثيرة قائمة بذاتها، وبخاصة اذا كانت تلك الصفات جوهرية وموجودة بالفعل • وأما اذا كانت بالقوة ، فلا يمتنع عند الفلاسفة أن يكون واحدا بالفعل كثيرا بالقوة ، وهذه هى عندهم حال أجزاء الحدود مع المحدود (١٢) •

فينبغى أن يفهم من القول بأن الشيء حي وأن له حياة معنى واحد

٨١، تهافت التهافت ص ٧٦ .

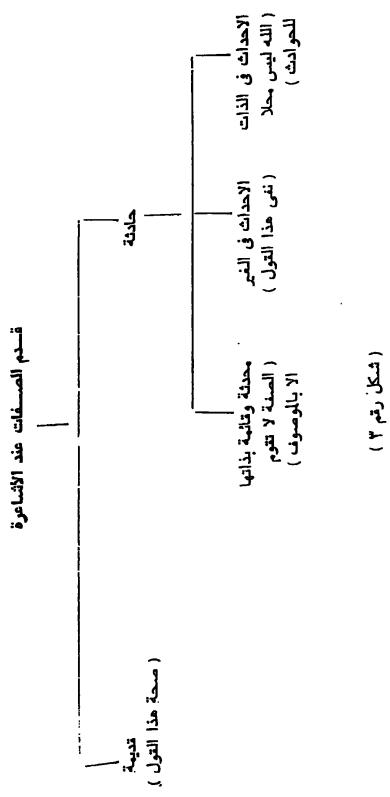
<sup>(</sup>١٦) مناهج الأدلة من ١٦٥ .

<sup>(</sup>١٠) المصدر السابق من ١٦٥ .

<sup>(</sup>١١) تفسير ما بعد الطبيعة ج ٣ ص ١٦٢٠ ، وأيضا : تهافت التهافت عر ٧٧ ٠

<sup>(</sup>۱۲) تهانت النهانت م ۷۹ .

<sup>(</sup>۱۳) تهافت التهافت ۷۹ ــ ۸۰



جعينه بالموضوع ، اثنان بالجهة ، لا أنهما يدلان على معنى واحد من جميع الجهات كما تدل عليه الأسماء المترادفة كالبعير والحمل ، ولا الأسماء المستقة ، فقولنا حى يدل على معنى فى موضوع ، أعنى صورة فى هيولى وملكة فى موضوع ، فهذه هى حال دلالات الأسماء فى الأثنياء التى هى صورة هيولى (١٤) .

وهذا ــ فيما يبدو لنا ــ يرجع الى أن طبيعة العقل هى الفصل والتركيب . أى يفصل الأشياء المتحدة فى الوجود الى الأشياء التى تركبت منها ، وان لم تنفصل فى الوجود بعضها عن بعض . كفصله بين المادة والصورة ، وفصله بين الصورة والمركب من المادة والصورة ، «فهذه هى حال العقل فى الأشياء المركبة من صورة ومادة ، اذا وصف المركب بالصورة أو الحامل الصورة بالصورة ، فانه يفهمهما متحدين من جهة ، مثل وصفه الانسان بالنطق ، فانه يفهم أن الموضوع متغايرين من جهة ، مثل وصفه الانسان بالنطق ، فانه يفهم أن الموضوع متغايرين من جهة ، مثل وصفه الانسان بالنطق ، فانه يفهم أن الموضوع متغايرين » (١٥) ،

فالوصف والموصوف بالنسبة الأشياء التي ليست في هيولي يرجعان الى معنى واحد من جميع الوجوه ، دون أن نجد جهة بها يفصل المحمول من الموضوع والوصف من الموصوف ، خارج الذهن ، أي ذات الشيء وطبيعته • لكن العقل عندما يركب قضية من موضوع ومحمول في مثل هذه الأشياء ، فانه لا يفهم أيهما متر ادفان ، حتى يكون المفهوم من ذلك قضية لفظية لا معنوية • بل ان العقل يفهمهما متغايرين بالمناسبة ، وذلك حين نأخذ شيئين أحدهما الى الآخر نسبة المحمول الى الموضوع ، فيؤلف منهما قضية حملية دون أن يفهم بينهما تغيير في الموجود أصلا ، اللهم الا في حمهة أخذه المعنى الواحد موصوفا وصفة • واذا لم يأخذ العقل في هذه صفة وموصوفا ، فانه لا يمكنه ذلك (١٦) •

١٤١، تلسير ما بعد الطبيعة ج ٢ ص ١٦٢٠ - ١٦٢١ ،

١٥١/ المصدر السابق جـ ٣ ص ١٦٢١ - ١٦٢١ ، وأيضا : بهانت التهانت عن ٧٧ ٠

١٦١) تنسير ما بعد الطبيعة جـ ٣ ص ١٦٢٢ - ١٦٢٢ ٠

وهناك فرق كبير بين الأشياء التى هي متغايرة في الذهن وفي الوجود ، وبين التي هي متغايرة في الذهن لا في الوجود ، أي أن عقلنا لا يفهمها حتى يأخذها على ما يأضذ عليها المتغايرة في الوجود ، وبين الأشياء التي هي غير متغايرة لا في الذهن ولا في الوجود ، فالتثليث الذي يفهم منه في الاله مثلا ، انما هو تغاير في الذهن لا في الوجود ، وهو شيء يأخذه الذهن على جهة الشبه بالأشياء المركبة من جهة ، المتحدة من جهة ، لا كما تذهب النصاري الى أنها معان غير متغايرة ترجع الى واحد (١٧) ،

(١٧) المصدر السابق ج ٢ ص ١٦٢١ ، ونود الاسارة الى أن هذا المرأى تعرض لنقد أين تهيية عليه يذهب الى أن القول بكون الصفات المختلفة ترجع الى ذات واحدة يؤدى الى أن يكون بنيوم العلم والقدرة والارادة بنيوما واحدا واذا كان أبن رشد يقوم بأن كون العالم والعلم فينا واحدا ليس بمتنعا بل من الواجب أن ينتهى الابر في أمثال هذه الاشياء الى أن ينحد المنهوم نيهما (تهافت التهافت من ٧٩) علن هذا القول نيما يرى ابن تيمية في غاية النساد والسلطة وقد دخلت الشبهة كلامه ، لان هذا الكلم و المسببت نيه باء الاستمانة بباء المساحبة ، نظن أنه اذا لها هذا عالم بعلم ، كأنه مناه علم مناه العسلم ، كأنه بعد عالم بناه بناه المسلم ، كأنه المسلم ، كأنه المسلم ، نانه يقول : إذا كان المتملم عالما ، علمه أولى أن يكون عالما (بيان موافقة صريح المتول لمسبح المتول ج ٢ ص ٢٧٣) ، وليس الأمر كذلك ، فإن القول بأن هذا عالم بعلم بعين أنه موسوف بالعلم ، أي مجردا من العلم بدل هو متصف به و والعلم نفسه لا يعطيه العلم بسل نفس العلم هو العلم ، أن كان العلم قديما من لوازم ذاته غلم يستفده من أحد ، وأن كان محدثا نقد استفاده من قيره ، ولم يستفد العلم من العلم من العلم من العلم عن العلم من العلم ، أن كان العلم من العلم من العلم المسل المسلوق على ٢٧٢ - ٢٧٤ ) ، وله يستفده من أحد ، وأن كان محدثا العلم من العلم من العلم من العلم ، أن كان العلم من العلم من العلم ( المصدر السابق على ٢٧١ - ٢٧٤ ) » .

وهذا النقد يقوم على الاعتقاد بأن العالم لم يستقد الصفة التي هي العلم بل نفس علمه هو نفس الصفة ؛ أي ليس هنا صفة مفيدة ، وصفة مستفادة ، فالعالمية اذن ليست صفة وجودية ، وهو أنما كان عالما بالعلم الموجب للحال ، لا بالحال الموجبة للعلم ، لا واذا كان عالما بعلم ، لم يكن حصل من علم آخر ، وأنما العلم عند هؤلاء أوجب كونه عالما ، والذي عليه الجمهور أن نفس العلم هو نفس كونه عالما ، فليس هنا شيئان ، فاذا استحق الموصوف بالعلم أن يسمى عالما ، لم يكن العلم أحق بأن يكون عالما ، فإن هذا لا يتولم عاتل » ( المصدر السابق ص ٢٧٤ ) .

ميد أن هذا النقد لا يحل - نيما نرى من جانبنا - المشكلة التي أثارها ابن رشد ، وهي تضاء المعتل بأن مايكون به المعالم عالما أحرى أن يكون عالما - كما لا يستطيع هذا النقد أن يتشي على المعتل بأن مايكون به ابن رشد وهو أن المعالم والعلم شيء واحد بالنسبة لذات الله ، وأن التفايق بين العالم والعلم أنما هو تغلير في الذهن لا في الوجود .

أما النقد الثانى الذى يذهب الى أن ابن رشد قد اخطأ حين قال: أن الجسم اذا كانتا حياته من قبل حياة تحله ، فواجب أن تكون تلك الحياة التى استفاد منها ما ليس بحى الحياة حية بذاتها ، فانه يستند الى أساسين : احدهما : أن الحياة التى حلته هى الحياة التى صار بها حيا ، حتى يقال هاهنا حياة حلته ، وحياة جملته حيا م وثانيهما : أن حياته اذا قدر أنها مستندادة من حياة أخرى عناك الحياة الأخرى قائمة بحى هو =

ويؤدى رأى الأشاعرة أيضا ، فيما يرى ابن رشد ، الى القولة بالتركيب ، وكل مركب يعد محدثا ، الا اذا زعم الاشاعرة بأنه توجد أشياء تتركب بذاتها ، وهذا غير صحيح ، لأن التسليم به يؤدى الى القول بخروج أشياء من القوة الى الفعل بذاتها ، كما تتحرك بذاتها فى غير محرك (١٨) .

وادا دان المعتزلة ... كما أشرنا منذ قليل ... قد وحدوا بين الذات والمنطات ، وذهبوا الى آن اطلاق صفة من الصفات معناه نفى ضده هذه الصفة ، هان ابن رشد فى تحليله للصفات الالهية يعد أقرب الى المعتزلة منه الى الأشاعرة ، وان كان تحليله لهذه الصفات يختلف عن خليل المعتزلة ، اذ نلاحظ أنه قد استفاد من العناصر الفلسفية والمؤثرات الأرسطية الى درجة كبيرة .

انه يتفق مع المعتزلة رغم اختلاف المنهج بينه وبينهم ، فهو يرى أن القول بأن العالم والعلم يعد شيئا واحدا ، ليس ممتنعا ، بل لابد أن تحد المفهوم فيها ، وذلك أن العالم ان كان عالما بعلم ، فالذى يكون يه لعالم عالما ، أحرى أن يكون عالما ، وذلك لأن كل ما استفاد صفة من المعلم عالما الصفة أولى بذلك المعنى المستفاد .

كما يحاول فى أكثر من موضع من كتابه « تهافت التهافت » (١٩) ، بقسيره الكبير على ما بعد الطبيعة لأرسطو (٢٠) ، الرد بطريق غير باشر على الحجة التى استند اليها الأشاعرة ، وذلك حين قالوا ان لتوحيد بين الذات والصفات يؤدى الى عدم التمييز بين صفة أخرى ٠

ت حى بها لا أن تلك الحياة هى الحية بل الحى الموصوف بالحياة لا نفس الحياة (بيان موافقة صريح لمتول لمسحيح المنتول ج ٣ من ٢٧٢) . وهذان الاساسان باطلان لانهما لا يبنعان وجود مسلم نهلية له أذ أن هذا يؤدى الى اثبات حياة أخرى حية بذاتها من تبلها استفاد الجسم حياته المخلفة بر الأمر الى ما لا نهاية له . وهذا ما تنفيه المتنبات المؤدية الى دليل المحركة من

<sup>(</sup>١٨) ابن رشد : تفسير ما بعد الطبيعة لأرسطوا جزاء ٣ عن ١٦٢٠ -

الله ۱۹ ، ۱۸ ملی سبیل الثال .

ان ابن رشد يذهب في معرض رده على هذه الفكرة المي أن الشيء الواحد بعينه اذا اعتبر من جهة ما يصدر عنه شيء آخر غيره ، سمي قادرا وفاعلا ، واذا اعتبر من جهة تخصيصه أحد الفعلين المتقابلين سمي مريدا ، واذا اعتبر من جهة ادراكه المعقول سمى عالما ، واذا اعتبر العلم من حيث هو ادراك سبب للحركة سمى حيا ، اذ كان الحي هو المرك المتحرك من ذاته (٢١) .

والواقع أننا نبد مؤثرات فلسفية أرسطية واضحة عند ابن رشد ، تتجلى فى ذهابه الى أنه لا يمكن وجود واحد بسيط ذى صفات كثيرة قائمة بذات و رخاء أذا كانت تلك السنات جوهرية وموجودة بالفعل ، وذهابه أيضا الى التفرقة بين الصسورة فى الهيولى والصورة ليست فى هيولى .

فيو يقول فى تفسيره لما بعد الطبيعة لأرسطو (٢١): ان الأشياء التى هى صورة فى غير هيولى ، فان الوصف والمرصوف يرجعان فيها الى معنى واحد بالوجود وهما بالاعتبار اثنان ، أعنى وصفا وموصوفا ، وذلك أن هذه الذات اذا أخذت من حيث هى موضوعة ووصفت بوصف من الأوصاف ، كان الوصف فيها والموصوف واحدا فى الحمل ، اثنان بالمعنى الذى به يباين المحمول الموضوع ،

وهكذا نجد ابن رشد ؛ ران كان رأيه تريبا من المعتزلة (٣) ، الا أنه حلل هذا الموضوع ؛ موذوع الذات والصفات تحليلا فلسفيا ، ولم يقف عند الطابع الجدلى الذي نجده في دراسة المتكلمين لهذا الموضوع

<sup>(</sup>۲۱) أبن رشد : تهانت التهانت ص ۷۹ ـ . ۸ .

<sup>(</sup>٢٢) تفسير ما بعد الطبيعة لأرسطو جزء ٣ ص ١٩٢١ .

<sup>(</sup>١٣) بوجه علم يمكن التول بأن التوحيد بين الذات والصنات تسد قال به الفلاسفة في المشرق العربى والذين سبقوا ابن رشد ، فالكندى مثلا نجسد في فكره تيارا اعتزاليا يتمثل في توحيده بين الذات والصنات ) والفارابي في دراسة للصنات الالهية يوحد بين الذات والسفات ) فهو يوحد بين الدات والعاشق والعاشق والمعشوق ، والمعشوق والعاشق والمعشوق ، ( راجع كتابنا نورة المتل في الفلسفة العربية من ص ١٩ الى حي ١٠٦ في مواضع ومعرفة ) .

سـواء كانوا معتزلة أو أشاعرة • دليل هـذا أن توحيده بين الذات والصفات لا يؤدى به الى ما قصده المعتزلة من وراء توحيدهم • انه يحلل هذا الجانب تحليلا فلسفيا معتمدا فيه على مؤثرات أرسطية سواء تمثلت فى المنطق أو فى الفلسفة ، ودليل ذلك أنه كان حريصا على نقد المعتزلة فى وجهة نظرهم الخاصة بالتوحيد بين الذات والصفات ، وقوله انهم حين يرون أن الذات والصفات يعدان شيئا واحدا ، فان هذا بعيد عن المعارف الأولى ، بل هو ضدها (٢٠) ، وان كان نقدد للمعتزلة لم يجعله موافقا للاشاعرة على وجهة نظرهم •

ان عيلسوفنا دان حريصا بعد دراسته اشكلة الذات والصفات ، على الذهاب الى أن هذه الآراء التى قال بها المتكلمون حول هذه الشكلة تعد بعيدة عن أفهام الجمهور ، غضلا عن أن المصريح بها يعد بدعة ، اذ أنها تضلل الجمهور لا أن ترشدهم ، ان آراءهم لا تتعدى كونها حكمة جدلية لا يسعى اليها العلماء الذين ينشدون اليقين ، أما الجمهور ، فينبغى ألا يصرح لهم بما صرح به الشرع فقط ، وهو الاعتراف بوجودها دون نعصيل الامر فيها هذا التفصيل ، يقول ابن رشد : انه لا يمكن أن يحصل عند الجمهور في هذا يقين أصلا ، وأعنى بالجمهور كل من يعنى بالصنائع البرهانية (٢٠) ، ان آراء المتكلمين في هذا المجال لا ترقى الى مستوى أهل البرهان أى الفلاسفة ، ولا يمكن أن تصل الى فهمها أذهان الجمهور ، هذا هو ما يؤكد عليه ابن رشد باستمرار وأثناء دراسته لكثير من الآراء التى تركها المتكلمون بين أيدينا ،

<sup>(</sup>۲۶) مناهج الادلة من ۱۹۳ م

<sup>)</sup>ه٢( مناهج الأدلة في مقائد الملة على ١٢/١, هـ

### الفصلهالاابع

#### التنزيه وموقفه النقدى تجاه المتكلمين

#### ويتضمن هذا الفصل العناصر الآتية:

- نفى المماثلة بين الخالق والمخلوق (التنزيه)
  - رأى الأشاعرة لا يعبر عن المعرفة اليقينية
- نقد طريق الأشاعرة في استدلالهم على أن الله لا يعد جسما
  - التفرقة بين طريق الجمهور وطريق الفلاسفة
    - و أدلة المتزلة على انكار الرؤية
    - م أدلة الأشاعرة على امكانية الرؤية
  - موقف ابن رشد من أدلة المعتزلة وأدلة الأشاعرة
- و تجاوز ابن رشد للطريق الجدلى الذى سار فيه كل من المعتزلة والإثنامية
- و رأى الأشاعرة حول امكانية الرؤية يرتبط بعدم تسليمهم بالعلاقات الضرورية بين الأسباب والسببات
- م ذهاب الأشاعرة الى جواز الرؤية لا يعد معبرا عن البرهان واليقين العقلي

#### تقـــديم

اذا كنا قد حالنا فى الفصول الأربعة السابقة منهج ابن رشد النقدى مجال الأدلة على وجود الله ( الفصل الاول ) وموضوع الصفات الفصل الثانى ) ومشكلة الذات والصفات ( الفصل الثالث ) ، فاننا خصص هذا الفصل لتحليل موقف ابن رشد تجاه آراء المتكلمين حول ضوع التنزيه بما يشمله من مجالات تتعلق بالبحث فى الجسمية والجهة لرؤية وسيتبين لنا أن ابن رشد رغم اتفاقه مع بعض الآراء التى يقول المعتزلة الا أنه نقد الأتجاه الذى ساروا فيه ، أما بالنسبة للاشاعرة ميختلف معهم سواء فى آرائهم أو فى المنهج الذى على أساسه بحثوا مشكلة التنزيه ،

سيتبين لنا أيضًا كيف أن نقد ابن رشد لاتجاه وآراء المتكلمين انما ضادرا عن ايمانه بمبادىء فلسفية يقينية برهانية كالاعتقاد بضرورة لازم بين الأسباب ومسبباتها •

« فان الصنائع البرهانية أشبه شيء بالصنائع العملية وذلك أنه كما لا يمكن من كان من غير أهل الصناعة ان يفعل فعل الصناعة ، كذلك ليس يمكن من لم يتعلم صنائع البرهان أن يفعل فعل صناعة البرهان وهو البرهان بعينه ، بل هذه الصناعة أحرى بذلك من سائو الصنائع ، وانما خالف القول في هذا ، العمل لأن الفعل هو فعل واحد فلا يصدن ضرورة الا عن صاحب الصناعة ، وأصناف الأقاويل كثيرة فيها برهانية وغير برهانية ، والغير برهانية لما كانت تتأتى بغير صناعة ، ظن بالأقاويل البرهانية أنها تتأتى بغير صناعة وذلك غلط كبير » ت

( ابن رشد : تهافت التهافت ص ۱۰۵ \_ ۱۰۹ ) ٠

#### التنزيه وموقفه النقدى تجاه التكلمين

كان ابن رشد حريصا على نقد المتكلمين الذين ابتعدوا عن المسلك البيرهاني الفلسفي • واذا كنا قد آشرنا الى نقده لبعض آرائهم فى مجال التدليل على وجود الله تعالى وبيان صفاته ، فاننا نود الآن الاشسارة اشارة موجزة الى موضوع التنزيه وكيف وقف ابن رشد تجاه آراء الأشاعرة موقفا نقديا •

فالشرع \_ فيما يرى ابن رشد قد صرح بنفى الماثلة بين الضالق والمخلوق ، وهذا يفهم منه شيئان : أحدهما أن يعدم الخالق كثيرا من صفات المخلوق ، والثانى أن توجد فيه صفات للمخلوق على جهة أتم وأفضل بما لا يتناهى فى العقل (١) .

وادا كان التنزيه يستند بصفه رئيسيه على نفي المائلة بين الخالق من جهة والمخلوق من جهة اخرى ، فان هذا يؤدى الى نقد مسلك المتكلمين ، لانهم فى رآى ابن رشد جعلوا الاله انسانا أزليا حين قاموا بتشبيه العالم بالمصنوعات التى تكون عن ارادة الانسان وعلمه وقدرته وعندما يقال للمتكلمين أن مذهبهم يؤدى الى تصور الله كجسم ، فانهم يقولون انه أزلى ، وأن كل جسم محدث ، وهذا يازمهم وضع أنسان فى غير مادة فعال لجميع الموجودات (٢) ،

وينقد ابن رشد مسلكهم هذا انطلاقا من تفرقته بين مصادر المعرفة اليقينية ومصادر المعرفة غير اليقينية •

نوضح ذلك بالقول بأن ابن رشد يرى أن قولهم فى هذا المجال يعد قولا مثاليا شعريا • وهذا القول لا يعد داخلا فى مجال المعرفة اليقينية من قريب أو من بعيد •

<sup>(</sup>۱) مناهج الأدلة لابن رشد ص ۱٦٩ ٠

<sup>(</sup>٢) تهافت المتهانت لابن رشد حص ١٠٥٠

فهو يقول: ان الأقوال المثالية مقنعة جدا ، الا أنها اذا تعقبت ظهير المتلالها ، وذلك أنه لا شيء أبعد من طباع الموجود الكائن الفاسد ، من طباع الموجود الأزلى ، واذا كان ذلك كذلك ، لم يصح أن يوجد نوع واحد مختلف بالأزلية وعدم الأزلية كما يختلف المجنس الواحد فى المفصول المقسمة له ، وذلك أن تباعد الأزلى من المحدث ، أبعد من تباعد الأنواع بعضها عن بعض ، فكيف يصح أن ينتقل الحكم من الشاهد الى المغائب وهما فى غاية المضادة ، واذا فهم معنى الصفات الموجودة فى الشاهد من الشاهد الى المقات الموجودة فى الشاهد من الشاهد الى الفائب () ،

واذا كانت دراسة التنزيه تؤدى الى البحث فى موضوعات كالجسمية والجهة والرؤية ، فاننا نجد ابن رشد حريصا على البحث فى هدذه الموضوعات ، وحريصا على نقد مسلك الأشاعرة على وجه الخصوص ، والذين بحثوا فى هذه المجالات ، وسنشير الآن الى هذه الموضوعات مركزين على ابراز موقفة ابن رشد النقدى ،

فهو معرض دراسة للجسمية ، ينقد المتكلمين ويرى أنهم اذا كانوا يقولون ان الله ليس بجسم ، لأن كل جسم محدث ، والله قدم ، فانهم اذا سئلوا عن البرهان على ما يقولون به ، من أن كل جسم يعد محدثا ، نجدهم يسلكون طريقا سبق أن سلكوه حين حاولوا التدليل على وجود الله تعالى ، وهو القول بحدوث الأعراض ، وما لا يتعرى عن الحوادث فهو حادث .

واذا كان ابن رشد قد وصف طريقتهم هـذه بأنها طريقة جدلية لا تسمو الى مرتبة البرهان ، وذلك فى معرض نقده لأدلتهم على وجود الله تعالى ، وخاصة دليل الحدوث ، على النحو الذى سبق أن أشرنا اليه ، فانه فى هذا المجال ، مجال البحث فى موضوع الجسمية ، ينقد رأيهم ، واضعا فى الاعتبار نفس الأساس الذى يستند اليه وهو تفضيل الجانب البرهانى على الجانب الجدلى ح

<sup>(</sup>٣) تهافت التهافت لابن رشد من ١٠٥ .

ونود أن نشير في البداية الى أن دراسة ابن رشد لهذه الصفة ، توحي بانكاره لها • اذ أنه سبق أن قال في معرض تدليله على وجود الله تعالى بناء على دليل الحركة ، ان المحرك الأول ليس جسما ، ذنه اذا كان جسما ، فلابد من التساؤل عن هذا الجسم ، وهلهو لا متناه ام متناه • ولا يمكن أن يكون جسم ما لا متناهيا ، ولا يمكن أيضا ن يكون المحرك الأول جسما متناهيا • اذ من الواضح أن القوة المتناهية أن يمكن تحريك حركة لا متناهية منذ الأزل والى الأبد • هذا بالاعدانة الى اننا اذا سلمنا بأن المادة قوة ، ونحن نطلب جواهر دائمة ليس عيها قوة ، بل هي فعل دائم ، فهى اذن مفارقة للمادة (1) •

واذا كان هذا يناسب العلماء ، فهل يمكن أن يكون مقبولا بالنسبة للجمهور ؟ ان صغة الجسمية من الصفات التي سكت عنها الشرع ، وهو الي التصريح باثباتها في الشرع أقرب منه الى نفيها (") ، فهذه الصفة يجب آن يجرى فيها على منهاج الشرع فيما يختص بالجمهور ، وذلك لأسباب ثلاثة :

أولها: ادراك هذا المعنى ليس بينا بنفسه و ودليل ذلك أن المتكلمين اذا كانوا يقولون ان الله ليس بجسم ، لأن كل جسم محدث ، فانهم اذا سئلوا عن البرهان على قولهم بأن كل جسم محدث سلكوا طريق حدوث الأعراض وما لا يتعرى عن الحوادث فهو حادث وقد تبين أن هذه الطرق لا تعدو أن تكون جدلا ولا تسمو الى مرتبة البرهان وحفات بالاضافة الى أن ما يصفه هؤلاء القوم من أنه سبحانه ذات وصفات زائدة على الذات يوحى بأنه جسم أكثر مما ينفون عنه الجسمية ، بدليل انتفاء الحدوث عنه و

ثانيا: أن الجمهور يرى أن الموجود هو المتخيل والمحسوس • وما ليس بمتخيل ولا محسوس فهو عدم • فاذا قيل لهم بأن ها هنا موجودا ليس بجسم ، ارتفع عنهم التخيل فصار عندهم من قبيل المعدوم •

<sup>(</sup>٤) تهافت ألتهافت لابن رشد ص ١٠٠.

<sup>(</sup>٥) مناهج الادلة لابن رشد عص ١٧٠

وثالثها: اذا صبرح بنفى الجسم عرضت فى الشبرع شكوك كثيرة ، مما يقال فى المعادو انجهه والرؤية (') • « فيجب آلا يصبرح للجمهور بما مؤول عندهم الى ابطال هذه الظواهر ، فان تأثيرها فى نفوس الجمهور انما يكون بحملها على ظاهرها • أما اذا أولت فانما يؤول فيها الى أحد أمرين : اما أن يسلط التأويل على هذه وأشباه هذه فى الشريعة فتتمزق الشبريعة كلها وتبطل الحكمة المقصودة منها ، واما أن يقال فى هذه كلها انها من المتشابهات ، وهذا كله ابطال للشريعة ، ومحسو لها من المنفوس »() •

واذا كان الشرع لم يصرح للجمهور لا بأنه جسم ولا بأنه غير جسم ، غان الجمهور اذا سأل عن ماهية هذا الاله قيل له : انه نور ، فانه الوصف الذي وصف الله به نفسه في كتابه العزيز على جهة ما يوصف الشيء بالصفة التي هي ذاته (^) ، اذ يقول الله تعسالي : « الله نور السموات والأرض » (¹) ، فالنور لما كان أشرف الموجودات ، وجب أن يمثل به أشرف الموجودات ('¹) ، هذا بالاضافة الى أن الله لما كان سبب الموجودات وسبب ادراكنا لها ، وكان النور مع الألوان هذه صفته، سبب الموجودات وسبب ادراكنا لها ، وكان النور مع الألوان هذه صفته، أي أنه سبب وجود الالوان بالفعل وسبب رؤيتنا ، فمن الحق تسمية الله لمن نورا (١١) ،

فلابد أذن من الابتعاد عن الطريق الجدلى الذى يثير الشكوك أكثر من سعيه نحو اليقين ، وفصل طريق الجمهور عن طريق الفلاسفة ، لأن الأولين هم أصحاب ادلة الخطابية الاقتاعية ، والآخرين هم أصحاب

هذا عن الجسمية ، أما بالنسبة « للجهة » فقد وقف أبن رشد نفس الموقف أى أنه كان حريصا على نقد موقف المتكلمين • أنه يذهب الى أن

<sup>(</sup>٦) المصدر السابق السابق من ١٧٢

<sup>(</sup>٧) المصدر السابق ص ١٧٢

<sup>(</sup>٨) المصدر السابق من ١٧٤

<sup>(</sup>١) الآية ٢٥ من سورة النور .

<sup>(</sup>۱۰) مناهج الأدلة من ۱۷۵

<sup>(11)</sup> المصدر السابق من ١٧٥

أهل الشريعة اذا كانوا يثبتون الجهة لله ، فان المعتزلة ومتأخرى الأشاعرة قد نفوا هـذه الصفة ، على الرغم من أن ظواهر الشرع تقتضى اثبات الجهة (١٢) ، والله يقول : « يدبر الأمر من السماء الى الأرض ثم يعرج اليه. في يوم كان مقداره ألف سنة مما تعدون » (١٣) ،

والشبهة التى قادت نفاة الجهة الى ذلك اعتقادهم أن اثبات الجهة يوجب اثبات الجسمية (١٤) •

بيد أن هذه الأشياء ـ سيما يرى فيلسوفنا ابن رشد ـ غير لازمة ، اذ أن الجهة غير المكان ، « فالجهة هى اما سطوح الجسم المحيطة به وهى ستة ، وبهذا نقول ان للحيوان فوق وأسفل ويمينا وشمالا وأمام وخلف، واما سطوح جسم آخر محيط بالجسم ذى الجهات الست ، فأما الجهات التى هى سطوح الجسم نفسه ، فليست بمكان للجسم أصلا ، وأما سطوح الأجسام المحيطة به ، فهى له مكان ، مثل سطوح الهواء المحيطة بالانسان، وسطوح الفلك المحيطة بسطوح الهواء ، هى أيضا مكان للهواء (١٠) ،

وفى هذا الرأى رجوع الى فلسفة أرسطو • « فالأفلاك بعضها محيط ببعض ومكان له ، وأما سطح الفلك الخارج فقد برهن على أنه ليس خارجه جسم لأنه لو كان ذلك كذلك لوجب أن يكون خارج هذا الجسم جسم آخر ويمر ذلك الى غير نهاية » (١٦) •

واستحالة المرور الى غير نهاية يؤدى الى القول بأن سطح آخر أجسام العالم ليس مكانا أصلا • اذ لا يمكن أن يوجد فيه جسم • لأن كل ما هو مكان يمكن أن يوجد فيه جسم • وهذا يؤدى الى البرهنة على وجود موجود في هذه الجهة ، ومن الواجب أن يكون غير جسم (١٧) •

<sup>(</sup>۱۲) المعدر السابق ص ۱۷۱

<sup>(</sup>١٢) الآية ه بن سورة السجدة -

<sup>(</sup>١٤) مناهج الأدلة ص ١٧٧

<sup>(</sup>١٥) المسدر السابق ص ١٧٧

<sup>(</sup>١٦) المعدر السابق من ١٧٧

<sup>(</sup>١٧) المستر السابق عن ١٧٧

فاذا قيل انه ليس من اللازم ، القول باستحالة المرور الى غير نهاية اعتمادا على القول بوجود خلاء خارج العالم ، قيل ان الخلاء قد تبين امتناعه في العلوم النظرية •

ولما كان من المعروف بنفسه أن الموجود ينسب الى الوجود ، أى يقال انه موجود فى العجود ، اذ لا يمكن أن يقال انه موجود فى العجم ، فان هـذا يؤدى الى القول بأنه اذا كان ها هنا موجود هو أشرف الموجودات ، فواجب أن ينسب من الوجود المحسوس الى الجزء الأشرف وهو السموات (١٨) .

وعلى هذا يكون اثبات الجهة واجبا بالشرع والعقل ، وابطال هـذه القاعدة ابطال للشرائع (١٩) ٠

هذا عن الجهة ، أما الرؤية فقد وقف ابن رشد عندها ، وركز نقده على الأثناءرة بصفة خاصة ،

ونود قبل أن نكشف عن موقف ابن رشد النقدى فى هذا المجال ، الوقوف عند نحث المعتزلة والاشاعرة لموضوع الرؤية ، وذلك حتى يتسنى لنا فهم موقف فيلسوفنا النقدى وخاصة تجاه الأشاعرة .

<sup>(</sup>١٨) المصدر السابق ص ١٧٨

<sup>(</sup>١٩) المصدر السابق عن ١٧٨ ، ومن المؤلفين من يذهب الى أن هذا الراى من اضعف آراء ابن رشد لأنه مخالف لاتجاهه المعلى المعام الذى بدا في التنزيه ، وأن هذا الاتجاه بنه في هذا المجال يعد منطة ضعف في مذهبه ( مقدمة الدكتور محبود قاسم لكتاب مناهج الادلة لابن رشد من ٨٨) ، ولكن يبدو لى أن هذا النقد الذى يوجهه واحد من الذين يحلو لهم نسبة آراء لابن رشد لم يقل بها كنسبة القول بحسدوث العالم الى ابن رشد ، نقول أن هسذا النقد لا يكون عحبحا الا اذا وضع مسذهب ابن رشد في نطاق المقيدة الاسلامية كمجرد عقيدة أو في حدود مذاهب المتخلمين المجدلية ، أى وضع آرائه في قوالب شرعية أو جدلية محددة معينة كاتجاه الاشاعرة أو المعتزلة مثلا ، ولكن ابن رشد نيها سلف من آرائه يرجع مباشرة الى ارسطو ، وأذا كان قد تبين أن ابن رشد يحارب نشبيه الإله بالإنسان ، ولا يجيز الانتقال من الشاهد الى الفقب ، فائه لم يخرج عن هذه المكرة طالما أنه لا يثبت الجسمية ولا الرؤية واثباته الله والأشاعرة مثلا ، وهذه الذاهب الجدلية ليست ملزمة له فيما يقول ، وما دغمه للقول بالجهة والأساهرة مثلا ، وهذه الذاهب الجدلية ليست ملزمة له فيما يقول ، وما دغمه للقول بالجهة اعتماده على القول بالمعادة المرور الى غير نهاية ونفى الخلاء تبما لهذا . نهذه المكار فلسفية المراسخين في العلم وهم أهل البرهان واليقين ، أما الجمهور نلا بد من اعتقادهم بوجود جهة اعتمادا على الآيات القرآتية التى استدل بها ابن رشد على رأيه .

فالمعتزلة بحثوا فى موضوع الرؤية ، ويعد بحثهم متفرعا عن أصل من أصولهم وهو أصل التوحيد كما سبق أن أشرنا ، وقد ذهبوا الى استحالة رؤية الله بالأبصار ، وقدموا الكثير من الأدلة السمعية والادلة العقلية (٢٠) ، وقاموا بتأويل الأيات التى قد تفيد الرؤية ، نهم قد ذهبوا الى أن الله تعالى أمكنت رؤيته لكان موجودا فى مكان أمام الرائى ، ولابد

(٢٠) من أوفي ما كتب في هذا المجال ، ما كتبه القاضى عبد الجبار المعترلى في كتابه و المفنى المنازل المعترلي في كتابه و المفنى المنازع الرابع من هذا الكتاب اكثره يدور حول موضوع الرؤية ، وهو يناتش حجج الخصوم الذين أجازوا الرؤية كالاشاعرة ، ويقدم حججا كثيرة تفيد عدم الرؤية ، وهو يعتبد على تأويلات جدلية الى حد كبير ، منها ما يعتبد على جرانب نكرية ، رمنها ما يعتبد ادلة سمعيسة .

المبدد بعدد بعد المسلا عنوانه : « في أن المدرك بنا لا يصح أن يدرك نسبًا أو براه الا بحاسة ، أوما يجرى مجراها وأنه منارق للتديم تعلى في ذلك ويوتون نيه : « انذى يدل على ذلك أن الواحد منا لا يصح أن يرى الشيء الا يسينه اذا كنت صحيحة ، ومنى المتناها أو لحقها المساد لا يصح أن نرى المرثيات ، وكذلك حاله في سائر الحواس ، اليجب أن يحتاج في رؤيته لما يراه الى حاسة ، وأن يستحيل أن يرى الشيء دونها وانها صح في القديم تعانى أن يرى الاثمياء وأن تعالى عن جواز الحواس عليه ، لانه حى لذاته ، نكما استغنى في كونه محيا عن الحياة ومحلها ، المكذلك يستغنى عن التوصل بمحل الحياة الى ادراك المرئيات ، وليس كذلك حال الواحد منا لانه حى بحياة تحل في بعضه الميحتاج في ادراك المرئيات الى استعمال محل الحياة في ادراكها ، المعسير الله له ، ويختلف حالها بتسبب ما هى الة نيه من الدراك المدركات كما نقوله في حاجة الى الآلات في بعض الانعسال من حيث كان نادرا بتدرة ، وأن استغنى جل وعز عنها في الانعال لكونه قادرا لتنسه ( جزء ) ص ٢٦ ) ( رؤية المبارى ) .

للرؤية من شروط كالمضوء • واذا كانوا قد نفوا الجسمية والجهة عن الله تعالى ، فلم يكن أمامهم الانفى الرؤية (٢١) •

وقد استدلوا بقوله تعالى: « لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار (٣٣) على عدم جواز الرؤية ، كما أولوا الرؤية فى كثير من لآيات بمعنى العلم • تماما كما أولوا الآيات التي يحتج بها الأشاعرة كقولة تعالى « وجوه يومئد ناضرة الى ربها ناظرة » (٣٣) على أنها تعنى الانتظار ، ولا تعنى الرؤية بالعين •

وما فعله المعتزلة ، فعله الاشاعرة • ان الاشاعرة يجيزون رؤية الله تعالى • وقد قام كثير منهم بالرد على المعتزلة ، خصومهم في الرأى •

واذا طالعنا الكثير من الكتب التى ألفها الاشاعرة والتى يبحث أكثرها فى هذا المجال ، وجدناهم يثبتون امكان الرؤية من منطلق ايمانيم بمنطق! الامكان وعدم التسليم بمنطق الضرورة والثبات .

فالجوینی یقول: اذا تقرر بضرورة العقل أن الادراك لا یتعلق الا بالوجود ، وحقیقة الوجود لا تختلف ، فاذا رئی موجود لزم تجویز رؤیة كل موجود ، كما أنه اذا رئی جوهر ، لزم تجویز رؤیة كل جوهر (۲۲) .

ويمكن القول بأن الاشاعرة قد أجمعوا على جواز رؤية الله فى الآخرة واذا كان المعتزلة يشترطون شروطا معينة للرؤية ، غان الاشاعرة قد ذهبوا الى أن هذه الشروط من شأن الرؤية فى الدنيا لا فى الآخرة • وقد ذكر الاشاعرة الكثير من الآيات القرآنية التى قالوا انها تقوم دليلا على رأيهم • ونجد الكثير من هذه الآيات مذكورة فى كتبهم الكلامية كالتبصير فى الدين اللاسفراينى والمسائل الخمسون فى أصول الكلام للرازى والعقائد.

<sup>(</sup>٢١) الشهرستاني : نهلية الاندام في علم الكلام من ٢٥٥

<sup>(</sup>۲۲) منوزة الانعام آية ١٠٣

<sup>(</sup>٢٢) أوني ما كتبه المعتزلة عن تأويل هذه الآية ، نجده في كتاب المغنى للتاضى عبد الجباري الجزء ؟ ص ٢١٠ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢٤) الارتشاد الى تواطع الادلة في أصول الاعتقاد عر ١٧٧

النفسية للنسفي والمواقف لعضد الدين الايجى والارشاد للجويني واللمم للاشعري والاقتصاد في الاعتقاد للغزالي •

فارسيراييني(١٥) على سبير الثال يعول: ان القديم سبحانه يرى، وتجوز رؤيته بالابصار: لأن ما لا تصح رؤيته لم يتقرر وجوده كالمعدوم، وكل ما صح وجوده جازت رؤيته كسائر الموجودات، ودلائل هذه المسألة في كتاب الله كثيرة، منها قوله تعالى: «تحيتهم يوم يلقونه سلام»(١٦)، واللقاء اذا أطلق في النغة وقع على الرؤية: خصوصا حيث لا يجوز فيه التلاقي بالذوات والتماس بينهما، ومنها قوله تعالى: « وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة » (١٤)، ومنها قوله تعالى في عصة دوسي عليه السلام: « قال رب أرنى أنظر اليك قال لن ترانى » (١٠)، ونو لم تكن الرؤية جائزة، لكان لا يتمناها من هو موصوف بالنبوة، وأيضا فانه الرؤية جائزة، لكان لا يتمناها من هو موصوف بالنبوة، وأيضا فانه سبحانه وتعالى قال في جوابه « لن ترانى » ولم يقل لن أرى ، وفيه دليل على أنه يصح أن يرى ، لأنه لو كان لا يصح رؤيته لكان يقول لن أرى ، ولما خص نفى الرؤية به ،

ببين أما اذن كيم كان الجدال بين فريق من المكلمين ( المعترلة ) ينفون رؤية الله ، وفريق آخر من المتكلمين ( الأشاعرة ) ينبتون على العكس من المعتزلة ، رؤية الله ، وما يهمنا ليس البحث في موضوع الرؤية في حد ذاته ، ولكن الكشف عن الأساس الذي استند اليه المعتزلة والاشاعرة من جهة ، وابن رشد كفيلسوف من جهة أخرى ،

ان الأساس عند المعتزلة والاشاعرة يعد أساسا جدليا يقوم فى كثير من جوانبه على تأويل الآيات القرآنية ، وان كان المعتزلة قد حاولوا تقديم بعض الأدلة التى تعد داخلة من بعض زواياها وأبعادها فى المجال الفكرى المعقلى • أما الأساس الذى استند اليه ابن رشد ، فهو الأساس البرهانى العقلى •

<sup>(</sup>٢٥) التبصير في الدين ص ١٣٨ – ١٣٦

<sup>(</sup>٢٦) سورة الأحزاب آية }}

<sup>(</sup>۲۷) سنورة التياسة آية ۲۲ ، ۲۳

<sup>(</sup>۲۸) سبورة الأعراف آية ۱٤٣

لقد عرض ابن رشد فى بعض كتبه لكثير من حجج المتكلمين • والدارس الهذه الكتب يلاحظ أنه كان متفقا الى حد كبير مع رأى المعتزلة وذلك رغم المتلاف الأساس عند المعتزلة من جهة وعند فيلسوفنا من جهة أخرى كما أشرنا منذ قليل •

واذا كان ابن رشد قد أقام دراسته لشكلة السببية على أساس الاعتراف بالعلاقات الضرورية بين الأسباب والمسببات ، نافيا بذلك ما يزعمه الأشاعرة والغزالى أيضا كواحد منهم ، من أن العلاقات تعد علاقات غير ضرورية ، فان هذا الأساس عنده نجده فى دراسته لموضوع الرؤية ، انه يحدد شروطا للرؤية ايمانا من جانبه بالعلم وقوانين العقل والوجود ،

ونستطيع أن نحدد أبرز أوجه تقده للاشاعرة الذين أجازوا رؤية الله تعالى فيما يلى:

أ \_ خلط الأشاعرة بين ادراك العقل وادراك البصر • انه خلط من جانبهم بين من ليس فى مكان ، وما له جهة معينة (٢٩) • ان العقل يدرك ما ليس فى جهة ، أى فى مكان ، أما ادراك البصر فشرطه أن يكون المرثى فى جهة معينة ، وشروط محددة منها ، النوء ، والجدم الشفاف • المتوسط بين البصر والمبصر ، واللون (٢٠) •

ولعل اصرار ابن رشد على تحديد هذه الشروط انما كان نتيجة لتأثره بأرسطو من خلال شروحه وتلاخيصه ، على كتب الفيلسوف اليوناني •

فهو يتول فى تلخيص كتاب الحاس والمحسوس (١٦): « وبخص قوة البصر أنها تحتاج مع المتوسط الى الضوء • والدليل على ذلك أنها لا تبصر فى الظلمة • واذا حدث فى الهواء دخان أو بخار يعوق نفوذ الضوء فيه ، تضعفت الرؤية • ولهذا اذا غضب المرء وهاجت الحرارة فى عينيه ، أظلم

<sup>(</sup>٢٩) ابن رشد : مناهج الادلة في عنائد الملة ص ١٨٦ ــ ١٨٧

<sup>(</sup>٢٠) أبن رشد : المصدر السابق من ١٨٧

<sup>(</sup>۳۱) ص ۱۹۵

بصره لمكان البخار ، وربما رأى الشىء الواحد شيئين ، وليس الضدوء شئئا يؤخذ من طبيعتها ، وانما يدخل عليها من خارج ، ولو كان من ننس ظبيعتها لأبصرت الأشياء في الظلمة ،

ومعنى هذا أن الاشاعرة فى عدم التراميم بهذه الشروط ، قد اجأوا الى ججج سوفطائية موهمة فيما يقول ابن رشد (٢٦) ، ، أى تلك الحجج التي يظن أنها صحيحة فى حين أنها ليست كذلك .

ب اذا كان معيار صحة الرؤية عند الاشاعرة هو الوجود . كما سبق أن أشرنا ، فان هذا ليس بصحيح ، اذ أننا يجب أن نميز \_ غيما يقول ابن رشد \_ بين المرتى بذاته ، والمرتى من قبل المرتى بذاته ، فاللون مثلا مرتى بذاته ، أما الجسم فمرتى من قبل اللون ، ولو كان الوجود هو مقياس الرؤية ، بمعنى أن كل موجود يمكن أن يرى ، لوجب اذا أن نبصر الأصوات ، وسائر المحسوسات الخمس ، وأن يكون البصر والسمع والشم والذوق واللمس حاسة واحدة ، وهذا يعد غير صحيح ، وخارجا عن العقل تماما (١٦) ،

معنى هذا أن ابن رشد ينفى أن يكون الوجود هو معيار الرؤية . بدليل أن الأصوات موجودة ولكننا لا نراها • ومن هنا فلابد من الاعتقاد بأن لكل شيء خصائص محددة ثابتة ، فلكل حاسة عملها المحدد ولا يمكن انقلاب البصر سمعا كما لا يمكن عودة اللون صوتا (٢٤) •

<sup>(</sup>۲۲) مناهج الأدلة من ۱۸٦

<sup>(</sup>٢٣) المصدر السابق من ١٨٨

<sup>(</sup>٢٤) المصدن السابق من ١٨٩ ، وأيضا : تلفيص كتاب العامى والمحسوس من ١٩٦ ه. وتود أن نشير الى أن ابن رشد اذا كان تد رنض رأى الاشاعرة ، مستندا في نلك الى المسلك البرهاني الذي يلتزم به ، فانه قد رأى أن حل المشكلة بالنسبة للجمهور ، هو القول بأن الله تور وأن له حجابا من نور ، كما جاء في القرآن والسنن الثابتة ، يقول ابن رشد : « فاذا قبل أن المؤمنين يرونه في الآخرة كما ترى الشمس ، لم يعرض في هذا كله شك ولا شبهة في حق الجمهور ولا في حق العلماء ، وذلك أن البرهان قد قام عند العلماء على أن تلك الحال مزيدا علم ، لكن متى صرح للجمهور بذلك ، بطلت عندهم الشريعة كلها أو كثروا المرح لهم بها ، تمن خرح عن منهاج الشرع في هذه الاشياء ، فقد ضل عن سواء السبيل ، ( مناهج الادلة عن خرا ١٩٠١ ) .

ونود أن نشير الى أن ابن رشد فى نقده لرأى الاشاعرة حول الرؤية الله تعالى ، قد عرض لرأيهم أولا وربط بينه وبين آرائهم حولا الجسمية ، انه يذهب الى أن الاشاعرة قد قصدوا الجمع بين انتفاء الجسمية وبين جواز الرؤية لما ليس بجسم بالحس ، ورأوا أن القول بأن كل مرئى يكون فى جهة من الرائى ، انما هو حكم الشاهد لا حكم الغائب، ومن الجائز رؤية الانسان لما ليس فى جهة ، اذ كان جائزا أن يرى الانسان بالقوة المبصرة نفسها دون عين (۳) ،

واذا كنا قد أشرنا منذ قليل الى أن فيلسوفنا ابن رشد يؤمن بالعلاقات الضرورية بين الأسباب ومسبباتها ، كما يؤمن بوظيفة معينة لكل حاسة من الحواس ، فانه فى هذا المجال ، مجال نقد رأى الأشاعرة حول موضوع الرؤية يحدد شروطا دقيقة للرؤية استفادها من أرسطو حين قيامه بشرح كتبه وتفسيرها ، ان الضوء هو السبب فى توصيالا الألوان الى البصر (١٦) ، والضوء انما يفعل الاضاءة فى المستضىء اذا كان منه ذا وضح محدود بقدر محدود ، ولذلك لا يضىء كل مضىء أى مستضىء آتفق و المناب النفاءة فى المحدود وقدر محدود وقدر محدود (٢٠) ،

هده سروط ضرورية لبيان حقيقة الابصار ، ورد هذه الشروط المعروفة بنفسها رد للأوائل المعلومة بالطبع للجميع وابطال لجميع علوم المناظر والهندسة (٢٨) •

واذا كان الغزالى قد حاول معاندة القول بأن كل مرئى فى جهة من الرائى ، وأنه لابد من الجمع بين نفى الجهة واثبات الرؤية (٣٩) • وذهب متتبعا فى ذلك الأشاعرة فى قولهم انه لا يجوز أن تتعلق به الرؤية على جهة ومكان وصورة ومقابلة واتصال وشعاع أو على سبيل انطباع ، اذا

<sup>(</sup>٣٥) مناهج الاطة عن ١٨٦

<sup>(</sup>٣٦) تلخيص الحاس والمحسوس لابن رشد من ١٧٧ ، ١٩٥

<sup>(</sup>۲۷) تلخيمي كتاب الننس لابن رشد من ۳۲

<sup>(</sup>۲۸) مناهم الادلة من ۱۸۷

٣٩١) الانتصاد في الاعتقاد من ٣٠

أن كل ذلك مستحيل (٤) — الى أن الانسان ييصر ذاته فى المرآة، وذاته ليست فى جهة غير جهة مقابلة • ولما كان ييصر ذاته ، وكانت ذاته لا تحل فى المرآة التى فى الجهة المقابلة ، فيترتب على ذلك أنه ييصر ذاته فى غير جهة (٤١) • اذا كان الغزالى يرى هدذا ، فان ذلك فيما يرى ابن رشد ـ مغالطة • « فان الذى ييصر هو خيال ذاته والخيال منه هو فى جهة ، اذ كان الخيال فى المرآة ، والمرآة فى جهة » (٤١) •

بل ان ابن رشد يحاول نقد رأى الأشاعرة عن طريق التزامه بشروط التعريف فهو يرى أن تعريف كل شيء لابد أن يكون ثابتا محددا ، وأن يكشف عن خصائص الشيء ـ واذا كانت هذه الخصائص متغيرة زائلة ويمكن انقلابها ، فان هذا يؤدى الى عدم الوصول الى تعريف أى شيء فالذين يقولون ان الصوت يمكن أن ييصر فى وقت ما . يجب أن يسألوا فيقال لهم ما هو البصر ؟ فلابد أن يقولوا : هو قدة ندرك بها المرئيات والألوان وغيرها ، ثم يقال لهم ما هو السمع ؟ فلابد أن يقولوا : هو قوة تدرك بها الأصوات ، فاذا وضعوا هذا قيل لهم : هل البصر عند ادراكه الأصوات هو بصر فقط أو سمع فقط أ غانه لا يدرك الأصوات ، واذا لم يكن بصرا فقط لأنه يدرك الأصوات ، ولا سمعا فقط لانه يدرك الالوان، فهو بصر وسمع معا ، وعلى هذا فستكون الأشياء كلها شيئا واحدا حتى التضادات ، وهذا شيء ـ فيما أحسبه ـ يسلمه المتكلمون من أهلك ماتنا أو يلزمهم تسليمه ، وهو رأى سوفسطائي لأقوام قدماء مشهورين بالسفسطة (٢٠) ،

ويتابع ابن رشد نقده لرأى الأشاعرة حول موضوع الرؤية ، فيرى أن طريقة الأشاعرة طريقة فاسدة ، اذ لو كان البصر يدرك الأشياء ، لم أمكنه التفرقة بين الأبيض والأسود ، لأن الاشياء لا تفترق بالشيء الذي تفترق فيه ، « ولا كان بالجملة يمكن في الحواس ، لا في البصر أن الذي تفترق فيه ، « ولا كان بالجملة يمكن في الحواس ، لا في البصر أن

<sup>(</sup>٠٤) الملل والنحل للشهرشتاني ج ١ مس ١٠٠

<sup>(</sup>١٤) مناهج الأدلة عن ١٨٧ ، وأيضًا : متاحد الللاسلة عن ٢٤

<sup>(</sup>٢٦) بناهج الادلة ص ١٨٧

<sup>(</sup>٤٣) مناهج الادلة من ١٨٨ ــ ١٨٩

يدرك فصول الألوان ، ولا فى السمع أن يدرك فصول الأصوات ، وفى الطعم أن يدرك فصول المطعومات ، وللزم أن تكون مدارك المحسوسات بالجنس واحدة ، فلا يسكون هناك فرق بين مدرك السمع وبين مدرك البصر » (نا) وهذا خروج عن حدود العقل ، اذ تبين فيما سلف أنه من الضرورى أن تكون لكل حاسة محسوسات خاصسة بها ، وعلى هسذا الأساس يمكن التفرقة بين الحواس ويتسنى ادراك الغاية من خلقها ووجودها على هذه الصورة المعينة ، دون صورة أخرى ،

فمبعث مده المغالطات هو النشأة عليها وتعظيم قائليها • ولولا ذلك لما دخلها شيء من الاقناع ولا وقع بها التصديق لأحد سليم الفطرة (٤٠) وهذه هي سمة صناعة الجدل التي تهدف الى ابطال الآراء بأقاويل مشهورة لا يؤمن أن ينطوى فيها كذب (٤٦) •

نمن العسير أن نجمع فى اعتقاد واحد أن ها هنا موجــودا ليس بجسم ، وأنه مرئى بالأبصار ، « لأن مدارك الحواس هى فى الأجسام أو أجسام » (٤٧) •

ننتهى من هذا الى القول بأن ابن رشد قد ساير نزعته العقلية هم ايرة تاعة فى بحثه لهذه المشكلة • اذ تجاوز بها حدود الطابع الجدلى، اذ أنه كشف عن المحاولات وأوجه التناقض التى وقع فيها أهل الجدل عتى وصل الى حلها حلا يقينيا برهانيا •

فليت الذين ينشدون نصرة أقاويلهم بأى سبيل اتفق ، أن يقفوا أولا ، ويتساءاون عن المحالات التى تلزم عن أقوالهم هده ، فالذين يقولون بامكان رؤية الله يترتب على قولهم هذا الاعتقاد بأن الله جسم محسوس ، فهل يرضى هؤلاء بهذا الاعتقاد ؟ وهل يعلم هذا الفريق بأن هذا أن أدى الى شىء ، فانما يؤدى الى عكس ما يبغون ؟ انهم يبغون

<sup>(</sup>١٤٩) مناهج الادلة من ١٨٩

<sup>(</sup>٥٤) المصدر السابق ص ١٨٩ — ١٩٠٠

<sup>(</sup>٦٦) تلخيص ما بعد الطبيعة من ٥ ــ ٢٦

<sup>(</sup>٧٤) بنامج الأدلة عن ١٩٠

تعظيم الشريعة والدفاع عنها ، واكنهم بقولهم هذا لا يستطيعون ، اذ المخلط بين الحواس وعدم التفرقة بينها لا يتيح عندى مجالا لاثبات حكمة أو عناية أو غائية في الطبيعة ،

وأخيرا ما هذا الجواز الذي يذهب اليه التائلون بأن رؤية الله جائزة وليست ممتنعة ؟ ان هذا الجواز والامكان ضرب من الجهل ، وهم حين يقولون بجواز هذه الرؤية يرددون ما قالود في السببية هو أنه لا مانع من قلب الله لفعل الأشياء رتغيير غصائدي الجوهرية والتحكم في أفعالها ، واذا كان ابن رشد قد دخص ما يترلونه في السببية ، فانه فند بالتالي أقوالهم في مشكلة الرؤية ، وذلك انتصار لبادئه اليقينية البرهانية التي تذهب الى أن أي شيء لا يثبت بمنطق البرهان لا يصح التسليم به كاعتقاد يناسب العلماء الذين ينشدون اليقين أساسا ،

وهكذا نجد ابن رشد حريصا على نقد أى قول أو أى نمكرة يقول بها المتكلسون ، اذا كانت هذه الفكرة تتعارض مع الجانب العقلانى • انه يرى أن التسليم بالرؤية ، يعد تسليما لايقوم على أساس عقلى ، ومن هنا وجد لزاما عليه بيان أوجه نقده لهذا الرأى أو الذى يقول بسه الأشاعرة •

## القصال نخامض

# رأى الأشاعرة حول المعجزات وبعث الرسل وموقف ابن رشد النقدى

#### ويتضمن هذا الفصل العناصر الآتية:

- نقد ابن رشد لرأى الأشاعرة يعد نابعا من ايمانه بالعلاقات الضرورية بين الأسباب ومسبباتها •
- نقد ابن رشد لرأى الأشاعرة فى المعجزات واتجاهه الى تفسيرها
   تفسيرا يختلف فى أساسه عن الأساس الذى تمسك به الأشاعرة ٠
- تمسك ابن رشد بقوانين العقسل وقوانين الوجسود فى نقده لاتجاه لأشاعرة فى دراستهم لموضوع المعجزات وبعث الرسل •

## تقسديم

اذا كان ابن رشد حريصا على نقد منهج وآراء المتكلمين وعلى وجهة الخصوص الأشاعرة منهم ، فانه وجد لزاما عليه توجيه أكثر من نقد المي آرائهم حول المعجزات وبعث الرسل ، كما نقد المنهج الذي التزم به الأشاعرة على وجه الخصوص في دراستهم لهذا المجال .

وسيتبين لنا أن نقد ابن رشد لمنهجهم ولآرائهم انما كان تعبيرا عن التزامه بالمنهج النقدى الذى يقيمه على أساس البرهان الذى يسعى الى اليقين • كما يعبر عن التزامه بالثبات والضرورة فى مجال العلاقة بين الأسباب ومسبباتها • انه يميز بين معجز جوانى ومعجز برانى • معجز يعد ضروريا ويقينيا ومعجز آخر لا يجد فيه ما وجده فى المعجزا الأول • المعجز الأول يعد مناسبا للعلماء الذين يسعون الى البرهان واليقين ، والمعجز الثانى يعد لائقا بالجمهور الذى يلتزم بالفطابة والاقناع الخطابى •

« الموجودات تنقسم الى متقابلات والى متناسبات ، ولو جازا أن تفترق المتناسبات لجاز أن تجتمع المتقابلات ، لكن لاتجتمع المتقابلات ولاتفترق المتناسبات و هذه حكمة الله في الموجودات وسنته في المصنوعات ولن تجد لسنة اله تبديلا و فبادراك هذه الحكمة كان المقل عقلا في الانسان ووجودها هكذا في المقل الأزلى كان علة وجودها الموجودات ، ولذلك ليس من الجائز أن يخلق المقل على صفات مختلفة » و

( ان رشد : تهافت التهافت ص ۱۲۷ )

## رأى الأشاعرة حول المعجزات وبعث الرسل وموقف ابن رشد النقدى

نود أن نشير فى البداية الى أن موقف ابن رشد النقدى من آراء المتكلمين فى هذا المجال انما يعد مرتبطا \_ كما سنرى \_ بمواضع كثيرة من فلسفته ، منها على سبيل المثال ايمانه بالعارقات النرورية بين الأسباب والمسببات ، وأيضا رأيه فى التاويل والطبقات الثلاث أى العامة والمتكلمون والفلاسفة .

وقد يكون من المناسب أن نقف وقفة قصيرة عند آراء المتكلمين فى هذا المجال ، وذلك حتى يتسنى لنا غيم مرقف ابن رشد النقدى تجاهم، لقد بحث الأشاعرة (١) فى هـذا المجال بحثا متعدد الجوانب والزوايا • فاذا رجعنا الى كتب كالتبصير فى الدين الأسفراييني والتمهيد،

<sup>(</sup>۱) نجد في كتاب الارشاد للجوينى بحثا مستنيضا عن المعجزات وتعريفها وشروطها عالته يتول : ان المعجزة ماخوذة لفظا من العجز وهى عبارة شائعة على انقوسع والاستعارة والتجوز ، علن المعجز على التحقيفي خالق انعجز ، والذين ينعنق السحدى بهم لا يعجزون عن معارضة النبى صلى الله عليه وسلم ، علن المعجزة ان كانت خارجة من تبيل متدورات البشر ، فلا يتصور أيضا عجز المتحنين بالمعجزات ، فان المعجز يتارن المعجرز عنه ، علو هجزوا عن معارضة ، لوجدت المعارضة شرورة ، والمعجز مقترن بها ، فالمعنى بالاعجاز الانهاء عن المتاع المعارضة من في تعرض لوجود المعجز الذي هو شد التدرة ، وقد يتجوز باطلاق المعجز علي انتفاء العلم ، نم في تسمية الآية معجزة تجوزا انضا ، وهو اسناد الاعجاز اليها ، والرب تعالى هو معجز الخلائق بها ، ولكنها سميت الخر أيضا ، وهو اسناد الاعجاز اليها ، والرب تعالى هو معجز الخلائق بها ، ولكنها سميت معجزة لكونها سببا في المتناع ظهور المعارضة على انخلاق ، ( ٢٠٧ — ٢٠٨ ) ،

كما يحدد الجويني أوصاف وشروط المعجزة ومنها :

<sup>(1)</sup> أن تكون نعلا لله قعالى ، غلا يجوز أن قكون المعجزة صفة تدبية ، أذ لا اختصامية للصفة التدبية ببعض المتحدين دون بعض ، ولو كانت الصفة التدبية معجزة ، لكان وجود البارى تمالى معجزا وانها المعجز فعل من أفعال الله تعالى نازل منزلة توله لدعى النبوءة في المعالى الله تعالى نازل منزلة توله لدعى النبوءة في المعالى الله تعالى نازل منزلة توله لدعى النبوءة في المعالى الله تعالى نازل منزلة توله لدعى النبوءة في المعالى الله تعالى نازل منزلة توله لدعى النبوءة في المعالى الله تعالى نازل منزلة توله لدعى النبوءة في المعالى الله تعالى نازل منزلة توله لدعى النبوءة في المعالى الله تعالى نازل منزلة توله لدعى النبوءة في المعالى الله تعالى نازل منزلة توله لدعى النبوءة في النبوءة في المعالى الله تعالى الله

<sup>(</sup>ب) أن تكون خارقة للعادة ، أذ لو كانت عامة معتادة يستوى ليها البر والفاجر ، والمسالح والطالح ومدعى النبوءة المحق بها ، والمنترى بدعواه ، لما أفاد ما يقدر معجزا تهييزا وتنصيحها على الصادق .

<sup>(</sup>ج) أن تتملق بتصديق دعوى بن ظهرت على يديه ( الارتساد بن ص ٣٠٧ الى ص ٣١٤ ) عد

للباقلانى والفرق بنين القرى المتعدادي واللمع للاشعرى والفصل فى الملك والنحل لابن هزم ومحصل أفكار المتقدمين والمتأخرين لفخر الدين الرازى والمواقف لعضد الدين الايجى والارشاد الى قواطع الأدلة فى أصول الاعتقاد الجوينى ، وجدنا أن هؤلاء المتكلمين من الأشاعرة قد اهتموا بدراسة موضوع بعث الرسل والمعجزات اهتماما كبيرا .

لقد ذهبوا الني أن الله تعالى قادر على بعث الرسل وانزال الكتب واظهار المعجزات الدالة على صدقهم •

ان الدليل على صدق النبى هو المعجزة يقول الجوينى: « غان قيل: هل فى المتدور نصب دليل على صدق النبى غير المعجزة ؟ قلنا: ذلك غير مفكن ، فان ما يقدر دليلا على الصدق لايخلو: اما أن يكون معتادا ، واما ان يكون خارقا للعادة • فان كان معتادا يستوى غيه البر والفاجر فيستحيل كونه دليلا • وان كان خارقا للعادة يستحيل كونه دليلا دون أن يتعلق به دعوى النبى ، اذ كل خارق للعادة يجوز تقدير وجوده ابتداء من فعل الله تعالى ، فاذا لم يكن بد من تعلقه بالدعوى فهسو المعجزة بعينها (۱) » •

معنى هذا أن الأشاعرة يرون أن المعجزة تعد فعلا على يد النبسى بخلاف المعادة اذ أن النبى يدعو الخلق الى معارضة ويتحداهم أن يأتوا بمثله ، فيعجزوا عنه فيبين به صدق من يظهر على يده •

ان الرسل \_ فيما يذكر الأشاعرة \_ كانوا مؤيدين بمعجزات كثيرة . تعل على صدقهم •

ويذكر الأشاعرة الكثير من هذه المجزأت ومنها هاق البحر قلب العضاحية واليذ البيضاء وتسخير الريح والطيور وجميع دواب الأرض. في البر والبحر ، الى آخر هذه المجزآت .

 <sup>(</sup>٢) الارشاد الى تواطع الادلة في الصول الامتناد من ٣٣١ ، وأنظر أيضا : الاستقرابيتي
 التبضير في الدين من أوا وما بتذها في مواشع متقرقة بخ

وفى مجال بحث الأشاعرة لموضوع بعث الرسل والمجزات ، نجدهم يذهبون الى أنه لا يجب على الخلق شىء الا بأمر يرد من قبل الله تعالى على لسان رسول مؤيد بالمجزات ، اذ لاطريق فى العقل الى معرف أوجوب شىء على الخلق •

وقد استدل الأشاعرة على ذلك ببعض الآيات القرآنية منها قوله تعالى :

« وماكنا معذبين حتى نبعث رسولا » (٢) ٠

و هوله تعالى : « ربنا لولا أرسلت الينا رسولا فنتبع آياتك »(٤)،

وقوله تعالى : « ألم يأتكم نذير » (°) •

وقوله تعالى : « وجاعكم النذير » (١) ٠

وقوله تعالى : « ألم يأتكم رسل منكم » (١) •

ان المطلع على كتب الأشاعرة يتبين له كيف اهتموا بالبحث في هذا الموضوع ، موضوع الرسل والمعجزات ، وصلة ذلك بمعيار التمييز بين المخير والشر أو الحسن والقبح •

يقول الأسفراينى (^): يجب أن تعلم أن الله تعالى بعث الرسك وأنزل الكتب وبين الثواب والعقاب وأيدهم بالمعجزات الدالة على صدقهم وأوجب على لسانهم معرفة التوحيد والشريعة • وكل ماقالوة فهو صدق ، وكل مافعلوه هو حق ، والعلم الدال على وصفهم ذلك الله على مدقهم وصحة قولهم •

<sup>(</sup>٣) سورة الاسراء آية ١٥

<sup>(</sup>٤) سورة طه آية ١٣٤

<sup>(</sup>٥) سورة الملك آية 🛪

<sup>(</sup>٦١) سورة ناطر آية ٢٧

<sup>(</sup>٧) سبورة الزمر آية ٧١

<sup>(</sup>٨) التبصير في الدين ص ١٥٤

كما يذهب الأشاعرة الى أن معجزة محمد (ص) هى القرآن • لقد تلاه على الخلق وتحداهم الى معارضته وطلب الطاعة لهم • وقال لهم : متى أتيتم بسورة من مثله فلا طاعة لى عليكم ، وقد عجزوا عن ذلك • فنبوة محمد (ص) اذن تعد ظاهرة وجلية وواضحة ولا سبيل الني الشك في ذلك () :

ويستدلون فى هذا المجال بكثير من الآيات القرآنية منها قولم تعالى : « يا أيها النبى انا أرسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا » (١٠) ٠

وقوله تعالى: « ان كنتم فى ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله وادعوا شهداءكم من دون الله ان كنتم صادقين » (١١) •

لعلنا قد الاحظنا أن آراء الأشاعرة تتضمن فيما تتضمن أنه السبيل التهييز بين الغير والشر الاعن طريق الشرع والبلاغ الرسل لنسا فأحكامه • فالريوجد خير فى ذاته والاشر فى ذاته • فالخير خير لأن الله أمرنا به والشر شر لأن الله نها نا عنه •

وهذا الرأم من جانب الأساعرة يعد مظلفا لرأى المعتزلة و فالمعتزأ في بحث للمسن والقبح قد أرجعوا التمييز بينهما الى العقل بمعنى أن المعتل قادر على التمييز بين الخير والشر و فقد اتفق المعتزلة على أن المعارف كاما معتولة واجبة بنظر العقل واتباع المسن واجتناب المعيح ، كل ذلك واجب على المفكر حتى قبل ورود الوحى ، وأن قصر في المقيع من هذا ، استوجب المعقوبة و

يقول الشهرستاني حاكيا مذهبهم في « الملل والنحل » : (١٢) ؟ التفقوا على أن أصول المعرفة وشكر النعمة واجبة قبل ورود السمع ٣

<sup>(</sup>١) الأسفرايني: التبصير في الدين ص ١٥٤ ــ ١٥٥

<sup>(</sup>١٠٠) تسورة الأحزاب آية علم

<sup>(</sup>١١١) تسورة البنرة اية ٢٣.

<sup>(</sup>١٢) نص ٥٤ من الجزَّء الأولُّ ،

والحسن والقبح يجب معرفتها بالعقل واعتناق الحسن واجتناب القبيح واجب كذلك • وورود التكاليف ألطاف البارى تعالى أرسلها الى العباد بتوسط الأنبياء عليهم السلام امتحانا واختبارا (ليهلك من هلك عن بينة ويحيا من حى عن بينة ) (١٠) •

ويرى أبو الهذيل العلاف على سبيل المثال أن الانسان مكلف بايجاب الفطرة والعقل وقبل ورود الوحى بأن يعرف الله وأن يميز بين المسن وبين القبيح وأن يقدم على الحسن كالصدق والعدل ، ويعرض عن القبيح ، كالكذب والظلم ، ومعنى هذا أن الانسان فى رأى أبى الهذيل قادر على ذلك ،

فالحسن والقبح ذاتيان • فالكذب فيه قبح ذاتى والصدق فيه حسن ذاتى • واذا كان الشرع يأمر بأشياء وينهى عن أشياء ، فان مرد ذلك ما في الأشياء ذاتها من حسن أو قبح •

وقد قدم المعتزلة مجموعة من الحجج على رأيهم عذا ، وذلك فى معرض الرد على خصومهم فى الرأى • ومن هذه الحجج أنه أي لم يكن فى الأفعال ذاتها حسن وقبح لما أمكن للفقياء أن ينظروا بعقوليم فى مسائل لم يرد فيها نص ، ومنها أن الرسل كانوا يطلبون من الناس النظر الى الأشياء عن طريق العقل ، فلو لم يكن فى هذه الأشياء حسن وقبح ذاتيان ، لما استطاع هؤلاء الرسل القيام بدعوتهم ، ومنها أن الناس قبل أن تجيىء الشرائع ، كانوا يحتكمون الى العقل •

واذا انتتانا البي بنث نذا الموضوع ببوانبه العنيدة عند فيلسوفنا ابن رشد ، وجدناه \_ كما سبق أن رأينا \_ يتعرض له أثناء دراسته للكثير من المجالات الفلسفية التي بحث فيها • ومنها على سبيل الشاك بحثه في مشكلة السببية وعلاقتها بالمعجزة ودراسته لمشكله الخير والشر وغيرها من مشكلات تتعلق من قريب أو من بعيد بموضوع بعث الرسك ومعجزاتهم •

<sup>(</sup>۱۳) شورة الأنفال آية ٣}

ونود أن نشير في البداية الى أن ابن رشد ــ مخالفا بذلك الأشاعرة مخالفة تامة ومقتربا من المعتزلة رغم اختلاف منهجه عن منهج المعتزلة ــ قد ذهب الى أن العقل يستطيع التمييز بين الخير والشر ، وأن الخيري يعد خيرا في ذاته ، والشر يعد شرا في ذاته ،

انه يعرض لآراء الأشاعرة والتى تقوم ... كما سبق أن أشرنا ... على الاعتقاد بأن معيار التمييز بين المفير والشر هو الشرع لا العقال، وأن الله بامكانه قلب طبائع الأشياء .

ويرى ابن رشد أن هذا الرأى يعد فى غاية الشناعة لأنه يؤدى المي المقول بأنه لا يكون ثمة شىء هو فى نفسه خير ولاشىء هو فى نفسه شر (١٤) •

هذا بالاضافة الى أن هذا الرأى من جانبهم يعد مخالفا للمسموع والمعقول ، اذ أن العدل معروف بنفسه أنه خير والظلم معروف بنفسه أنه شر ، هذا من جهة المعقول (١٠) •

أما من جهة المسموع ، فاننا نجد آيات تثمير الى ذلك • فالله قسد وصف نفسه بالعدل ، ونفى عن نفسه الظلم ، كقوله تعالى : « وما ربك بظلام للعبيد » (١٦) •

وواضح أن ابن رشد يقول بهذا الرأى لأنه يؤمن أساسا بالعلاقات الضرورية بين الأسباب والمسببات ، اذ على أساس هذا الايمان ، لابد من الاعتقاد بأفعال تعد خيرا بذاتها ، وأفعال تعد شرا بذاتها ،

وعلى أساس هذه الفكرة أيضًا ، نجد ابن رشد يبحث في موضوع بعث الرسل وما يتصل به من دراسة المجزات ،

<sup>(</sup>١٤) أبن رشد : بنامج الادلة في عقائد الملة من ٢٣٢

<sup>(</sup>١٥) أبن رشد : مناهج الادلة في عتائد الملة من ٢٣٣

<sup>(</sup>١٦) سورة نصلت آية ٢٦

التخذ بين التا ابن رشد أن المعجزة تعد الركن الأساسي عند المتكلمين من الأشناعرة في البات الرسك .

ويرى ابن رشد فى محاولة من جانبه لنقد رأى الأشاعرة فى هذا المجال ، أن طريقة الأشاعرة هذه تكون مقنعة ولائقة بالجمهور ، ولكنها لا تخلو من بعض أوجه الاختلال ، ومنها على سبيل المثال أنه لا يصحح تصديقنا للذى ادعى الرسالة عن الملك الا متى علمنا أن تلك العلاقة التى ظهرت عليه هى علامة المرسل للملك ، بمعنى أن الفرد يتبادر الى ذهنه هذا السؤال : من أين ندرك أن ظهور المعجزات على أيدى بعض الناس هى العلامات الخاصة بالرسل ؟

ويرى ابن رشد أن ادراك هذا ، لايمكن أن يكون من جهة الشرع أو من جهة العقــل •

فمن جهة الشرع فانه لم يثبت بعد ، بمعنى أن الرسول لم يناد

أما من جهة العقل ، فانه لا يمكنه أن يحكم بأن هذه العلاقة خاصة بالرسل الا اذا كان قد أدرك وجودها عدة مرات لهؤلاء الذين يعترفون برسالتهم ، وبحيث لا تظهر على أيدى سواهم .

واذا كان ابن رشد يكشف عن كثير من أوجه الخلل في مسلك المتكلمين الجدلي ، غانه يبين لنا أن القرآن يعد المجزة الحقيقية والتي تختلف عن سائر ما يسميه المتكلمون بالمجزات ،

ان الرسول (ص) لم يذع أحدا من الناس ــ فيما يقول ابن رشد ــ الى الايمان برسالته عن طريق قيامه بفعل خارق من خوارق الطبيعة ، ولكن الذى تحدى به الناس وجعله ذليــلا على صدقه فيما ادعى من رسالة ، هو الكتاب العزيز (١٧) •

<sup>(</sup>١٧) مناهج الاحلة في عتائد الملة من ٢١٢ - ٢١٤

والواقع أن ابن رشد ، قبل أن يحلل وجوه اعجاز القرآن الكريم، معرض لنا عرضا موضوعيا دقيقا رأى المتكلمين في هذا المجال مجال البحث في موضوع بعث الرسل ، وذلك في كتابه « مناهج الأدلة في عقائد الملة » على وجه الخصوص •

انه يذهب الى أن موضوع بعث الرسل اذا كان ينظر اليه مسن جانبين ، جانب أول هو اثبات الرسل ، وجانب ثان هسو بيان أن هسذا الشخص الذى يدعى الرسالة يعد واحدا منهم ، وأنه ليس بكاذب فى دعواه ، فان المتكلمين قسد أرادوا سفيما يذهب ابن رشسد ساثبات موضوع بعث الرسل عن طريق القياس ، وذلك حين ذهبوا الى أن الله يعد متكلما ومريدا ومالكا لعباده ، ومن الجائز بالنسبة للمريد المسالك لأمور عباده فى عالم الشهادة أن يبعث رسولا الى عباده المملوكين ، واذن فهذا يعد مهكنا بالنسبة لعالم الغيب ، أى ممكنا أن يبعث الله رسسولا الى عباده (١١) ،

ويذهب ابن رشد فى مجال عرضه لآراء المتكلمين فى هذا المجال ؛ اللى أن المتكلمين قد أيدرا رأيهم عن ماريق ايجاد تطابق بين ما يمكن عدوثه فى عالم الشهادة وما يمكن عدرث فى عالم الفيب •

نوضح ذلك بانترل بأن المتكامين عد ذهبوا \_ فيما يرى ابن رشد الى أنه اذا كان قد ظهر امكان وجود الرسل فى عالم العيب ، كوجودهم فى عالم الشاهد ، وكان يظهر فى عالم الشاهد أنه اذا قام رجل فى حضرة الملك وقال : أيها الناس انى رسول الملك الميكم ، وظررت عليه من علامات الملك ، فيجب أن يعترف بأن دعوى ذلك الرسول صحيحة ، ومن هنا فانه من الواجب الاعتقاد بأن الله يبعث الرسل ، اذ أن علامتهم تتمثل فى ظهور المعجزات على أيديهم (١٩٩) .

<sup>(</sup>١٨) مناهج الادلة من ٢٠٨

<sup>(</sup>١٩) مناهج الادلة عن ٢٠٨

كما يبين لنا ابن رشد أن المتكلمين قد أكدوا على وجهة نظرهم عن طريق الكشف عن الأخطاء التى وقسع فيها البراهمة حين حاولوا بيان الاشكالات التى تترتب على الاعتقاد بوجود الرسل ، انهم يذهبون فيما يرى الباقلانى فى مجال عرضه لرأيهم الى القول بأننا قد وجدنا المدعين للرسالة يزعمون أنه لا طريق الى العلم بصدقهم الا بوجود محالات يمتنع على العقل التسليم بوجودها ، مثال ذلك فلق البحرة ، وخلق ناقة من صخرة ، وقلب العصاحية واحياء الموتى ، والمشى على الماء ، وانطاق الذئب والحصى والقول بأن القليل يمكن أن يكون كثيرا ، والكثير يمكن أن يكون قليلا ، وذلك على الرغم أن القليل لايتكثر، كما أن الكثير لا يتقال (٢٠) .

ومن هنا يذهب البراهمة ـ فيما يرى الباقلانى كمتكلم أشعرى ـ الى رفض القول ببعث الرسل • وهذا ما دفع المتكلمين الى الرد عليهم ودحض فكرتهم • فالباقلانى على سبيل المثال يقول فى مجال الرد عليهم «وان هم ـ أى البراهمة ـ قالوا: عنينا أن هذه الأمور \_ المعجزات ـ مستحيلة فى العادة ، قيل لهم : فما أنكرتم ان ينقض الله العادات ما يكون وصلة وذريعة الى اجزال ثوابهم ، كما جاز وحسن منه أن يحتج عليهم بعقولهم ؟ فلا يجدون الى دفع ذلك من حيث اعتقدوا متعلقا »(١٠)

ويكشف لنا ابن رشد عن وجوه الاعجاز فى القرآن الكريم (٣) ه ولسنا هنا فى مجال دراسة رأى ابن رشد الايجابى الذى قال به بعد أن قام بنقد رأى الأشاعرة الذى قد يؤدى من بعض زواياه الى الاعترافا بالكرامات وخاصة اذا وضعنا فى الاعتبارات الأشاعرة فعلا يؤمنون بهذه الكرامات ويميزون بينها وبين المجزات ، واذا وضعنا فى الاعتبار

<sup>(</sup>٢٠) التمهيد للباتلاني ص ١١٢

<sup>(</sup>٢١) التمهيد للباتلاني من ١١٣

<sup>(</sup>٢٢) نود الاشارة الى أن كتب الاسلاميين تد بحثت باستفاضة في وجود اعجاز القرآن ومنها كتب قديمة من بينها : المواتف للايجى والارشاد للجوينى والتمهيد للباتلانى واحباء علوم الدين للغزالى واعجاز القرآن للباتلانى . ومنها كتب حديثة من بينها على سبيل المثال كتاب اعجاز القرآن لمصطفى صادق الرافعى .

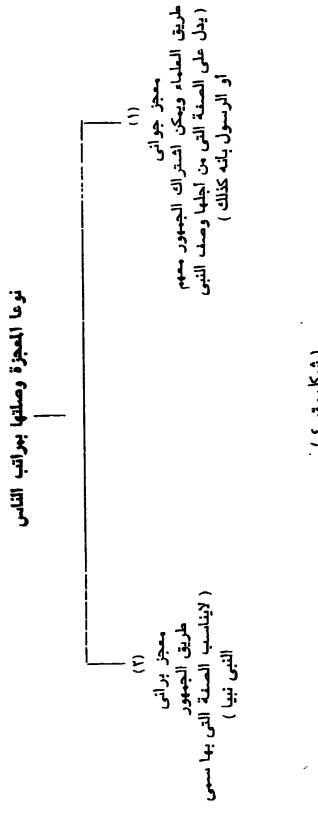
اليفينا إلى الإساعرة لا يؤمنون بوجود خبرورة بين السبب والسبب ومن المناسب ومن المعتراف بالكراينات والمتصديق بوقوعها •

ولكنا بنكتنى بالقول بأن ابن رشد فى معرض دراسة المعجزات ، بعميز بين ما يبيميه معجز برانى ، ومعجز جوانى ، وينضب القبول على معجز المجز الجوانى الذي يتمثل في القرآن ايباسا (٣) . • (راجع شبكل رقم ٤)

زكما يرى أن المعجز البرانى يلايناسب الصفة التي بها سيمي النيبي خبيا ، والتصديق الواقع, من قبل هذا الميجز هو ،طريق المجمور فقيل ، أما التصديق بالمعجز الجوانى ، فانه يعد طريقا مشتركا للجهور والعلماء معا ، كما يرى أن الشرع قد اعتمد أساسا على المعجز ، الجواني لأنه مناسب الناس جميعا .

وهكذا يحاول ابن رشد البحث في هذا الجال من خيلال ايمانه بأسس محددة تعبر عن الالتزام الي حد كبير من جانبه بقوانين اللعقل وقوانين الوجود ، ومن خلال ربط هذا الموضوع بكثير من الموضوعات الأخرى التي أشرنا البها كموضوع السببية روموضوع بالنصير والشر وغيرهما من موضوعات وهشكلات ، وقصده من ذلك أن يتكون آراؤه في كل مجال من الجالات دلجله في نسبق واجد مجكم ، وهذا النسق يعد تعبير المن بهانبه عن البرهان الذي يقوم على الإيمان بالمبايدي المقلية ، تعبير المن بهذا هو اعتقاده وابهانه ، فيلا بد اذن من نقد بسلك المتكلمين سواء في مجال درايبتهم الوضوعات المرى سواء في مجال درايبتهم الوضوعات المرى سبق أن جلانا موقي النررة النقدي بالنسبة لها ،

<sup>(</sup>٢٣) نود التول بأن ابن خلدون تد ذهب الى رأى بيتترب من بعض جواتبه من رأى ابن زشد غيو يرى في متدمته ( جزء ١ ص ٣٥١ ) أن الخوارق في المقالب تقع مفايرة للوحى الذى حيتلقاه النبى ويأتى بالمجزة شاهدة بصدته ، والقرآن هو بننسه الوحى الدعى وهو الخارق المجز ، نشاهده في عينه ، ولا يفتقر الى دليل مفاير له كسائر المجزات مع الوحى ، وهذا حيمد أوضح دلالة لاتحاد الدليل والمدلول نبه .



(شکل رغم

ونود قبل انتقائنا من البحث في عدا المجل الى البحث في منهج ابن رسد النقدى ازاء الفلسفه السينوية أن نقف عند موضوع السببية عند ابن رشد (١٠) وكيف نقد الإشاعرة في هذا المجال كما نقد الغزالي أيضا ، اد أن الغزالي كان متابعا للمتكلمين في آراشهم حول الملاقات بين الأسباب والسببات وكيف آن العلاقات بينهما لا تعدد ضرورية ، وسيتبين لنا ديف ارتبط نقد ابن رشد أراى الأشاعرة والغزالي حدول موضوع المعجزات ، بأسس كثيرة تدخل في مجال مشكلة السبية ،

لقد أن ابن رشد حريصا على أن يبين لنا أن انكار العلاقات المضرورية بين الانتباب والسببات يعد قولا خاطئا ، اذ أن القائل بذلك يعد اما جاحدا بلسانه لما في جنانه ، واما منقادا لشبهة سوفسطائية عرضت له في ذلك ، ومن ينفى ذلك لايستطيع الاعتراف بأن كل فعمل لابد نه من فاعل (٢٠) •

ونود الاشارة الى آن هذا النقد يرتبط بالتفرقة بين آنواع الاقاويل ومراتبها • يقول ابن رشد: « لما كان علم الكلام يقصد به نصرة آراء قد اعتقد فيها آنها صحاح ، عرض لأصحابه أن ينصروها بأى نوع من آنواع الأقاويل اتفق ، سوفسطائية كانت ، جاحدة المبادىء الأول ، أو جدلية خطبية أو شعرية • وصارت هذه الأقاويل عند من نشأ على سماعها

(۲۵) تهافت التهافت لابن رشد حس ۱۲۲

<sup>(</sup>٢٤) نود الاشارة الى أننا نطلق كلية السبب والملة بعثى واحد سواء في هذا النصل أو في الفصول الاخرى من هذا الكتاب ، أذ كلية سبب تطلق هى وكلية ملة في الجبلة على الملة بالمنى المعروب عند المسائين ، والكليتان تستميلان مترادنتين في المالب ( مادة سبب بلطة بالمنى المعروب عند المسائين ، والكليتان تستميلان مترادنتين في المالب ( مادة سبب بكتبها دى بور De Boer بدائرة المارك الاسلامية بمجلد 11 عدد 1 سائرجمة العربية ) ،

ونجد هذا الترادف في شروح ابن رشد على أرسطو ، فهو يتول : أن السبب والمسلة السبان مترادفان ، وهما يقالان على الاسباب الاربعة التي هي المادة والصورة والقساعل والغاية ، وقد يقالان على التشبيه على الامور المنسوبة لهذه الاسباب ، منها تربية ومنها بعيدة ، ومنها بالذات ومنها بالمرض ومنها جزئية ومنها كلية ، ومنها حركبة ومنها بسبطة ، وكل واحد من هذه الاتسام منها ما بالفعل ومنها ما بالقوة ، وأيضا من الاسباب ما هي في الشيء وهي المادة والصورة ، ومنها ما هي خارجة عن انشيء وهي الناعل والغاية ( تلخيص ابن رشد لكتاب ما بعد المابيعة لأرسطو حر ٢١ — ٢٠ ) ،

من الأمور المعروفة بنفسها ، مثل انكارهم وجود الطبائع ، والقوى ، ورمع الضروريات الموجودة فى طبيعه الأنسان ، وجعلها كلها من باب الممن ، وانكار الأسباب المصوسه الفاعله ، ونكار الضرورة المعقولة بين الأسباب والمسببات » (٢٦) •

ومعنى هذا أن هؤلاء القوم لا يقولون بهذه الاثنياء لأن النظر أداهم اليها ، بل ليصححوا بها أمورا بنوا أولا على صحتها واصطلحوا مع أنسهم عليها ، فهم يطلبون تزييف ما يعاندها واثبات ما يعاضدها (۱۱) ، وهم اذا اعترفوا بالمعقولات فانما يعترفون بها من جهة ما هي مشهورة ، وهذا يؤدي الى أن ينكروا كثيرا منها متى عرض ان كانت أضدادها مشهورة ، وذلك مثل انكارهم ضرورة اختصاص الصور النوعية بموادها (۲۸) ،

ويدير ابن رشد الى أن هذا انقول ينتجله الآن الأشاعرة من أهل منتنا ، وهو قول مخالف لطباع الانسان فى اعتقاداته وفى أعماله ، فهؤلاء -القوم الذين كانوا يرون أن القوة عند بالفعل فقط ، انما كانوا يعتقدون أن القوة على البناء هى مع البناء ، وأن البناء فى حين ما لا يبنى ليس به قوة على البناء ، لأنه انما توجد له القوة على البناء فى وقت البناء ،

فهم اذن يضعون لأفعال الموجودات كلها غاعلا واحدا بلا وساطة لها ، وهو الآله سبحانه ، وهؤلاء يلزمهم ألا يكون لموجود من الموجودات كلها فاعل واحد بلا وساطة لها ، وهو الآله سبحانه ، وهؤلاء يلزمهم ألا يكون لموجود من الموجودات فعل خاص طبعه الله عليه ، واذا لم يكن للموجودات أفعال تخصها لم يكن لها ذوات خاصة لأن الأفعال انما

<sup>(</sup>٢٦) تنسير با بعد الطبيعة بد ١ من ٢٣ - ٢٤

۱۲۷ تلفیص ما بعد الطبیعة من ۸۵

١٢٨١ تفسير ما بعد الطبيعة ج ١ من ٢٦

اختلفت من قبت لم اختلاف الذوات ، واذا ارتفعت الذوات ، ارتفعت الأستاء والحدود ، ومتار الوجود كله شيئًا واحدا ،

وهذا الرأى غريب جدا عن طباع الانسان ، وما قادهم التي القول به هو أنهم سدوا باب الغظر ، فهم يدعمون النظر وينكرون أوائله ، وهذا كله أنعا قادخم اليه توهمهم أن الشريعة لا يصح اعتقادها الانبهكا، الوضع وأشباهه ، وهذا كله جهدل منهم بالشريعة ومكابرة بنطقهم الخارج، دون الداخل (٢٠) .

ماوجود لا يفهم الا من قبل اسبابه الداتية ، ويدون هذه الأسباب لا سنديع تمثير موجود عن موجود ع ولا التفرقة بين مادة واخرى المالنار مدر بها عقل همين وتذلك المساء له فعسل معين و وبدون هذه الاسباب الدانية والصباب الجرهرية للل ماده على حدة الحقلة ع وادا الاسباب الدانية والصباب الجرهرية للل ماده على حدة الحلة ع وادا لاسياء ظها بسينا والمقدا ، الدستارتم بيا هدا التي العدم ، عاو لم يدن لوجود الربقة عن منطقة المربود على مدة الحقلة ع وادا مربود المربود موجود المربود على المدا التي العدم ، وادا لم يدن له طبيعة تخصه ، وادا لم يدن له طبيعة تخصه به المناه واحدا ولا شيئا واحدا ، لان ذلك الواحد يسال عنه على يخصه ع فهنا واحدا حاديث على المناه على المناه على المناه المناه المناه على المناه المناه

فاذا قلنا أن النار مثلا لم تفعل فعلها في الجسم ، فأن ذلك يرجع الى أن هنالك موجودا يوجد له الى الجسم البحسياسي أضافة تعوق تلك الاضافة الفاعلة للنار ، ولماتى تؤدى الى المتزاق الجسم مثل ما يقال في حجر الطلق وغيره (١٦) • لكن هذا لا يوجب سِلْبُ الْفَالِيَ صفة الاحراق،

<sup>(</sup>٢٦) المصدر السابق ج ٢ ص ١١٣٥ -- ١١٣٦٪

<sup>(</sup>۳۰) تهالت المتهالت من ۱۲۲ ــ ۱۲۳

<sup>(</sup>٣١) المصدر المنابق من ١٣٣

اذ كيف نسلب عنها هذه البصفة وهي التي ما زالت تسمى باسم النار (٢٠) و فالحار ادا صار باردا فليس يتحول جوهر المحرارة يروده ، وإنما يتحول القابل للحرارة والحامل لها من الحرارة الى البرودة (٢٠) •

وادا قيل انه لا يجوز آن يسمى كل سبب بأى وجه كان فاعلا ، ولا كل مسبب فاعلا ، اذ الجماد لا فعل له وانما الفعل للحيوان (٢٠) ، فاذا هذا كذب (٣٠) ، « فالجماد اذا نفى عنه الفعل فانما ينفى عنه الفعل الذي يكون عن انعقل والارادة ، لا الفعل المطلق» (٢٠)، اد ان الذي بالطبع ليس له آن يفعل الضدين (٢٠) ، « أما القوى المقرونة بالنطق فان فيها موة على أن تفعل الأضداد ، أعنى أن تفعل وأن لا تفعس ، كالمشى في الإنسان ، فان في لانسان قوة على المشى وعدم المشى على السواء » (٨٠)،

فنحن نرى الأشياء الفاعلة المؤثرة لا نخسرج عن صنفين : صف لا يفعل الا شيئا ولحدا فقط، وذلك بالذات مثل الحرارة تفعل حسرارة. والبرودة تفعل برودة ، وهذه هي للتي تسميعا الفلاسفة فاعلات بالطبع، والصنف اليّاني أشياء لها أن تفعل الشيء في وقت وتفعل ضده في وقت آخر ، وهي التي نسميها مريدة مقتارة ، وهدده انما تفعل عن علم وروية (٢٦) ، (راجع شكل رقم، ه).

ونود أن نشير الى أن هذا النقد من جانب ابن رشد انما يؤدى الى تنيه الاتفاق العرضي، والجوار والامكان وهذا على النقيض من فكرة الاشاعرة الدانم وضعوا في جميع الموجودات أفعالا جائزة ،

١٢٢) المصدر السأيق من ١٢٣

<sup>(</sup>٦٢) المنكر النبايق من ٢٤

١٦٢) تِهانت النلاسنة من ١٢٢

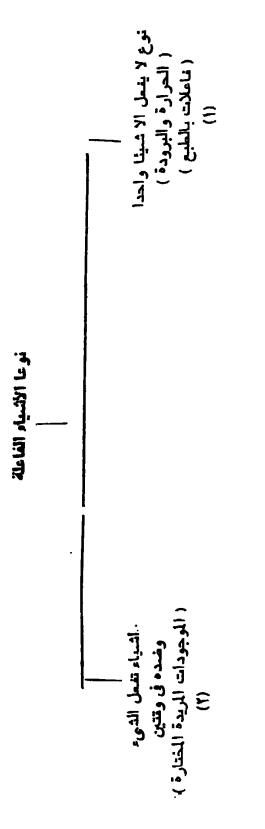
<sup>(</sup>۲۵) تهانت التهانت س۲)

٢٦١) المُشتر السّابق من ٢٤٠

٣٧٠) المسدر السابق من ١١٤

٢٨١) تلخيص كتاب المبارة من ٥٩

<sup>(</sup>٣٩) تهانت التهانت من (١



(فيكل رتم ه

ولم يدركوا أن فيها نظاما وترتبيا وحكمة اقتضتها طبيعة الموجودات ، بل اعتقدوا أن كل موجود يمكن أن يكون بخلاف ما هو عليه (") •

واذا تصفح الانسان الموجودات الكائنة والفاسدة ، رأى اختلاف اسمائها وحدودها من قبل أفعالها ، فلو صدر أى موجود اتفق عن أى فعل اتفق ، وعن أى فاعل اتفق ، لأدى هنذا الى اختلاط الذوات والحدود ، وابطال المعارف ، « فالنفس مثلا انما تميزت عن الجمادات بأفعالها المخاصة الصادرة عنها ، والجمادات انما تميز بعضها عن بعض بأفعال تخصها ، ولو كان يصدر عن قوة واحدة أفعال كثيرة كما يصدر عن القوى المركبة أفعال كثيرة لم يكن هنالك فروق بنن الذات البسيطة والمركبة ولا تميزت لنا » (٢٤) ،

ويؤكد ابن رشد على القول بالأسباب الأربعة ، انه يبين لنا أنه لم يكن أى شيء اتفق عن أى شيء اتفق ، بل من المقابل الخاص الذى فى المادة الملائمة ، ولهذا لا تنفصل الأسياء بعضها عن بعض بالصورة وبالمادة فقط ، بل أيضا بالأسباب الفاعلة والعائية ، وينبعى أن يتوجه الطلب فى واحد وأحد من الأشياء الطبيعية نحو الأسباب الاربعة وأن لا يقتصر فى ذلك على الأسباب البعيدة ، بل أن يعطى الأسباب القريبة (٢٤) ، وبهذا تكون الأسباب ضرورية فى وجود المسببات ، والتي القريبة (٢٤) ، وبهذا تكون الأسباب ضرورية فى وجود المسببات ، والتي أمى جزء من الشيء المسبب (٢٤) ، أى أن الشي لا يمكن أن يكون بنوع ولا بصفة أخرى (٤٤) ، اذ لا يرى أحد أن فى المثلث مثلا قوة على أن تكون زواياه مساوية لأربع قوائم ، واذا كان ذلك كذلك ، فالطبيعتان — الضرورة والإمكان — مختلفتان غاية الاختلاف ، ومن قال أن الضروري ممكن ، فقد قال بتغير الحقائق ، ولزمه ذلك فى رأيه هذا ، أعنى ألا يكون ضروريا (١٠٥) ،

<sup>(.))</sup> تهانت التهانت ص ۷ه

<sup>(</sup>١١) المسدر السابق من ١٧

<sup>(</sup>۲۶) تلخيمي ما بعد الطبيعة عي ۱۸٪ -- ۲۹

<sup>(</sup>٢٣) قبانت التبانت من ١٢٣

<sup>()))</sup> تلقيس ما بعد الطبيعة ص ٣١

<sup>(</sup>ه)) المدر السابق ص ۹۳

غالقرى الدابيعية اذا لاقت مفعولاتها فعلت باضطرار • فالنار مثلا اذا لاقت الخشعة فانها تحرقها ولا بد (٤٦) •

« والشيء الذي يوجد في جنس ما مطلقا هو السبب في وجود ما يوجد نيه بحال ما • مثال ذلك أن النار التي يقال عليها حارة باطلاق هي السبب في وجود الحرارة في موجود موجود » (٤٧) •

ولندا لا يمكن أن يكون للضدين جنس واحد • ولا يمكن أن يكون اى شيء النق عن اى شيء النق : ولا ان يصير الى أى شيء الفق (١٠) • « بل يوجد الفعل والانفعال من ضد محدود الى ضد محدود كانتقاله من البياض الى السواد ، ومن الحار الى البارد ، والى المتوسط بينهما • ولا يوجد أيضا الفعل والانفعال فى الأشياء التى موادها مختلفة ، أعنى التى لا يوجد كل واحد منهما فى صاحبه فعلا وانفعالا » (٢٩) فلكل شيء أسباب ضرورية ، وهذه الأسباب تنفى فكرة الأشاعرة نفيا تاما ،

واذا كان الناس يرون أن المصنوعات الخسيسة هي التي يمكن أن تكون على غير ما صنعت عليه ، فان هذا حق ، اذ أننا كلما صادفنا مصنوعا خسيسا ، نطالب أن يكون أفضل من هذا حتى نتلافى هذه الخساسة وهذا النقص ، وهذا على عكس المصنوعات الشريفة التي يرى الناس بأجمعهم أنها لا يمكن أن تكون على هيئة أتم وأفضل من الهيئة التي جعلها عليها صانعها (°) .

فالقول بالنجوار أقرب الى نفى الصانع من أن يدل على وجوده • واذا كان الأشاعرة فيما يذهب ابن رشد يخشون القول بالأسباب حتى

<sup>(</sup>٢٦) المصدر السابق ص ٨١

<sup>(</sup>٧٤) المصدر السابق ص ٨٩

<sup>(</sup>٨٨) تلخيص الكون والنساد ص ١٠٠

<sup>(</sup>٤٦) المصدر السابق ص ١٠ — ١١

<sup>(</sup>٥٠) مناهي الادلة من ٢٠٢

لا يدخل عليهم القول بأن هاهنا أسبابا فاعلة غير الله ، فاي هذا خطأ ، اذ الله مخترع الأسباب (١°) •

واذا كان نفى الاتفاق العرضى يؤدى الى القول باسباب ضرورية، غان ابن رشد استند في هذه الفكرة على تصوره لعمل العقل و اذ عمله ادارك نظام الأشياء الموجودة وترتيبها (٢٠) و واذا أدرك العقل نظام الأشياء ، فانما يدرك ذلك من جهة أسبابها (٢٠) و

بل يمكن الصعود من هذا الى القول بعقل الهى • اذ عندما رأى الفلاسفة أن النظام فى الطبيعة وفى أفعالها يجرى على النظام العقلى الشبيه بالنظام الصناعى ، علموا أن هاهنا عقل جعل فعل القوى الطبيعية يجرى على نسق فعل العقل • وأدى بهم هذا كله الى العلم بأن الموجود الذى هو عقل محض هو الذى أفاد الموجودات الترتيب والنظام الموجود فى أفعالها (٤٠) •

ففى كل موجود أفعال جارية على نظام العقل وترتيبه ولا يمكن أن يكون ذلك بالعرض كما لا يمكن أن يكون من قبل عقل شبيه بالعقل الذى فينا ، بل من قبل عقل أعلى من جميع الموجودات • « فكل ما وجد له فعل عقلى كامل ، فهو موجود له من قبل عقل كامل • غان كانت أفعال جميع الموجودات أفعالا عقلية كاملة حكيمة وليست ذوات عقل فهنا عقل من قبله صارت أفعال الموجودات أفعالا عقلية » (٥٠) •

ان الحكمة فيما يذهب ابن رشد فى معرض نقده للاشاعرة لا تعد شيئا أكثر من معرفة أسباب الشيء يقول ابن رشد: « فاذا لم تكن للاشياء أسباب ضرورية تقتضى وجوده على الصفة التي بها هذا النوع موجود ، فليس هاهنا معرفة يختص بها الحكيم الخالق دون غيره ، كما

<sup>(</sup>١٥) المصدر السابق من ٢٠٢

<sup>(</sup>١/٥) تهالت التهالت ص ٨٤

<sup>(</sup>٥٢) المعدر السابق ص ١١٥

<sup>(</sup>٤٥) المدر السابق ص ١٠٧

<sup>(</sup>٥٥) المصدر السابق ص ٨٥

أنه لو لم يكن هاهنا أسباب ضرورية فى وجسود الأمور المصنوعة ، لم تكن هنالك صناعة أصلا ، ولا حكمة تنسب الى الصانع دون من ليس بصانع • وأى حكمة كانت تكون فى الانسان لو كانت جميع أفعاله وأعماله يمكن أن تتأتى بأى عضو اتفق أو بغير عضو ، حتى يكون الابصار مثلا يتأتى بالأذن كما يتأتى بالعين ، والشم بالعين كما يتأتى بالأتف • وهسذا كله ابطال للحكمة وابطال للمعنى الذى سمى به نفسه حكيما » (٥٠) •

ومرد ذلك أن الطبيعة لا تفعل فعلا باطلا (٧٠) ، بل تفعل لمكان شيء من الأشياء والا كان مايحدث عنها يحدث على الأقل لا على الاكثر (٨٠)، بل أن الصناعة يجب أن تفعل جميع ما تفعله من أجل غرض واحد وغاية واحدة (٩٠) فالوجودات التي وجودها في الترتيب وحسن النظام ، أذا عدمت ترتيبها لم يوجد لها الفعل الخاص بها (١٠) • واذا كان لمكل شيء خاصية معينة على أسسها يفعل فعلا معينا ، فان هذه الخاصية تقسوم على الأسباب الفائية •

واذا سأل سائل: لم اختار صانع مصنوعا ما فى كمية أو كيفية دون سائر الكميات ودون سائر الكيفيات الجائزة فيه ، فان من الخطأ اجابة سئواله بالقول بأن ذلك ليس لحكمة أو عبرة فى المصنوع ، وأن الأمور كلها متساوية فى غاية ذلك المصنوع الذى صنعه الصانع من أجله ، أى من أجل فعله الذى هو الغاية ، أذ كل مصنوع ما انما يفعل من أجل شىء ما ، وذلك الشىء لا يوجد صادرا عن ذلك المصنوع الا وهو مقدر بكمية محدودة (١١) ،

ولو كان أى موضوع اتفق يقتضى أى فعل اتفق ، لا كانت هاهنا صناعة اصلا في مصنوع من المسنوعات ، ولا كانت هاهنا صناعة

١١٥؛ مناهج الاطلة عن ١٤٥

<sup>(</sup>٥٧) تلخيص السماع الطبيعي س ١٩

<sup>(</sup>٥٨) المصدر السابق من ١٧

٥٩١) تلخيص كتاب الشعر من ٢١٣

١٦٠١ المصدر السلبق من ٢١٣

١٠٢) تهانت التهانت من ١٠٢

أمالاً أولكانت كفيات المصنوعات وكيفياتها راجعة الى هوى الصانع ، وكان كل انسان صانعا (١٣) .

ن فكل ما فى العالم انما هو لحكمة • والحكمة الصناعية انما فهمها العقل من الحكمة الطبيعية • واذا كان العالم مصنوعا واحدا فى غاية المحكمة ، فان هذا يؤدى الى القول بأن هاهنا ضرورة حكيم واحد ، هو الذى افتقرت اليه السموات والأرض ومن فيهما • اذ لا يستطيع أحد بخعل المصنوع من الحكمة العجبية علة نفسه (١١) •

فلاً بد من التسليم اذن بوجود ضرورة وحكمة فى فعل كل موجوده ولابد أيضا من الارتفاع من هذا الى الايمان بوجود خالق حكيم ، دون أن يؤدى هذا الايمان الى نفى الضرورة والحكمة فى الأشياء ، بل يجب الموبط بين الفكرة بن برباط وثيق ختى لا نقم فى الذاهب الدهرية التى تلفت بها آراء الإنساء ق من بعض الوجود ، اذ أنهم حين يجعدون يجهود خسانسم، الراء الإنساء ق من احس بمصلوعات ولم يعترف أنف مصنوعات عام يعترف أنف مصنوعات عام يعترف أنف مصنوعات عام يعترف الفي مصنوعات عام يعترف الفي مصنوعات عن الأتفاق والأمر الذى مصنوعات عن ذاته (١٤) ، فمتى وفعنا الأسباب والسببات ، لم يكن هاهنا بيحدث من ذاته (١٤) ، فمتى وفعنا الأسباب والسببات ، لم يكن هاهنا وأنها جميم ما يحدث فى هذا العالم انما هو عن الآسباب اللدية ، لأن أحد الجائزين هو أحق أن يقم عن الاتفاق ، منه أن يقم عن فاعل مختار، ودّالة أنه اذا قال الأشعرى أن وجود أحد الجائزين أو الجائزات دال ودود آند المائزات هو عن الاتفاق (١٠) ، هاهنا مخصصا فاعلا ، كان لأولئك آن يقولوا أن وجود الموجود آت ها عن الاتفاق (١٠) ،

وَمَعْنَى هِذَا 'أَنْ لأَشَاعِرَة قدة غَفَلُوا قَيْمَا يَرَى ابْنَ رَشَدَ عَنَ الأَخْطَاءُ التِي تَدِخُلُ عِلَى أَقُوالَهُم السالفة مَن نقى الحكمة عَن الصانع ، أو دخولُ التِي تَدِخُلُ عِلَى أَقُوالُهُم السالفة مَن نقى الحكمة عَن الصانع ، أو دخولُ السِبْ الاتفاقى: في المونجودات واقادًا فعلت الارادة شيئًا من الأشتياء \*

<sup>(</sup>٦٢) المعدر السابق من ١٠٢

<sup>(</sup>٦٣) المصدر السابق عن ١٠٢

<sup>(</sup>١٥٤) مناهج الادلة ص ١٥٤

<sup>(</sup>م)) المستر السابق عن ٢٠٠ -- ٢٠١

لا لمكان غايه من الغايات ، فان هذا يؤدى الى أن يكون هذا الفعل عبنا ومدوبا الى ادتفاق ، « وبو علموا آنه يجب من جهة النظام الموجود في الاهعال الطبيعية ان تكون موجودة عن صانع عالم ، والا كان النظام فيها بالاتفاق ، لما احتاجوا أن ينكروا أفعال الطبيعة ، فينكروا جندا من جنود الله تعالى التى سخرها لايجاد موجودات باذنه تعالى ولحفظها ، فالله قد أوجد موجودات بأسباب سخرها لها من خارج ، وهى الأجرام السماوية ، وبأسباب أوجدها فى ذوات تلك الموجودات ، وهى النفوس والقدى الطبيعية ، حتى انحفظ بذلك وجدود الموجودات وتمت المحكمة » (١٦) ،

واذا قال الأشاعرة ان الله أجرى العادة بهذه الأسباب ، وانسه ليس لها تأثير في المسبات ، فان هذا القول فيما يذهب ابن رشد يعد بعيدا جدا عن مقتضى الحكمة عبل انه مبطل لها • دليل هذا أن المسببات اذا كان لا يمكن وجودها بأسباب غير الأسباب التي تسببها أصلا ، فأى حكمة في وجودها عن هذه الأسباب ؟ (١٧) (راجع شكل رقم ٢٠)

ونود الاشارة الى أن ابن رشد أذا كان قد ثقد الإساعرة نقدا متعدد الجوانب ، فأنه قد نقد أيضا ، العزالى ، اذ أن العزالى فى كتابه تهافت الفلاسفة على وجه الخصوص قد نقد الضرورة بين الأسباب والمسبات كما قال بفكرة العادة لتفسير العالاقات بين الأسسباب والمسبات ، أما ابن رشد فقد ذهب الى أنه لابد من نفى القول بالعادة، يقول فيلسوفنا: « فلا أدرى ما يريدون باسم العادة ، هل يريدون أنها عادة الفاعل أو عادتنا عند المستكم على هدد الموجودات ؟ ومحال أن يكون الله تعالى عادة ، فان العادة ملكية يكتسبها الفاعل توجب تكرار الفعل منه على الأكثر والله يقول : « ولن تجد السنة الله تبديلا ، ولن تجد لسنة الله تحويالا » وأن أرادوا أنها

٦٦١) المسدر السابق ٢٠٤

<sup>(</sup>١٧) المدر السابق من ١٩٩ ــ ٢٠٤

الملاقة بين السببات والأسباب

| <br>على جهة الصادئة والعادة | <br>على جهة الأنضل     | <br>على جهة الضرورة         |
|-----------------------------|------------------------|-----------------------------|
| ( ابن رشد يرفض هذا الراى )  | ( وجود عينين للانسان ) | ( التغذى بالنسبة للاندسان ) |

(فلكل يتم لـ)

للموجودات عملاً المحتبقة طبيعة وهذا غير ممكن ، أعنى أن يكون نفس نهى فى الحقيقة طبيعة وهذا غير ممكن ، أعنى أن يكون المتوجودات طبيعة تقتضى الشيء اما ضروريا ، واما أكثريا واما أن يكون عادة لنا فى الحكم على الموجودات ، فان هذه ليست شيئا أكثر من فعل العقل الذي يقتضيه طبعه ، وبه صار العقل عقلا » (١٨) .

(راجع شكل رقم ٧)

(٦٨) توانت التهانت حس ١٢٢

وُنُود أن نُشير مِن جانبنا الى اننا نرفض محاولة الربط بين فكرة العادة عند الفزالى ؟ وفكرة البغادة عند الفيابوف الانجليزي ديند هيوم :

ومن الذين ذهبوا الى جذا الربط ، ( ريتان » في كتابه ( ابن رشد ) ص ١٠ -- ١٠ ا اذ يتول : أستهل الفزالى هجومه على المذهب المعلى بنقده لمبدأ السببية ، ولم يتل هيدوم اكثر من ذلك اطلقا ، منحن لا ندرك في حسنوت الشيء مع غيره في آن واحد ولا ندرك السببية اطلاقا .

وكذلك ( يوسف كرم ) في كتابه ( المثل والوجود ) من ١٨٠ اذ يتول : ( كلام النزالي عن الماءة والسببية مريح كل المراهة ) لم يتل هيوم أو غيره من المنابي أمريح كل المراهة ) لم يتل هيوم أو غيره من المنابية مريح كل المراهة ) لم يتل هيوم أو غيره من المنابية مريح كل المراهة ) لم يتل هيوم أو غيره من المنابية مريح كل المراهة ) لم يتل هيوم أو غيره من المنابية أن الاسلاما المنابية في الاسلاما المنابية في الاسلاما المنابية مريح كل المنابية مريح كل المنابية في الاسلاما المنابية في الاسلاما المنابية في الاسلاما المنابية من المنابية في الاسلاما المنابية في الاسلاما المنابية في الاسلاما المنابية من المنابية في المنابية من المنابية في المنابية

و « الدكتور أبو ريده » في تعليته على كتاب (دى بور) ( تاريخ الفلسنة في الاسلام ا مي ٢٦١- ١ أذ يتولي : وفي رأى الفزالي في الاسباب والمسببات ما ينكن متارنته بمذهب هيوم في الموضوع نفسه .

والدكتور « محيد يوسف موسى » في كتابه ( بين الدين والناسفة ) ص ١٩٢ - ١٩٨ اذ يتول : ويذكرنا ما ذهب الغزالي اليه في هذه المشكلة بها ذهب اليه هيوم من بعده ، أي نني الارتباط الفروري بين ما يسمى سببا وبين ما يسمى مسببا .

ويرة عباسي محمود العقاد » في مقالته : ( الإسباب بين الغزالي وابن رشد ) مجلة الكتاب عن ١٩٨ سر ٢٠٣ لذ يقول : أن هيوم قال يرأى الغزالي بنصه ومعناه .

ور قدري حافظ طوتان » في كتابه ( مقام المثل عند العرب ) عن ١٦٣ اذ يتول : يلغ إلغزالي في تهانت القلاسفة أتمى حدود الشك ، نسبق زعيم الفلاسفة الشكين « هيـوم بسبيمة ترون في الرد على نظرية الملة والمعاول ،

ببيعة قرون في الرد على تعريب المسابقة كلها ، القول من جانبنا بأن هدف الغزا من يوجدر بنا ونعن بصدد معارضة الآراء السابقة كلها ، القول من جانبنا بأن هدف الغزالم يكرة العلاقة بين السبب والمسبب عن طريق تفسير تجريبي أو تفسير عقالم. يكن الموسول المن يتبعل في دناعه عن المجلس ودم يكرة المدينة هدما تاما ، نكل ما معله الغزالي انما يتبعل في دناعه عن المجلس بلي هدم يكرة المدينة المدينة عدما المدينة المدينة

لا إكثر ولا أقل .

المعتدما رأى الفزالى التعارض بين مبادىء المنطق اليونانى وجين النقل لم ير بدأ من على الأول التي ينقد اللثاني ( مناهج البحث للدكتور على سابى النشار من ١٢٧ ) .

ولم يكن كلامه من السببية كلام فيلسوف يناتش ويناتش كما يذهب البعض ( عبار المقاد في مقالته عن السببية بين الفزالي وابن رشد - مجلة الكتاب مجلد ه عدد .

المقاد في مقالته عن السببية بين الفزالي وابن رشد - مجلة الكتاب مجلد ه عدد .

المقاد أي مقالته عن العبل بعمل الاشياء وخال الفرالي مضطرا إلى نسبح الى الله مباشرة ، وهو القادر على خرق العادات ، وكان الفزالي مضطرا إلى نسبح

ومعنى هذا كله ان لابد من التسليم بالخصائص المغرورية ، لكل موجود من الموجودات ، أما الجواز والامكان وانقلاب فعل الشيء ، فأمور لا يمكن التسليم بها فيما يرى ابن رشد ، اذا أن المتكلمين والغزالي اذا كانوا يقولون بالعادة ، فأن مرد قولهم رغبتهم فى الابتعاد عن التسليم بالأسباب النوعية وبالطبيعة النوعية ، على الرغم من أننا اذا نظرنا فيهما أن نلتمس أسباب الأشياء ، وهذا يتنافى مع النظر فى طبيعة موجودات أخر ليس بينها اشتراك (١٠) ،

واذا كان هناك عادة ، فهذه العادة كما يذهب أرسطو انما توجد فى حالة الفضائل التى تنميها العادة وتكملها فينا (٢٠) • وهذا خلاف ما نجده فى الأشياء المادية التى لا يمكن بفعل العادة أن تصير خلاف ما هى كائنة (٢) • « فالحجر الذى هو بالطبع يهوى الى أسفل

حم المحمدة ، وننى ضرورة الطواهر الطبيعية ، لكى يمكن له تفسير محجزات الانبياء ، تعسيرا يتلام مع المذهب الذي يتصوره ( تضية العلم بين الغزالي وابن رشد ، للدكتور احبد غؤاد الاهواني ) ، أي أنه ينظر الى المسألة من وجهة نظر الدين فحسب .

نالذهب الذى يرى انالعلاقة ليست ضرورية بين العلة والمعلول اتخة وسيلة تحاييسة ركتين دينيين : الاول أن الله لما كان الموجود بذاته نهو الناعل الاول ، وليست المخلوقات بناعلة شيئا ، والثانى المكان المعبرات ، على حين أن الترابط الضرورى بين المسببات والاسباب يتتى على هذا الامكان ، وقد استعمل الغزالى هذين المنيين ضد الغلاسفة ( المعتل والوجود ليوسف كرم حى ١٧٩) ،

A.R. Taylor: The Elements of Metaphysics P. 172. ومنا يثبت عندنا اختلاف منهجيهما أن هيوم يصل إلى نتائج لا يبكن أن يوافقه مليها الغزالي فاذا كان الغزالي يؤمن بالمجزات فان هيوم ينكر المجزات اصلات.

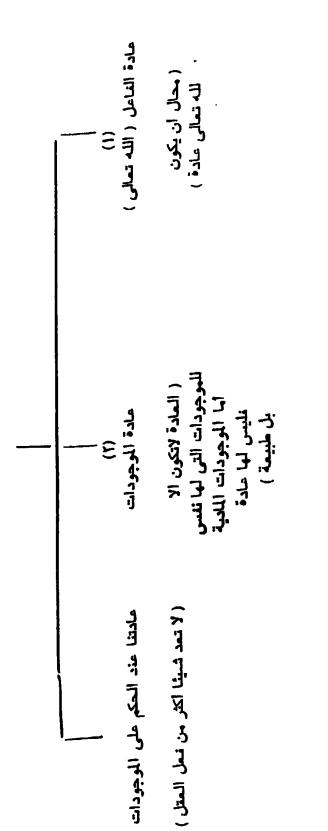
وابضا:

١١٤) تلسير ما بعد الطبيعة بد 1. من ١١٤

Aristotle: Ethics B 2'20 (Everyman's library). (Y.)

Ibid: B 2 (Y1)

اهتهالات القيل يفكرة المادة عند الغزالي ورفضها



( فسكل رقم ٧)

لابيمكنه أن يأخذ عادة الصعود • ولو حاول الفرد أن يجعله يصعد آلاف المحاولات لما استطاع طبعه على هذه العادة • وكذلك النار لا يمكنها الاتجاه اللي أسفل • ولا يوجد جسم واحد يستطيع أن يفقد خاصيته التي اخذها من الطبيعة لكي يتخذ عادة مخالفة (٢١) • فاذا اعتبرنا النار مثلا علة للاحراق ، فمن المحال أن تفعل ضد هذا الفعل اطلاقا ، « لأن معلة ما اذا كانت موجودة وباقية فانها هي بعينها وفي الظروف نفسها لا يمكن اطلاقا أن تفعل الا المعلول بعينه على وفق نظام الطبيعة »(١١) • أي لابد أن يكون هناك على وجه الضرورة تناسب بين المعلول وفعسل أي لابد أن يكون هناك على وجه الضرورة تناسب بين المعلول وفعسل على عورتها •

ومعنى هـذا أن المتكلمين اذا سلمـوا بأن الأمـور المتقابلة في الموجودات ممكنة على السـواء ، وأنها كذلك عند الفاعلى ، وأن أحـد المتقابلين انما يتخصص بارادة فاعلى لا يحد ارادته ضابط يجرى عليه ، سواء على جهه الدوام أو على جهة الأكثر ، فأن هذا يؤدى فيما يفعب ابن رشد الى كثير من الشناعات ، وهذا ينطبق عليهم كما ينطبق على الفزالى الذى تابعهم (١٤) وذلك أن العلم اليقيني هو معرفة الشيء على الموجودات الا امكان المتقابلين في حـق ما هو عليه ، واذا لم يكن في الموجودات الا امكان المتقابلين في حـق التقابل ، فليس هاهنا علم ثابت لشيء أصلا (١٠٠) ،

وهذا التصريح من جانب أبن رشد يقوم على الضرورة واليقين ، وعلى أساسه تنقد الاعتراضات التي وجهها الغزالي الى الفلاسفة مؤيدا القول بالجواز والأمكان • فاذا انفصل أبو حامد عن الفلاسفة وقال بأن الله خلق لنا علما بأن الأشياء المكتة لا تقع الافى أوقات مخصوصة ،

Ibid :B 2'26 (Y1)

Aristotle: De generationeCorruptione B 2 ch. 10. (Y7)

<sup>(</sup>٧٤) تهانت التهانت من ١٧٥ وأيضا :

M. Fakhry: Islamic occassionalism p. 100.

<sup>(</sup>٧٥) تهالت التهالت سي ١٢٥

وسويد مدا ان العلم المحلوق فينا انما هدو ابدا شيء تابع لطبيعة وسبب هدا ان العلم المحلوق فينا انما هدو ابدا شيء تابع لطبيعة الموجود ('') • «فان الصادق هو ان يعتقد في الشيء انه على الحيال التي هو عليها في الوجود • فان كان لنا في هدفه المكتات علم ، ففي الموجودات المكته حال هي التي يتعلق بها علمنا ، وذلك اما من قيد الموجودات المكته حال هي التي يتعلق بها علمنا ، وذلك اما من قيد انفسها ، أو من قبل الأمرين ، وهي التي يعبرون عنها بانعادة • واذا استحال وجود هذه الحال المسماة عادة في الفاعل الأولى ، فلم يبق أن تكون الا في الموجودات ، وهذه التي يعبر عنها الفلاسفة بالطبيعة » (٧٧) • فيلزم اذن أن يقع الموجود على وفق علمه • الفلاسفة بالطبيعة » (٧٧) • فيلزم اذن أن يقع الموجود على وفق علمه • فالعلم بقدوم زيد مثلا أن وقع الشيء من قبل أعلام الله ، فالسبب في وقوعه على وفق العلم ليس شيئا أكثر من كون طبيعة الموجود تابعة المعلم الأزلى (٨٨) •

<sup>(</sup>٧٦) المندر السابق من ١٢٥ ويرى عباس محمود العقاد أن ابن رشد أذا كان يرمى المنزالي بالسغيرطة حين رأى تبديل كلمة الطبيعة بكلمة الله تنتقل بنا من الفطأ الى الصواب عان هذا رأى سونسطائي من أبن رشد ، أذ لا فرق بين قول المغزالي أن اقترن المشاهدات عادة ويين قول أبن رشد أن الترانها طبيعة عند النظر الى الاسباب والمسببات ، وهل مجرد لأول بلنها طبيعة بدلا من القول بلنها عادة ، يكسب الاشياء قوة التسبب تنبت لها انتشاء المحوادت واستلزام المشاهدات 1 ( مقالة : الاسباب بين الفزالي وابن رشد عن ١٩٨ - ٢٠٣ ) .

ولكن هذا نيبا يبدو لنا سيعد خطأ من جأنب العقاد ، نظرا لأن أبن رشد لم يقف عند عدود الطبيعة ، بل سار بأسبابها الى أقصى تمادها ، وقد تبين فيما سبق كيف ربط بين المتول بالأسباب وبين التول بالعقل ، حين راى أن العقل ادراك الموجودات بأسبابها ، وبهذا ينترق عن مسبئر المقوى المعركة ، وأن من رفع الأسبلية فقلا رفع المقل ، حذا بالإنسانة الى أنه قد نبين أنه حين لفذ في تحليل فكرة المعادة ورأى لنها عادتنا في المحكم على الموجودات ، وأنها ليست شيئا أكثر من فعل المعلل الذى يتتضيه طبعه ، وبه مسار المقل عقلا ، قد وصل من هذا ليست شيئا أكثر من فعل المقل الذى يتنفيه طبعه ، فوجود الإله ضرورى المكون ، ولكن هذه الفرورة لا تعد مبررا الانتلاب فعل الاشباء وتفير خصائصها ، هذا بالاضافة أنى أن المعبرة بالفيه في فيهمه كل منها الى الله ويننى الملاقات الضرورية في الكون ، والثانى ينادى بالطبيعة وينهم منها الخسائم الفرورية والطبق النظ طبيعة لإيكسب المناس الفرورية والطبق المقادة أو الملاق المعادة أو الملاق المادة أو الملاق المقادة أو الملاق المناسب ومسببة المناسب ومسببة ، وأن الله لا يتدخل في قمل وخصائص الأسباب ومسبباتها الملات التهات النهات النها يتحفد بالعادة هو أن الملاتة ضرورة بين السبب ومسببه ، وأن الله لا يتدخل في قمل وخصائص الأسباب ومسبباتها الملات التهات النهات التهات عن ١١٥٠٠٠ ،

معد هذا نود القول بأننا لو تأملنا في نقد ابن رشد لآراء المتكلمين وآراء الغزالي الذي تابع المتكلمين في هذا المجال ، وجدنا أن هذا النقد من جانب ابن رشد في هذا الموضع يعد مرتبطا برأيه في التأويل والطبقات الثلاث • فه و يقول : « وما نسبه الغزالي من الاعتراض على معجزة ابراهيم (٧٩) ، فشيء لم يقله الا الزنادقة من أهل الاسلام • فان الحكماء من الفلاسفة لا يجوز عندهم التكلم ولا الجدل في مبادىء الشرائع. وفاعل ذلك عندهم محتاج الى الأدب الشديد ، وذلك أنه لما كانت كل صناعة لما مبادىء ، وواجب على الناظر في تلك الصناعـة أن يسلم مبادئها ، ولا يتعرض أما بنفي ولا بابطال ، كانت الصناعة العملية الشرعية أحرى بذلك • فأن المشى على الفضائل الشرعية ضروري عندهم، ليس في وجود الانسان بما هو انسان ، بل هو انسان عالم (٨٠) . فمن الواجب على كل انسان أن يسلم مبادىء الشريعة ، اذ جحدها والناظرة فيها مبطلان لوجود الانسان • فالذي يجب أن يقال فيها ان مبادئها أمور الهية تفوق المعقول الانسانية ، فلابد أن يعترف بها مع جهل أسبابها (١٨)٠ قاذا نشأ الانسان على الفصائل الشرعية ، كان ناضل باطلاق ، فان تمادى به الزمان والسعادة الى أن يكون من العلماء الراسخين في العلم فعرض له تأويل في مبدأ من مبادئها ، فيجب عليه ألا يصرح بذلك التأويل وأن يقول فيه كما قال تعالى : « والراسخون في العلم يقولون آمنا يه » هذه حدود الشرائع وحدود العلماء (AT) .

فابن رشد في هذا المجال اذا كان يقر للشرائع بوجود أسمى من القاسفة أحيانا ، فان هذا الاقرار لابد منه ، والعبرة بارتباط التأويل

<sup>(</sup>٢٩) ذهب المغزالي المي أن الفلاسفة قد أنكروا وتوع ابراهيم عليه السياهم في الناره؛ مع عدم الاحتراق ويقلع التار نارا ، وزعبوا : أن ذلك لا يمكن الا بسلب الحرارة من النار ، وذلك يحرجها عن كونها نارا ، أو بقلب ذات ابراهيم عليه السلام ورده حجرا أو شيئا لا تؤثر فيه النار ، ولا هذا ممكن ولا ذلك ممكن ( تهانت الفلاسفة من ٢٢١ ) ،

<sup>(</sup>٨٠) تهافت التهافت من ١٢٤ -

<sup>(</sup>A1) المصدر السابق م*ن* ١٢٤ -- ١٢٥ -

<sup>(</sup>٨٢) المصدر السابق من ١٢٥٠

بغظر العلماء الراسخين في العلم ، الذين لهم الحق في التأويل ، طالما أن هذا التأويل قائم على منطق البرهان العقلي • وكان الخطأ يكمن في التصريح ، لأنه صرر على العامة ، وهم الذين يتوجب اليهم الشرع بصفة خاصة •

واذا كان ابن رشيد يقوله: « انه لا ينبغي أن يشك في أن هده الموجودات قد يفعل بعضها بعضا ، ومن بعض ، وأنها ليست مكتفية بأنفسها في هذا الفاعل ، بل بفاعل من خارج ، فعله شرط في فعلها ، بل في وجودها فضلا عن فعلها » (١٩) فإن هذا القول أن دلنا على شيء ، فانما يدلنا على أن ابن رشد رغم نقدم للمتكلمين وللغزالي لا ينكر المعجزات أساسا ، بل يفسرها تفسيرا خاصا به .

فاذا اصطدمنا بالمعجزة ، وجدنا ابن رشد ــ كما تبين حين دراسة بعث الرسل يقول بالمعجز المناسب للخاصة والمعجز البراني للعامة ،

ان ابن رشد يميز بين العجز البرانى والمجز الجوانى وينكر على المغزالى تركيزه على المجز البرانى و فاذا كان الغزالى يرى أنه يمكن ان تتوجد المقرارة المنار ومع هذا لا تحرق ما يدنو منها ، وإن كان شاتة أن يخترق اذا دنت منه الناز ، هان ابن رشد يرى أن هذا لا يمتنع بشرط أن يوجد هنالك شيء ما ، اذا قارن القطن صار به غير قابل للاهر أق (١٨) ويرتبط بهذا ضرورة وجود وسائط بين التراب مثلا وصورة الانسان ، فليس من المكن أن تط صورة الانسان في التراب مباشرة كما يقول المتكلمون ، ه لا غلاقة بين الفلاسفة أن الموجودات التي تشترك في مادة واحدة ، أن المادة التي بهذه الصفة مرة تقبل احدى الصورتين مادة واحدة ، أن المادة التي بهذه الصفة مرة تقبل احدى الصورتين التي مقابلها ، كالحال عندهم في صور الأجسام البسيطة الاربعة ، ومرة تقبل مقابلها ، كالحال عندهم في صور الأجسام البسيطة الاربعة ،

<sup>(</sup>١٢٢ آلاسدر النسابق من ١٢٢ .

<sup>(</sup>١٤٨) تهانت التهانت من ١٢٧ .

مثبتركة أو بموادها مختلفة ، هل يمكن فيه أن يقبل الصورة الأخيرة بالأنوبيائط (٩٩). •

فاذا كان المتكلمون يرون أن صورة الانسان يمكن أن تحل في الترأب من غير هذه الوسائط التي تشاهد . هان الفلاسفة على خلاف معهم ، اذ يزون أن هذا غير ممكن ، ويقولون : « لو كان هذا ممكنا ، لكانت الحكمة في أن يخلق الانسان دون هذه الوسائط ، ولكان خالقها بهذه الصفة هو الحسن الخالقين وأقدرهم » (٢٩) ، فلابد من الاعتراف بوجود هذه الوسائط ، لأن وجودها هو الذي يحدد مدى التناسب والتقابل بينهذه الصور والمواد ،

وآذا كان كل من المتكلمين والغزالي كما أوضعنا يرون أن الله يخلق المختلفات والمشجانسات كما يريد ، وأن استحالة هذا لا تعرف بضرورة العقل ولا نظره (١٨) ، فانه من الضروري ، القول بأنه لكي نضع الكون في علاقات ضرورية بين علل ومعلولات ، ينبغي الاعتقاد بأن المتقابلات لا ينكن أجتماعها ولا المتناسبات يمكن أفتراقها ، وهذا يقوم فيما نري على افتراض الضرورة التي يسلم بها العقل ،

وهذا الانتجاء مَنْ جانب ابن رشد لا يعد مطعنا في الدين ، طالما أنه فرق بين المعجز البراني والمعجز الجواني ، ونادى بالتأويل والتفرقة بين الطبقات الثلاث .

ونود الاشارة أيضا الى أن نقد ابن رشد المتكلمين والعزالي يقوم على أساس دراسته اللهد خلقت تبين كيف نعى على التكلمين فولهم بالاتفاق والامكان ، وأن هذا أن أدى إلى شيء فانما يؤدى فيما يذهب فيلسوفنا الى ارتفاع المحمولات الذاتية واختلاط الذوات والنصادود والأسماء ، وأن الانسان أذا تصفح الموجودات الكائنة والفاسدة رأى، أن اختلاف أسمائها أنما هو من قبل اختلاف أفعالها الم

<sup>(</sup>٨٥) المدر السابق من ١٢٧٠

<sup>(</sup>٨٦) المنكز التنابق من ١٢٧٠

<sup>(</sup>٨٧) تهانت النلاسفة من ١٣٩٠

والحد (<sup>AA</sup>) يقوم على ماهية الشيء ، ويشتمل على مقدماته أجمع ومن عرف الماهية ، فقد اجاب عن سؤال السائل عن الشيء ما هو ؟ وهذه الماهية انما تتحقق بمجموع الذاتيات المقومة الشيء و ولذلك ينبغى أن يذكر الجيب جميع الذاتيات المقومة الشيء حتى يكون مجييا ، وذلك بذكر حده . فلو ترك بعض الذاتيات لم يتم جواب (<sup>AA</sup>) ولذلك يقول أرسطو : « أن الحد هو القول الدال على ماهية الشيء » (<sup>AA</sup>) ، أي أنه يعرف ماهية الشيء بالأمور الذاتية التي بها قوامه (<sup>AA</sup>) .

وهذه الذاتية تميز الشيء عن سائر الأشياء (۱۱) • فالشيء انما يصير هو ما هو بحصول جميع أوصافه الذاتية المسترك فيها (۱۱) • وهذه الأوصاف الذاتية موجودة له على جهة الثبات (۱۱) ، بحيث لا يتصور فهم المعنى دون فهمه، وذلك كاللونية للسواد وكالجسمية للفرس والشجر (۱۱) • وبذلك نستطيع الوصول الى حقيقة الشيء التي هي قاصيته التي له ، وليست لغيره (۱۱) ، والتي لا يستطاع الوصول اليها بالشيء المارض ، الذي ليس من الضروري أن يلازم الشيء بل يتصور مقارقته •

ولا يمكن أن يكون للاسم الواحد غير معنى واحد ، اذ من الخطأ القول بأنه يدل على معان لا نهاية لها ، لأنه يلزم عن ذلك أن لا يوجد

<sup>(</sup>۸۸) يتول الطوسى في شرحه على الاشارات والتنبهات لابن سينا ج ١ من ١٨٤ : ( الحد في اللغة المنع ، ) ويتال للحاجز بين الشيئين حد ، وحد الثي طرفه ) وانبا سمى الطرف حدا لاته يعلم أن يدخل لمه خارج أو يخرج عنه داخل » ، وأيضا : السلسلى للفزالى ج ٣ من ٢٧ (٨٩) معيار العلم من ١٠٣ ، الاشسارات والتنبيمات عن ٢٤١، ... ٢٥٠ ح ١ و وشرح الطوسى عليها من ١٨٤ .

<sup>(</sup>١٠١) مُنطق أرسطو ج ٢ - كتاب الطوبيقا ص ٧٤] .

<sup>(</sup>١١) تلخيص ما يُعد الطبيعة ص ٢٤]، وأيضاء: الستصفى ج ١ ص ١٤ .

<sup>(</sup>١٢) دائرة المعارف الاسلامية ــ مادة حقيقة مجلد ٨ ــ عدد ١ ــ ٣ ــ كتبها مكنونالد (. الترجمة الغربية ) .

<sup>(</sup>١٣) المنطق لابن سينا ـ ١ ـ المدخل ص ١٧ .

<sup>(</sup>١٤) المسدر السابق من ٩٦ .

<sup>(</sup>١٥١) معك النظر من ١٧ .

<sup>(</sup>٩٦) المستصلى ج ١ ص ٢٢ ، وأيضا : شرح التنتازاني على المتالب النسنبة من ٢٠ - ٧١ .

للاسماء حدود اطلاقا (١٧) • لأن ما ليس له طبيعة محدودة لا ينحصر ، وما يدل على ما لا ينحصر لا يدل على شيء (١٨) • فاذا أدرك الفرد شيئا ما مفردا ، أمكنه أن يضع اسما واحدا لهذا الشيء المدرك (١١) •

وحذا القول بين بنفسه • « وذلك أن من وضع اسما يدل على معنى واحد ، خقد فهم أن هاهنا معنى واحدا ، واحد ، خقد فهم أن هاهنا معنى واحدا ، امكته أن يضع لذلك المعنى اسما يدل عليه ، وأما من لم يفهم معنى واحدا، فليس يمكنه أن يضع اسما أصلا » (١٠٠) •

واذا كان الحد انما يوجد بالمقيقة للجوهر • فانه اذا انتفت المعدود الدالة على الجوهر كانت الأشياء كلها أعراضا (١٠) • وانما يلزم من هذا انتقاء الجوهر ، لأنه ان لم يكن في الشيء صفة ضرورية ، كانت جميع الصفات أعراضا ، ولم يكن هاهنا صفة جوهرية فترتفع الأمور الضرورية (١٠٦) • فهنا ترابط ضروري بين ماهية الشيء وجوهره ، والحد • فان أحد ما ينطلق عليه اسم الجوهر هو الحد • ولذلك نسمعهمالفلاسفة بيقولون أن الحد يعرف جوهر الشيء (١٠٠) ، فكل ما عرف ماهية المشار اليه • أحق باسم الجوهر من المشار اليه • اذ من المستحيل أن تكون أواقل الجوهر وأسطقساته ليست بجوهر (١٠٠) • فان الشيء الذي هو سبب • مثال الذي هو نسبب وأمر ما أحرى بذلك الأمر الذي هو له سبب • مثال المدارة ، هو أحق باسم الحوارة (١٠٠) •

<sup>(</sup>٩٧) محك النظر في المنطق من ١٨ ، وأيضا : تلخيمن ما بعد الطبيعة من ١٣ -

<sup>(</sup>۱۸) تفسير سا بعد الطبيعة ج ١ من ٢٥٩ -- ٣٦٠ ٠

<sup>(</sup>٩٩١) المصدر السابق ج ١ ص ٣٦٠ ٠

<sup>(</sup>١٠٠) المصدر السابق ج ١ ص ٣٦٠ ٠

<sup>(</sup>١٠١) المعدر السابق ج ١ عص ٣٧٣ -

<sup>(</sup>١٠٢) المصدر السابق جـ ١ ص ٢٧٢ ٠

١٠٣١) تلخيص ما بعد الطبيعة ص ٢٤ ٠

<sup>(</sup>١٠٤) المصدر السابق من ١٢ •

<sup>(</sup>١٠٥) المسدر السابق من ١٢ ٠

فالحد يرتبط اذن بمبحث العلل ويؤدى اليه ، فاننا جين. نظلب علم علم ما ، فلا بدِ من ارتباط ذلك الطلب بتعريفه وحده وتمييزه عمل عداه .

نما نود الاشارة أيضا الى أن تحليل ابن رشد للنقدى الوقف المتكلمين والغزالى في هذا المجال ، يتصل بدراسته للبرهان فيما يذهب ابن رشد و فاذا كان البرهان والحد الصحيح يجب أن يكون بمن الأبعود الضرورية اندائمة ، فبين أنه كما لا يمكن أن يكون علم ولا جهل الما ليسن بضرورى ، بل ظن ، كذلك ليس يمكن أن يكون علم للاشياء التي يمكن أن تكون بحال ، ويمكن أن تكون بخلافه (١٠١) و أذ من شرط العلم المقتيقي أن تكون النتيجة ضرورية و ولهذا يجب أن تكون مقدمات البرهان ضرورية ، أي غير مستحيلة ولا متعيرة (١٠١) و أي أنه أذا كأن ضرورية (١٠٠) ، أي أنه أذا كأن ضرورية (١٠٠) ،

وهذا؛ ما يسعى اليه البرهان • « فاننا نعلم الشيء علما حقيقيا ؛ فا الغاية متى علمنا الشيء الأمر على نحو ما يعلمه البغوفسيكائيون، بل متى علمناه بالعلة الموجبة ، وعلمنا أنها عليه ، وأنه لا يمكن أن يوجد بعون يلك العلة (١٠١) • فما التا العلم به وجود الا يمكن أن يكون على جها أخرى (١٠٠) • وهذا يرجع التي ضدق المقدمة التي تقول : إن كل شها الموسدة عليه اما الايجاب أو السلب ، فانه لا الاهمة الله السوفسطائية » (١٠) •

واذا كان البرهان قياسا يقينيا ، فان هذا القياس اليقيني يفيد علم

<sup>(</sup>١٠٦) تلسير با بعد الطبيعة جـ ٢ من ١٨٥ -- ١٨٦٠ -

<sup>(</sup>١٠٧) تلخيص البرهان ص ١٨٠ .

<sup>(</sup>١٠٨) المصدر السابق من ١٨٥٠

<sup>(</sup>١٠٩) المصدر السابق من ١٨٩ •

<sup>(</sup>۱۱۰) منطق ارسطو ــ تحقیق الدکتور بدوی ج ۲ کتاب التحلیلات الثانیة (، الپرهان ) می ۲۱۳

<sup>(</sup>١١١) تلخيص البرهان ص ١٧٥٠

الشيء على ما هو عليه فى الوجود بالعلة التى هو بها موجود ، اذ كانت تلك العلة من الأمور المعروفة لنا بالطبع (١١٢) .

واذا كان القياس البرهانى هو ما شانه أن يفيد بهذا العلم المعقيقى ، فبين أنه يجب أن تكون مقدمات القياس البرهانى صادقة ، وأوائل ، وغير مُعرونة بحد أوسط ، وأن تكون علة النتيجة بالوجهين معا ، أى علة لعلمنا بالنتيجة ، وعلة لوجود ذلك الشيء المنتج نفسه ، واذا كانت علة الشيء المنتج نفسه ، فيجب أن تكون مناسبة المامر الذي يتبين بها فان هذه الحالة هي خالة العلة مع المعلول (١١٢) .

فمن لا يعلم عن الشيء أنه ضروري بأمر ضروري ، فانه لا يعلم أنه ضروري بعلته ، لأن علة الأمر الضروري ضرورية (١١٤) .

وهذه العلة فيما يؤكد ابن رشد لا تكون عرضية الشيء ، بل ذاتية وعلى الدوام ، ولكل الشيء دون بعضه • « فأما ما معنى قولنا ان الشيء معمول على جميع الشيء ، فنعنى به متى لم يكن المحمول موجودا لبعض الموضوع ، ولبعض ليس بموجود ، ومتى لم يكن أيضا موجودا في وقت ما ، وفي وقت آخر غير موجود ، بل أن يكون لجميع الموضوع وفي جميع الزمان ، مثل قولنا إن الانسان حيوان ، فإن أي شيىء وضع بأنه انسان فهو يوصف بالحيوانية » (١١٥) .

وبهذا تفترق الملولات الذاتية عن المعلولات التي تحدث بالاتفاق، « خالمعلولات التي تحدث بالاتفاق اللازمة عنها بالذات ، مثل الموت الذي يتبع الذبح ، وأما المعلولات التي لا تتبع عللها الا بالاتفاق وفي الأقل فهي العلل العرضية ، مثل أن يمشى انسان فيحدث برق ، فانسه ليس مشى الانسان علة لوجود البرق ، وانما اتفق ذلك اتفاقا ، وليس لمسى الانسان علة لوجود البرق ، وانما اتفق ذلك اتفاقا ، وليس

٢٣٣١) المصدر السابق ١٧٦ .

١١٣١) المصدر السابق من ١٧٦ .

<sup>(</sup>١١٤) المصدر السابق من ١٨٦٠

<sup>(</sup>١١٥) المصدر السابق من ١٨٠ - ١٨١ •

هكذا حال الموت التابع للذبح ، لأن حدوث الموت عن الذبيح ضرورى وليس بالاتفاق » (١١٦) • (راجع شكل رة م٨)

وهذه الأشياء التى بالاتفاق لا تصلح أن تكون موضع برهان ، وذلك أن الأمر الذى بالاتفاق ليس ضروريا ولا على أكثر الأمر ، لكن يكون خارجا عن هذين ، « وأما البرهان فهو على أحد هذين ، وذلك أن كل قياس يكون اما بمقدمات ضرورية ، واما بمقدمات هى على أكثر الأمر ، فإن كانت المقدمات ضرورية فالنتيجة أيضا ضرورية ، وأن كانت على أكثر الأمر فالنتيجة أيضا هذه حالها ، ولذلك أن كان ما هو بالاتفاق ليس هو على أكثر الأمر ولا هو ضرورى أيضا ، فليس يكون عليه برهان » (١١٧) ،

ولهذا لابد من التفرقة بين العلم والغلن • فالعلم يكون على طريق الكلى وبأشياء ضرورية ، والضرورى لا يمكن أن يكون على خلاف ما هو عليه (١١٨) ، أما الظن فشىء غير ثابت (١١٨) • ولا يوجد أنسان يعتقد فى ما لا يمكن أن يكون على خلاف ما هو عليه أن اعتقاده غلن ، لكن يرى أنه يعلم علما • واذا كان الأمر على حال ، ويمكن أيضًا أن يكون بخلافه ، فلا مانع حينئذ أن يظنه ظنا • فادن مثل هذا الأمر تحد يكون عليه ظن ، وأما على العلم الضرورى فعلم (١٢٠) •

هذا بالاضلفة الى أن البرهان يتعلق بالنتائج الثابة أبدا ، و فى هذا يكمن معنى الضرورة ، فالضرورى هو الشيء الذي هو على حالة ما ولا يمكن أن يكون بخلافها (١٢١) • أى هناك ترابط بين الضروري

<sup>(</sup>١١٦) المصدر السابق عن ١٨١ ، وأيضا : المدخسل لمناعبة النطق لابن طملوس من ٢١ ـ ٧٠ .

<sup>(</sup>۱۱۷) منطق أرسطو ــ تحقيق الدكتور بدوى ــ الكتاب التحليلات الثانية من ٣٩٧ وأيضاً تنسير ما معد الطبيعة ج ٢ من ٧٢٧ ، ٧٢٠ ،

<sup>(</sup>١١٨) منطق أرسطو كتاب التحليلات الثانية من ٢٠٦ .

<sup>(</sup>١١٩١ المعدر السابق من ٤٠٧ .

<sup>(</sup>١٢٠) المدر السابق من ٢٠) ،

<sup>(</sup>١٢١) تلقيس البرهان س ١١٥ .

نوعا المطولات وعلاقتها بالبرهان

مطولات عرضية تعتد على المصادعة (حدوث برق عند مشى الانسان) ( لا يمكن أن تكون مجالا للبرعان لائها ليست دائمة ولا اكثرية)

(شكل رقم ٨)

مطومات ذاتية ضرورية ( الموت عن الذبح ) ( يكن أن تكون موضوعا للبرهان )

141

والدائم ، لأن دل دائم كلى فهو ضرورى ، فان ما لا ضرورة فيه وان التفق وقوعه لا يمكن أن يكون متناولا لجميع الأشخاص التى وجدت والتى بهتوجد مما يمكن أن يوجد (١٢٣) .

مُرورة في الله على ثبات خصائص الاشياء والتي تصدر في علها عن مُرورة في وهذا يتنافى مع البخت والاتفاق الذي لا يحدث لمكان غاية من الله المنايات ولا شيء من الاشياء ولذلك كان حدوثه أقليا ، ولم يكن هذا السبب معدودا في الأسباب المطلوبة ولا استعمل حدا أوسط في البرهان (١٣٠) .

معارن هذا بسعل التي تدور مع معلولاتها وجودا وعدما وتوجد في كل أن وزمان من ماض وحاضر ومستقبل بصوره لا تنفل عن معلولاتها لحدم أنمذاك المحمول عن الموضوع له • « فعلل الأشياء الموجودة مع الاشياء المائنة في المستقبل واحدة بعينها عنى أنها بعينها سبب للأمور الموجودة في الزمان المستقبل وهي التي تجعل حدودا وسطى في البراهين • وهذه العلل موجودة مع الأمور الموجودة وكائنه مع الاشياء الكائنة • فان كانت الكائنة في الماضي في المستقبل فهي كائنة في المستقبل • وذلك أن علما المجمود في الماء هو نقصان الحرارة الذي يجعل حدا أوسط في وجود الجمود للماء • فان كانت هذه العلة موجودة بالفعل ، فان الجمود موجود الماء بالفعل ، وكان بالقوة في الزمان المستقبل • وكذلك حال المعلول مع هذه العلة ، أعنى أنه أيضا متى وجد المعلول وجدت العلة ، أن كان في الماضي ففي الماضي ففي الماضي ففي الماضي ، وان كان في المستقبل ففي المستقبل (١٧٤) •

وهذا يحاول ابن رشد من زوايا عديدة نقد موقف المتكلمين • واذا كان الغزالي قد تابع المتكلمين في موقف أو أكثر من المواقف التي قالموا بها ، فان ابن رشد قد وجد أن من واجبه نقد موقف الغزالي أيضا •

<sup>(</sup>۱۲۲) شرح الطوسي على اشارات ابن سينا ج ١ ( المنطقيات ) م ٣١٥٠

<sup>(</sup>١٢٣) تلخيص البرهان من ٢٢٣ ، وأيضا :

<sup>(</sup>۱۲٤) تلخيص البرمان س ۲۲۳ . . ۲۲۳ متابرمان من ۱۲۴)

وبعلنا ندون قد لاحظنا مدى الجهد الذى قام به فيلسوفنا ابزرشد في مقده لاراء المتحلمين واتجاهم الذى لايرتضيه ابن رشد لنفسه ، انها اراء يعترضها الدثير من الشكوك والإخطاء ، واتجاههم يرى ابن رشد أنه لابد من تجاوزه والصعود الى البرهان الذى يعد أعلى مراتب اليقين لأنه نابع من العقل ، واذا وقفنا عند حدود الجدل عند المتكلمين عفمعني هذا أننا اخطأنا الطريق الذى يؤدى الى اقناع العامة (الطريق الخطابي) كما أن الفلاسفة لايرتضون لأنفسهم الوقوف عند هذا الاتجاه الكلامي لأنه يعد أقل مرتبة من المسلك البرهاني الذى لابد أن يلتزم به الفيلسوف ، واذا خرج عنه فلا مفر من نقده كما يرى ابن رشد ، وعلى الساس هذه الفكرة يوجه ابن رشد نقده لفيلسوف مشرقي هو ابن سينا ، وهذا هو موضوع الفصل القادم ، وسنرى فيه كيف ينتقل ابن رشد من نقده لفكرين يدخلون في اطار الدائرة الكلامية ، الى تقدد لمفكر يعد داخلا أساسا في الدائرة الفلسفية ،

# الفصل لسادس

#### موقف أبن رشد النقدى من فلسفة أبن سينا:

- و اهتمام ابن رشد بنقد فلسفة ابن سينا ٠
- 🍙 المتجييز بين آراء أرسطو وآراء ابن سينا 🔹
- أوجه التقاء بين الفلسفة السينوية والالسنة الرشدية
  - وقوع ابن سينا في بعض المقدمات الكلامية الجدلية
    - موقف ابن رشد من آراء لابن سینا ومنها :
      - ١ ــ دليل المكن والواجب ٠
        - ٢ \_ الفيض أو الصدور ٠
      - ٣ ــ مبادىء العلم الطبيعى
        - ٤ \_ القوة الوهمية •

### تقسديم

ادا كانت الفصول السابقة قد بينت لنا كيف اختلف منهج بان برشد النفلسفى البرهاني ، عن منهج المتكلمين الجدلي ، فان موضوع هسذا الفصل تحليل موقف ابن برشد النقدى كفيلسوف من فيلسوف من فلاسفة المشرق المعربي وهو ابن سينا ، انه نقد فيلسوف لفيلسوف ، وسيتبين لنا كيف اختلف اب نرشد مع ابن سينا في كثير من الآراء التي قال بها الفليسوف المشرقي ، سواء كانت آراء غير جوهرية ، أو كانت آراء تعلق بأساس المشكلات التي بحث فيها كل من الفيلسوفين ، ان ابن رشد اذا كان قد أنصف ابن سينا ووافقه على بعض الآراء التي قال بها ، فانه اختلف معه اختلافا جذريا ورئيسيا وجوهريا حول بعض الآراء التي قال بها وخاصة تلك الآراء التي تتعلق بتدليل ابن سينا على وجود الله تعالى عن طريق التمييز بين المكن والواجب ، والتي تتعلق بذهاب ابن سينا الى القول بالفيض أو الصدور كحل من جانبه للعلاقة بن الواحد والكثرة ه

« وأما الأقاويل البرهانية غفى كتب القدماء الذين كتبوا فى هذه الأشياء وبخاصة فى كتب الحكيم الأول لاما أثبته فى ذلك ابن سينا وغيره ممن ينسب الى الاسلام أن ألفى له شىء من ذلك ، غان ما اثبتوا من هذا الحلم هو من جنس الأقاويك الظنيه لأتها من مقدمات عامة لاخاصة أى خارجة من طبيعة المفحوص عنه » ه

( ابن رشد : تهافت التهافت ص ۸۱ )

« ومن العدل أن يأتى الرجل من الحجج لخصومه بمثل ما يأتى لنفسه أعنى أن يجهد نفسه فى طلب الحجج لخصومه كما يجهد نفسه فى طلب الحجج النوع الذى يقبله لنفسه المحجج الذهبة وأن يقبل لهم من الحجج النوع الذى يقبله لنفسه ( ابن رشد : تهافت التهافت ص ٥٩ ــ ٢٠ )

#### موقف ابن رشد النقدى من فلسفة ابن سينا

أولا: تمهيد: اهتمام ابن رشد بنقد فلسفة ابن سينا (نقد فيلسوف لفيلسوف):

عرضنا فى الفصول السابقة موقف ابن رشد النقدى من كثير من الآراء الذي قال بها المتكلمون من الأشاعرة على وجه المنصوص و واذا كنا قد ركزنا على الأشاعرة ، فان سبب ذلك أن ابن رشد اهتم أساسا بنقد آرائهم نظرا لاختلاف المهج ، واختلاف الآراء أيضا بينه وبين هؤلاء الأشاعرة .

أما المعتزلة فأن ابن رشد لم يعرض لآرائهم الا فى مواضع قليا اذا قارناها بالمواضع التى عرض فيها للاشاعرة وفكرهم ، بالاضاف الى أن الدارس لآراء ابن رشد يجد أن بعض آرائه نتفق مع ما انتهى اليه المعتزلة من آراء ، وأن كان منهجه يختلف المتلافا يكاد يكون جذريا عن منهج المعتزلة كما سبق أن أوضحنا •

واذا كان ابن رشد الذي يعد عددا لدودا للاشاعرة ، قد اهتم بنقد آرائهم في كثير من المجالات التي اهتموا بدراستها ، بل نكاد نقبول ، انه ما من رأى من الآراء التي قال بها الأشاعرة حول الشبكلات التي التي بحثوا فيها ، سواء كانت مشكلات يسودها الطابع الألهى ، أو مشكلات تتعرض للجانب الانساني من بعض زواياه ، نقول أذا كان أبن رشد قد اهتم بنقد الأشاعرة نقدا عنيفا شاملا ، فانه لم يقتصر على ذلك ، بل اهتم أيضا بنقد آراء واتجاهات مفكرين عبروا في آرائهم عن الاتجاه الكلامي الأشعرى والاتجاه الصوفي معا كالغزالي ، كما نقد أيضا آراء فلاسفة سبقوه في المشرق العربي كالفارابي وابن سينا ، وان كان اهتمامه بنقد آراء ابن سينا ، أكثر من اهتمامه بنقد آراء الفارابي.

وقد يكون سبب ذلك أن ابن سينا هو الفيلسوف الذى ركز الغزالى مجومه عليه • صحيح نأ الغزالى يهاجم آراء الفلاسفة ، كما يتضح

من عنوان كتابه « تهاقت المغلاسةة » ، ولكن الدارس لهذا الكتاب يجد أن الغزالي ركز أساسا على نقد آراء ابن سينا ، بـل ان الغزالي اذا حكى قى كتابه « تهافت الفلاسفة » ، رأيا للفلاسفة ، قبل أن أقوم بنقده وهدمه ، فانه ينقل هذا الرأى فى أغلب الأحيان عن ابن سينا ، ومن هنا كان مخطعًا ــ قيما يرى ابن رشد ــ حين سمى كتابه « تهافت الفلاسفة » وكان الأجدر به أن يسمى كتابه تهافت الفلرابي مثلا أو تهافت ابن سينا و هكددًا ،

لقد وجد ابن رشد أن الغزالي قد أخطأ حين أخذ عن ابن سينا رأيا أو أكثر من الآراء الفلسفية ، ونسبها الى الفلاسفة ومنهم أرسطو ، ومن هنا وجد ابن رشد أن من واجبه نقد الآراء السيتوية التي يختلف معها ، وحتى يميز على الأقل بين قلسفة أرسطو من جهة وفلسقة ابن سيتا من جهة أخرى ، وهفا ما لم يفعله الغزالي حين الستقى آراء أرسطو من خلال ما كتب ابن سيتا ،

ابن رشد اذن يعلم تماما أن ابن سينا لم يفهم فى بعض مواضع فلسفته مذهب أرسطو كما ينبغى أن يكون الفهم ، ولم يدرك بعض أبعاد لقلسفة الأرسطية كما ينبغى أن يكون الادراك •

بل ان ابن سينا خلط في بعض مواضع من مذهب الفلسفى بين الفلسفة الأرسطية وغلسفة أفلوطين ، ونسب لأرسطي آراء لم يقل بها و ولعل سبب ذلك أن ابن سينا وتتع في مشكلة كتاب « أثولوجيا أرسطو طاليس » ، ذلك الكتاب الذي نسب الى أرسطو خطأ ، في حين أنه يعد أثرا أقلوطينيا لأنه مقتطفات من التاسوعة الرابعة والتاسوعة الخامسة والتاسوعة السافسة من تساعيات أفلوطين .

وما وقع فيه ابن سينا من خطأ ، وقع فيه قبله الفارابي فيلسوف الشرق العربي ، وهذا يتضح من قيامه بالتوفيق بين فلسفة أفلاطون

وعلنسفة أرسطو ونسبة آراء لأرسطو لم يقل بها • وكل ذلك نجده في كتابه « المجمع بين رأيي المحكيمين أفلاطون الالهي وأرسطو » (١) •

أراد أبن رشد نظرا لما وجده من أخطاء عند الفارابي وعند ابن سينا على وجه الخصوص ، تخليص فلسفة أرسطو من العناصر التحقيلة عليها ، بمعنى أنه يريد أن يقدم مذهب أرسطو إلى العالم الآسلامي خاليا من أخطاء بعض الشراح والمفسرين والفلاسفة وتأويلاتهم ألتى جانبوا فيها الصواب ،

والواقع أن نقد ابن رشد لابن سينا لا يقل أهمية عن نقده العزالى ، بن يعد فى الواقع أكثر أهمية من نقده للعزالى ، وخاصة اذا وضعتا فى الاعتبار أنه نقد فيلسوف الفيلسوف أما بالنسبة للعزالى ، هاته نقد قيلسوف لمتكلم أشعرى صوفى .

ولكننا للأسف الشديد أسرفنا فى الكشف عن ردود ابن رشد على الغزالى ، تلك الردود التى تظهر فى كتاب تهافت التهافت الذى قام ابن رشد قيه بالرد على كتاب تهافت الفلاسفة ، ولكننا لم نهتم اهتماه كثيرا بتحليل أوجه نقد ابن رشد للفيلسوف ابن سينا ٠

قلنا أن أبن رشد أذا كان ينقد أبن سينا ، فأن الهدف من ذلك لم يكن مجرد نقد آراء هذا الفيلسوف ، بل أن الهدف أيضا بيان الأخطاء التى وقع عنيها خصمه الغزالى الدى اعتمد فى أحيان كثيرة على فهم أبن سينا لأرسطو ، ولم يرجع الى مذهب أرسطو من خلال كتبه م

نقول هذا ونؤكد على القول به • واذا شاء الدارس أن يتأكد مما نقوله الآن فعليه المقارنة بين كتاب مقلصد الفلاسفة وكتاب تهافت المفلاسفة للغزالي من جهة وكتاب النجاة ورسالة أضحوية في أمر المعاد لابن سينا • وسيتبين له أن الغزالي اعتمد أساسا في فهمه وروايته لآراء أرسطو ، على ما كتبه ابن سينا وذلك في كثير من المواضع •

<sup>(</sup>۱) راجع الفصل الثانى من كتابنا : « ثورة العتل في الفلسفة العربية » من حر ٨١ الى ص ١١٦ ،

ابن رشد اذن ينقد الغزالى لاعتماده فى فهم أرسطو على ما كتب ابن سينا • وهذا ان دلنا على شىء ، فانما يدلنا على أن ابن رشد طبقا لنهجه النقدى ، يريد التمييز بين فلسفة أرسطو وفلسفة ابن سينا •

وهذا الاتجاه من جانبه يعد قاعدة منهجية غاية فى الدقة ، ويجب أن نلتزم بها ، بمعنى أننا اذا أردنا دراسة آراء فيلسوف ما ، فانه لا مفر من الرجوع الى ما كتبه الفيلسوف نفسه ، ولا نعنمد اعتمادا كليا على فهم الشراح لهذا الفيلسوف ، به ان فهم الشراح يجب أن يكون فى مرتبة ثانوية لافى المرتبة الأولى .

ان ابن رشد يذهب الى أنه اذا نسب اتهام من الاتهامات الى الفلسفة ، فينبغى أن ينسب الى المصدر الحقيقى الذى كان باعثا عليه • وهو يقصد بذلك ابن سينا على وجه الخصوص (١) • اذ أن القصور في الحكمة انما نتج عن أن الغزالي لم ينظر الى رأى أرسطو الا من خلال ابن سينا (١) •

ابن رشد اذن ينقد ابن سينا فى هذا المجال ، لأنه يعرف أن بعض الأخطاء التى وقع فيها الغزالى ، انما كان مصدرها خلطه بين آراء أرسطية وآراء سينوية •

بيد أن نقد ابن رشد لم يقتصر على هذا المجال فقط ، بل انه نظرا لحسه النقدى ، ينقد ابن سينا فى كثير من آرائه سواء فى المجالات الالهية أو المجالات الطبيعية ، كما ينقده فى كثير من التفريعات والمواضع المجزئية .

واذا كان ابن رشد لا يدع فرصة تفوت دون أن ينقد فيها هـذا انفيلسوف المشرقى ، ويقدم بدحض آرائه (١) فانه ليس معنى ذلك ،

Duham (P: Le Systeme du monde Tome TV p 501, and

E. Renan: Averroes et l'Avérroisme p. 89

 <sup>(</sup>٣) أبن رشد: تهافت التهافت حب ٦٧ وأنظر أيضًا: كتابنا: النزعة العناية في فلسفة أبن رشد حب ٧٤ - ٨٨.

E. Renan : Averroes et l'Averroisme p. 58-59. (1)

أن آراء ابن رشد تختلف فى كل المجالات عن الآراء السينوية و صحيح أنه اختلف مع ابن سينا فى العديد من الآراء ولكننا يجب أن نضع فى اعتبارنا نأ فيلسوفنا ابن رشد تتفق بعض آرائه مع الآراء التى سبق لابن سينا أن قال بها و

بل إن ابن رشد فى الوقت الذى حرص فيه على نقد ابن سينا ، كان مدافعا عنه ضد الغزالى ، اذا وجد أن الغزالى قد أخطأ فى فهم فلسفة ابن سينا •

فاذا رجعنا الى كتاب تهافت التهافت لابن رشد ، وجدنا أز ابن رشد حين كان يقوم بالرد على الغزالى الذى كفر الفلاسفة فى رأيه حولل العلم الالهى ، نقول ان ابن رشد من خلال عباراته وتفسيران لرأى ابن سينا كان مدافعا الى حد كبير عنه ،

فهو يقول: أن أبن سينا قد قصد الجمع بين القول بأنه تعالى لا يعل مالا ذاته ، ويعلم سائر الموجودات بعلم أشرف مما يعلمها به الانسان ، أذ كان ذلك العلم هو ذاته ، وذلك بين من قوله أن علمه بنفسه وبغيره بل بجميع الأشياء هو ذاته ، وأن كان لم يشرح هذا المعنى كم شرحناه (°) •

هذه العبارة ان دلتنا على شيء ، فانما تدلنا على أن ابن رشد رغم حرصه على نقد آراء ابن سينا ، الا أنه اذا وجد أن خصمه الغزالى قد أخطأ فى فهم مقصود ابن سينا فانه يجد من واجبه بيان حقيقة رأى ابن سينا الذى أخطأ الغزالى فى فهمه •

يضاف الى ذلك أن آراء ابن رشد حول مشكلة الخير والشر على سبيل المثال تتفق فى أكثر جوانبها مع ما سبق أن قال به ابن سينا ٠

فاذا رجعنا الى كثير من كتب ابن سينا كالشفاء والنجاة والاشارات والتنبهات وجدنا أن ابن سينا طبقا لذهبه فى التفاؤل ، وأنه ليس فى

<sup>(</sup>٥) تهانت المتهانت من ٨٧ و إنظر أيضا في هذا المعنى من ١٠٩ من هذا الكتاب .

الامكان أبدع مما كان ، يغنب المخير على الشر ، ويفسر وجود الشرور على أنها تنسل الأقلى لا الأكثرى أو الدائم ، وذلك على العكس من المخيرات التى تمثل الأكثرى ، فجميع الأشياء الطبيعية تتجه نحسو الغاية والخير بحيث لايتم عنها شىء جزافا ومصادفة ،

وعلى أساس هذه الفكرة فسر ابن سينا وجود الشر فى الموجودات ويقول ابن سينا : « قالشر فى أشخاص الموجودات قليل ، ومع ذلك فان وجود الشر فى االأشياء ضرورة تابعة للحاجة الى الخير ، فان هذه العناصر لو لم تكن بحيث تتضاد وتنفعل فى الغالب ، لم يمكن أن تكون عنها هذه الأنواع الشريفة ، ولو لم تكن النار منها بحيث اذا تأدت بها صادمات الواقعة فى مجرى الكل على الضرورة الى ملاقاة رداء رجل ريف ، وجب احتراقه ، لم تكن النار منتفعا بها النفع العام ، فوجب مرورة أن يكون الخير المكن فى هذه الأشياء انما يكون خيرا بعد أن يمكن وقوع مثل هذا الشر عنه ومعه ، فافاضة الخير لاتوجب أن يترك الخير الغالب لشر يندر ، فيكون تركه شرا من ذلك الشر » (١) هـ الخير الغالب لشر يندر ، فيكون تركه شرا من ذلك الشر » (١) هـ

هذا مايراه ابن سينا ، فاذا قارنا هذا الرأى بما يذهب اليه ابن رشد ، وجدنا تأثرا كبيرا من جانب ابن رشد بابن سينا • اذ آن ابن رشد يرى أن العالم يتجه فى جملته نحو الخير • فالنار مثلا ــ فيما يقلول ابن رشد ــ قد خلقت لما فيها من قوام الموجودات التى ماكان يصح وجودها لمولا وجلود النار ، لكن عرض عن طبيعتها أن تقسد بعض الموجودات • واذا ماقارنا بين ما يعرض عنها من الفساد الذى يعد شرا ، وبين ما يعرض عنها من الوجود الذى يعد خليرا ، كان وجودها أفضل من عدمها ، فكانت بذلك خيرا (١) •

معنى هذا أن ابن رشد فى بعض جوانب فلسفته يتفق مـع ابن سينا فى الآراء التى ذهب اليها ، وان كنا نجـد اختلافا بين منهج كل

آن سينا: الشفاء - الألبيات - الجز الثانى ص ١٧) - ١٨٠ . وأنظر أيضا
 كتابنا: الفلسفة الطبيعية عند ابن سبنا من ص ١٧٩ حتى ص ١٨٣ .
 ١٠ ابن رشد: مناهج الادلة في عقائد اللة حي ٢٣٧ .

منهما عصفاحة بلذا مضعنا في الاعتبار أن ابن سينا \_ كما سيين لنا ابن رشد \_ قد وقع في مقدمات كالمية جداية .

فلشارتنا الموجزة الان الى مشكلة الخير والشر تبين لنا اتفاق النفيلسوفين الى حد خبير و وما يقال عن الخير والشر يقال عن مجالات فلسفية أخرى و فكل منهما يقول بقدم العالم ، وكل منهما يقول بالخلود النفسانى لا الجسمانى ، وكل منهما يوحد بين الذات والصفات كما فعل المعتزلة .

هذه جوانب لابد أن نضعها في اعتبارنا قبل أن نكشف عن نقد ابن رشح لبغض الآراء اسينوية م ويبدو لنا أن ما أدى بابن سينا الى الوقوع في أخطاء يأخذها عليه ابن رشد ، تتمثل أولا في تأثره بمقدمات كلامية وتعثل ثانيا في تأثره ببعض أبعاد صوفية وخاصة في كتاب الأشنارات ولتنبيهات وتتمثل ثالثا في نسبته الى أرسطو آراء لم يقل بها ، بل تتال بها علاسفة آخرون كأفلوطين .

هذه أمور ثلاثة يبدو لنا أنها كانت مؤدية الى نقد ابن رشد لابن سينا ، وذليلنا على ذهب فيلسوفنا البن رشد و احدة منها في مذهب فيلسوفنا البن رشد .

نوضح ذلك بالقول بأنه فى الوقت الذى تأثر فيه فيلسوف المشرق ابن سينا بمقدمات كلامية ، فان ابن رشد كان على العكس من ذلك متأثرا بمقدمات برهانية ومن هنا اختلف مع الأشاعرة اختلافا كبيرا ، كما سبق أن بينا ذلك فى الفصول السابقة .

واذا كان ابن سينا قد تأثر ببعض الآراء الصوفية (١) ، فان ابن رشد كما سنرى ـ كان على العكس من ذلك تماما حريصا على رفض الطريق الصوفى حتى يعلى من شان العقل ، ففرق وفرق كبير بين فيلسوف يؤمن بالعلاقات الضرورية بين الأسياب والسيبات ، وفيلسوف

<sup>. (</sup>٨) راجع النمل الذي كتبناه عن التصرف عند ابن سينا في كتابنا \* ثورة العتل في المسطة المربينة ٢ من من ١٦٥ الى من ٢٥٤ وخاصة المبنية المربينة ٢ من من ١٦٥ الى من ٢٥٤ وخاصة المبنيد المتعلق بأخلاق انمارنين وغرائب

يتحدث في بعض كتبه عن غرائب الأفعال والسحر والطلسمات التي لا تخضع كلها لقوانين العقل وقوانين الوجود •

وادا كان ابن سينا قد تأثر ببعض الآراء الأفلوطينية ، بحيث مزجها بفلسفة أرسطو غان ابن رشد كان على العكس من ذلك ، انسا لانجد في الفلسفة الرشدية هذا المزج ، أو هذا المضطأ الذي وقع فيه ابن سينا

## ثانيا: آراء لابن سينا وموقف ابن رشد منها:

بعد هذا التمهيد الذي بينا فيه أهمية البحث في موقف أبن رشد النقدى من الفلسنة السينويه ، نود الاشارة الي مجرد نماذج من هذا النقد حتى ندلل على ما سبق أن أشرنا اليه ، وهو أن المنهج النقدى عند فيلدوغنا الأندلسي ، يقوم على أسس دقيقة محددة ، من بينها تعاطفه مع الفلسفة الأرسطية في كثير من المجالات الفلسفية التي بحث فيها ، بالاضافة بطبيعة انحال الى محاولته الانتصار للعقل ، بحيث اذا وجد رأيا من الآراء لا يقوم على أساس عقلى ، فانه يجد من واجبه الكشف عن الأخطاء والتتاقضات الموجودة في هذا الرأى أو ذاك من الآراء التي قال بها ابن سينا وكان فيها مبتعدا عن العقل ،

#### (١) دليل المكن والواجب:

مدم لنا ابن سينا دليلا على وجود الله تعالى ، هـو دليل المكن والواجب (٩) ، وقد ذهب فيه الى أن كل ممكن الوجود بذاته ، انما يوجد

<sup>(</sup>١) يعتد ابن سينا عملا في كتاب النجاة ( التسم الالهى ) يحدد عيه معانى السواجب ومعانى الميكن - ويتول في هذا الفصل : ان الواجب الوجود هو الموجود الذى متى عرض في موجود عرض منه محال ، وأن المكن الوحود هو الذى متى عرض غير موجود أو موجودا لم يعرض منه محال ، والواجب الوجود هو الذى الفرورة المحكن الوجود هسو الذى لافرورة نيه بوجه أى لافي وجوده ولافي عدمه ، ثم أن الواجب الوجود تد يكون واجبا بذاته وقد لايكون بذاته . أما الذى هو واجب الوجود بذاته نهو الذى لذاته لا لشيء آخر أى شيء كان يلزم محال من نرض عدمه ، وأما الواجب الوجود لابذاته نهو الذى لو وضع شيء مما ليس هو ، ممار واجب الوجود ) مثلا أن الاربعة واجبة الوجود لا بذاتها ولكن عند غرض اتنين واثنين ، ولكن عند غرض التاء القوة الناعلة بالطبع والثوة المنطلة بالطبع ، أعنى المحرقة والمحترقة .

عن واجب الوجود بذاته ، أى لابد لمكن الوجود من علة تخرجه من العدم الى الوجود • ولا يجوز أن تكون علته نفسه ، لأن العلة تتقدم على المعلول بالذات ، فيجب أن تكون علته غيره (١) •

ونود أن نشير الى أن فيلسوفنا ابن سينا قد توصل الى دنيله بالذهاب الى أن الاسور التى تدخل فى الوجود تحتمل فى العقل الانقسام الى قسمين ، فيكون منها ما اذا اعتبر بذاته لم يجب وجوده ، اذ من الخلاهر أنه لا يمتنع أينا وجوده ، والا لم يدخل فى الوجود ، وهدذا المتنىء هو فى حيز الامكان ، ويكون منها ما اذا اعتبر بذاته وجب وجوده،

فواجب الوجود بذاته ، واجب الوجود من جميع جهاته • ولايمكن أن يكون وجوده مكافئا لوجود آخر ، فيكون كل واحد منهما مساويا للآخر ويتلا زمان •

ان واجب الوجود ، على العكس من ممكن الوجود ، يعد الموجود الذي متى فرض غير موجود ، عرض عنه محال ، أما ممكن الوجود للم كما سبق أن أشرنا للهم في الذي متى فرض موجودا أو غير موجود لم يعرض عنه محال ، أى أن الممكن ما يستوى وجوده وعدمه ، والواجب عو الضرورى الوجود الذي يترتب على عدمه، عدم كل موجود (١١) ،

فما يجب بغيره لا بد أن يكون وجوده بالذات متأخرا عن وجود ذلك العير ومتوقفا عليه (١٢) • اذ لكل ممكن الوجود بذاته علة فى وجوده أهدم منه ، لأن علته أهدم فى الوجود بالذات من المعلول •

ان واجب الوجود لا يشارك شيئًا من الأشياء في ماهية ذلك الشيء:

<sup>(</sup>١٠) الالهيات من الشفاء لابن سينا جزء ١ ص ٢٧ ، والنجاة لابن سينا ( تسم الالهيات ) م ٢٢٨ ، الالهيات ( التسم الالهي ) م ٢٢٨ ، المعتبر في الحكمة للبندادى جزء ٣ ص ٢٣ ، الاشارات والتنبيهات ( التسم الالهي المعتبر في الحكمة للبندادى على مادة ابن سينا بدائرة المعارف الاسلامية ... ( ٤٨٧ - ٤٧١ ) تعليق د - محمد ثابت الفندى على مادة ابن سينا بدائرة المعارف الاسلامية من ٢٠٨ ، ووالعم المعارف المعارف الالهيات ) جلد المعارف المعارف الالهيات ) جزء ١ من ٢٨ ، النجاة ( التسم الالهي ) من ٢٨ ، ٢١ النجاة ( التسم الالهي ) من ٢٨ ، النجاة من ١١ سمر أبريل سنة ٥٢ من النجاة من ٢٢٧ .

لأن ماهية كل ما سواه تقتضى امكان الوجود (١٢) • فهو لا يشارك شيئا من الأشياء فى معنى جنسى ولا نوعى ، فلا يحتاج اذن الى أن ينفصل عنها بمعنى فصلى أو عرضى عبل هو منفصل بذاته ، فذاته ليس لها حد ، اذ ليس لها جنس ولا فصل ، ولاتنقسم فى المعنى فى الكم (١٤) •

وهذه الصفات نشأت عن تحليل معانى المكن والواجب و فان كل وجود الشي اما واجب واما غير واجب و فالواجب هو الذي يكون لمه دائما و وكل ممكن الوجود بذاته لا يخلو في وجودة اما أن يكون عن ذاته أو عن غيره ، أو لا عن ذاته ولا عن غيره ، وما ليس له وجود لا عن ذاته ولا عن غيره ، فليس له وجود عن ولا عن غيره ، فليس له وجود وليس لمكن الوجود بذاته وجود عن ذاته ، فوجوده اذن عن غيره ، ووجوده عن غيره معنى غير موجود في نفسه (١٥) و

فلا شك أن هنا وجودا • وكل وجود اما واجب أو ممكن • فان كان واجيا ، صبح وجود الواجب وهو المطلوب • وان كان ممكنا ، فهذا الممكن ينتهى وجوده الى واجب الوجود (١٦) • أى أن كله موجود اما أن يتعلق وجوده بغير ذاته بحيث لو قدر عدم ذلك الغير انعدمت ذاته ، وأما أن لا تتعلق ذاته بغيره ألبتة ، بل لو قدر عدم كل غير له ، لم يلزم عدمه، بل ذاته كافية لذاته • والأول هو المكن والثانى هو الواجب (١٧) •

فما حقه فى نفسه الامكان ، لا يصير موجودا من ذاته ، أذ ليس وجوده عن ذاته أولى من عدمه من حيث هو ممكن ، فأن صار أحدهما

<sup>(</sup>١٣) الاشارات والتبيهات عن ٤٧٧ ، عيون الحكمة عن ٥ وأيضا النجاة عن ٢٣٠ .

<sup>(</sup>١٤) الاشارات والتنبيهات التسم الالهى عن ٧٣ - ٨٨٤ ، بعالم أصول الدين للرازى عن ١٢ - ١٤ وأيضًا : الرسالة النيروزية شبن لا تسع رسائل في الحكبة لابن سينا عن ٩٣ ، (١٥) عيون الحكبة لابن سينا ٨٤ - ٢٩ .

<sup>(</sup>١٦) النجاة من ٢٣٥ .

<sup>(</sup>۱۷) متأسد الفلاسفة للغزائي من ٥٣ س ٥٤ ، معيار العلم للغزائي من ٣٤٣ س ٣٢٣ ، شرح التعتازاتي على العقائد النسفية من ٢٠٣ س ٢٠٣ ، التعريفات للجرجاني من ٣٢٣ ، محصل أنكار المتعدمين والمتأخرين للرازي من ١٠٨ ، المسائل الخمسون في أصول الكلام للرازي، من ١٠٨ م الريعون من ١٠٨ سن مجموعة الرسائل من ٣٤١ ، رسالة التوحيد لمحمد عبسده من ٢٧ س ٣١ ، الاربعون المرازي من ٢٥ س ١٥١ س ١٥١ ،

أولى ، فلحضور شىء أو غيبته ، فوجود كل ممكن هو عن غيره (١٨) ، ولا يمكن أن يمر ذلك الى غير نهاية لا متناع الدور والتسلسل ، بل لابد من الانتهاء الى علة أولى بالاطلاق ما هيتها عين وجودها ، وهذه الملة لا نستطيع أن نتمثلها معدومة ، لأن ماهيتها الوجود نفسه ، ولأنها مبدأ كل موجود ، فالتمييز بين ماهية الشى ووجوده يؤدى الى التمييز بين المكن والواجب (١٩) ،

ولائمك أن هذا الدليل الذى تأثر فيه ابن سينا بالفارابى ، يعتمد على تحليل معانى المكن والواجب والتفرقة بينهما ، بمعنى أن العالم كان فى مرحلة الامكان قبل أن يوجد ، واذا وجد صار واجب الوجود بغيره ، أما الله فهو واجب الوجود بذاته • (راجع شكل رقم ٩)

وهكذا حاول ابن سينا أن يقيم عليه الذات الالهية على أساس تفرقته بين الممكن والواجب (٢٠) ٠

هذه هى الفكرة التى يعتمد عليها ابن سينا • أما ابن رشد فانه بناء على المنهج النقدى الذى يسير عليه ، يهتم بالكشف عن أوجه النقص في هذا الدليل •

لقد عرض ابن رشد لدليك ابن سينا فى كثير من كتبه المؤلفه والشارحة ، وذلك قبل أن ينتقل الى نقده •

وبيين لنا ابن رشد أن دليك ابن سينا يتفق مع مقدمة الجوينيق المفكر الأشعرى القائلة بأن العالم بجميع ما فيه جائز أن يكون على مقابل ما هو عليه ، حتى يجوز مثلا أن يكون أصغر مما هو عليه أو أكبر مما هو عليه (٢١) ، ومرد ذلك ذهابه الى أن كل موجود ما سوى الفاعل

<sup>(</sup>۱۸) الاثسارات والتنبيهات لابن سينا ج ٣ ( الالميات ) من ٢١٧ - ٢١١ ٠ (١٩) تعليق الدكتور محمد ثابت الفندى على مادة ابن سينا من ٢٠٨ - دائرة المعارضة

E. Renan : Averroes et l'Averroisme P. 89. (۲۰)

<sup>(</sup>٢١) ابن رشد: مناهج الإدلة في مقائد الملة من ١٤٤٠

إذا اعبر بدينه ، ممن وجامر عبيه هذه الجلئزات صنفان تصنف جائز باعتبار فاعله ، وصنف واجب باعتبار فاعله ممكن باعتبار ذايته ، والواجب بجميع الجيات هو الفاعل الأول (٢٢) .

ابن رشد ادن يبين الناكيف يتفق هذا الدليل في بعض حوالته مع دليل المتكلمين (١٠) و فهو يذهب في تهافت التهافت الي أن المتكلمين يروق أنه من المعلوم بنفسه أن الموجود ينقسم الى ممكن وضروري المكم بيتوا أن الممكن يجب أن يكون له فاعل ، وإن العالم بأسره لميا كان ممكنا فلابد أن يكون الفاعل له وأجب الوجود (٢٤) .

وهذا الاعتقاد وان كان قولا جيدا ليس فيه كذب فيهما يقول البن رشد (١٠) ، الا أن الفطأ يكمن في قولهم بأن العالم ساسر ها يعد ممكناه فان هذا ليس معروفا بنفسه (٢١) .

ونود أن نشير الى أن فيلسوفنا ابن رشد بيين لمنا أن هذا التلفيل المكن والواجب ، لم يقل به الفلاسفة القدامي ، ياء ان لمبن يسينا هو أول ما نقله عن الفلاسفة على أنه طريق أفضل من طريق القدماء (١٧) و اذ زعم أنه نشأ عن تحليل جوهر الموجود ، أما طرق المهدماء فقد نشأت عن تحليل الأعراض التابعة للمبدأ الأول ، وأعنى بهذا أنه اذا كان قد استدل على وجود واجب الوجنود هن تحليل طبيعة المكن والواجب والتفرقة بينهما ، فان القدماء حاولها الثبات موجود ليس بجسم هو منافرة وهي المحلية والزمان (١٢).

واذا تكان ابن سينا قد أواد تعميم هذه التضية ، وتجعل الفهوم من

<sup>(</sup>٢٢) المصدر السابق من ١٤٥ ألم ١٤٦ ، وايضا ": تَهانَتُ الْتَهانَتُ من ٧٢ . ٠

<sup>(</sup>٢٣) ابن رشد : تهافت التهافت من ٧٢ . ويتول ابن رشد : ان هذا الاعتقاد هـــو امتقاد المعتولة قبل الاشاعرة .

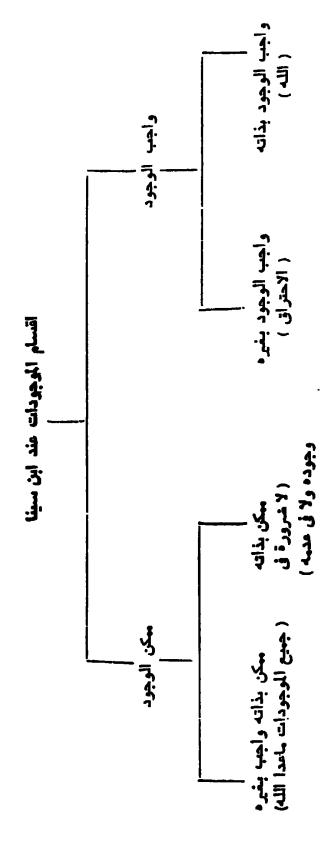
<sup>(</sup>٢٤١) أبن وُشَهد : تهافت التهانت س ٧٢ .

<sup>(</sup>٢٥) أبن رشد : المدر السابق من ٧٧ .

<sup>(</sup>٢٦) ابن رشد : الم مدر السابق جي. ٢٦) ه.

<sup>(</sup>۲۷) تهالت التهالت من ۷۲

<sup>(</sup>۲۸) المندر السابق ص ۱۰۲



(فلكل ريم 1

المكن ما له علة ، فان القسمة لا تنتهى به الى ما أراد ، اذ قسمة الموجود أولا الى ما له علة ، والى ما لا علة له ، ليس معروفا بنفسه (٣) ، أى ليس واضحا ولا يقينيا ، فإن فهمنا منه المكن الحقيقى ، أغضى الى ممكن ضرورى ، ولم يفض الى ضرورى لا علة له ، وان فهمنا من المكن ما له علة ، وهو ضرورى ، لم يلزم عن ذلك أن ما له علة فله علة ، وأمكن أن يضع أن تلك لها علة ، وأن ذلك الى غير نهاية ، فلا ينتهى الأمر الى موجود لا علة له ، وه وما يطلق عليه « واجب الوجود » ،

فيجب ألا نفهم من المكن الذي وضعه بازاء ما لا علة له ، المكن المعقيقي أو أذ أن هذه المكنات هي التي يستحيل وجود العلل فيها الي غير نهاية أو واذا أراد بالممكن ما له علة من الأشياء المرورية ، فانه لا يثبين بحد ، كون ذلك مستحيلا بالوجه الذي تبين في الموجودات الممكنة بالحقيقة ، ولا يتبين أيضا أن هاهنا ضروريا يحتاج الى علة فلا بد أن ينتهى الأمر الى ضروري بغير علة (٣) .

فدليل ابن سينا اذا أريد له أن يخرج مخرج برهان ، لابد أن يكون على هذه الصورة: الموجودات المكتة لابد لها من علل تتقدم عليها ، فان كانت العلل مكتة لزم أن يكون لها علل ، ومر الى غير نهاية ، وان لم يكن هنالك علة لزم وجود المكن بلا علة ، وذلك مستحيل ، قلابد أن ينتهى الأمر الى علة ضرورية لم تخل أن كون ضرورية بسبب أو بغير سبب ، فان كانت بسبب سئل أيضا عن تكون ضرورية بسبب أو بغير سبب ، فان كانت بسبب سئل أيضا عن تلك السبب ، فاما أن تعر الأسباب الى غير نهاية فيلزم أن يوجد بعسير سبب ما وضع أنه موجود بسبب ، وذلك محال ، واما أن ينتهى الأمن الى سبب ضروري بلا سبب ، أي بنفسه ، وهذا هو واجب الوجدود شرورة (١٦) ،

<sup>(</sup>٢٩) المعدر السابق عن ٧٢

<sup>(</sup>٣٠) المعدر السابق عن ٧٢ وايشا:

M. Allard: I a rationalisme d'averroes, p. 45.

<sup>(</sup>۲۱) تهانت التهانث س ۷۲

فضروج الموجودات المكتة الوجود في جوهرها من القسوة الى الفعل يكون ضرورة من مضرح هو بالفعل ، أى فاعلاً يحركها ويحرجها من القوة الى الفعل ، وهذا المضرج لا يمكن أن يكون من ظبيعة المكن أ الا سألنا عن مضرح هذا المضرج ، وتبقى دائما طبيعة الأسباب المكتة الاسالنا عن مضرح هذا المخرج ، وتبقى دائما طبيعة الأسباب المكتة المهدة إلى غير نهاية ، غانها اذا وجدت غير متناهية على ما يتطهر من المرها طبيعتها ، وكل واجد منها ممكن ، وجب ضرورة أن يكون الموجب لها أغنى الذي يقتضى لها الدوام ، شبياً واجبا في خوهره ، اذ قد ظهر من المرها وجوب المرور فيها الى غير نهاية ، أى الأسباء المكتة في جوهرها ، كانه المؤود وحد وقد تحدوث المؤدود والمؤدد وقد تحدوث المؤدود والمؤدود والم

والواجب من غيره لابد أن يكون جسما متخرَّكا على الدوام ، ومهدَّة الجركة المكن أن بوجد المحدث في جوهر م والفايسور عن المرّز لمي ، ودَّلك بالمربعين المينية بالرة ما البعد بالرق كميا يعرض للموجورات الكائنة الفاسدة بم الأجرام السماوية ،

وحتف وبلاً كان معنا المله والمنبا في النبوط ، مفكنا في الموركة المكافلية م ونجب المصرور في يغترف الإله المال الحرف والجب الوجود باطلاق ، آلى لياس غيها المكان المسلام لا في الموفر ولا المكان، وأن يكون ما هذه صفيته بوبيه المخرورة من الأنه الما كان المكان المكان المراب المالية ال

فعصدر حالبن سينا فيما يرى ابن رشد ، ذهابه الني أن والجب الوجود من غيره ممكن الوجود من ذاته ، والممكن يحتاج الني واجب وهذه الزيادة تعتبر فضلا وخطأ ، ومرد ذلك أن الواجب كيفما فرض

رَّالُهُ وَلِمُونِ الْمِهِ الْمُهِيَّةِ عَبِينَ الْمُدَّرِ الْمُعَالِقِينَ عَمِينَ الْمُدِّرِ الْمُعَالِقِينَ (٣٣) المصدر السابق عن ٩٨

ليس فيه المكان الصلاء ولا يوجد شيء ذو طبيعة و احدة ، ويقال في تلك الطبيعة أنها ممكنة من جهة و « فالواجب ليس فيه امكان الطبيعة أنها ممكن من جهة و انما الذي يمكن أن يوجد ، شيء واجب من جهة طبيعة أخرى » (١٤) و اجب من جهة طبيعة أخرى » (١٤) و

و فكرة الحد الأوسط في المنطق تدال على قول ابن رشد بهذه الفكرة و اذ « سبب علة الأشياء التي لا يمكن أن تكون بنوع آخر هو الحد الأوسط الذي ينتجها وذلك أنه أن كان الحد الأوسط من طبيعة المكن ، كان ذلك الشيء من طبيعة المكن وأن كان الشيء من طبيعة المكن وأن كان فلا الشيء من طبيعة المكن وأن والكان فهذا هو ما يؤدي التي تأييد القول بأنه لا يوجد شيء ذو طبيعة واحدة ، ويقال أن قلك النابيعة أنها ممكنة من جهة وأجبة من جهة و

''' والمقارن بين مُكرة ابن سينا وفكرة الأشاعرة (١) ، يجد أن ابن رئست كان على خسق تماما حسين ذهب الى أن ابن سينا قسد جسارى المتكلفين (١٧) ، طائلا أنه يقسع العالم في مقولة الامكان أو الاحتمال (١٨)، وتقسيمه بين الممكن والواجب ووضع العالم في صنف الممكن ، وافتراض امكان كو نالعالم على غير ما هو عليه (١٦) ،

(٢١) المسدر السابق من ١٨ ، ونود إن نشير إلى إن مدر الدين الدرارى اذا كان أن تدثيله على وجود الله يستند أيضا إلى فكرة المكن والواجب ١ الا إننا بجد لديه أفكارا أحرى بالافتدامة الى امذه التكرة أن يُمكن الرجوع، التي الاشفار الاربعة للشيرازى والى شرحة على المهات الشفاء به كما يمكن الرجوع إلى يحث حديث كتبته السيدة نبيله فكرى عن الالهسات عند مدر الدين الشيرازى وتقدمت به للحصول على درجة الماجستي في الفلسلة من كليسة الجداب أخامة المنيا وتقدمت به للحصول على درجة الماجستي في الفلسلة من كليسة الجداب أخامة المنيا وتقدمت به الحصول على درجة الماجستي في الفلسلة من كليسة

إ بر (٢٥) بتنشير ما يعدر الطبيعة لابن رعد هـ ٢ ص ٢١٥ – ٢٢٠ .

(۱۳۱) مِتَامَدِ الْفَلَاسِيَةَ لَلْفَرُالِي مِن ٥٣ - ١٥ ، معيار النام للنزالي من ٣٤٧ - ٣٤٧ ، مُحَمِّلُ أَتَكَارُ الْفَدَيْنُ مِنْ الْفَرْرِينُ لَفَخْرِ الدينِ الرَّارِي من ١٠٨ وأيضًا \* الاربعون في أصول الدين الرَّارِي من ١٠٨ م. ١٠٨ وأيضًا \* الاربعون في أصول الدين المَّرِينُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

(۲۷) دائرة المعارف الاسلامية ب مادة ابن وشد لكارادي أو ب تعليق د جبيل سليبا ب الترجية العربية مجلد ا عدد ٣ من ١٧٠ وابنتا : موافقة مربح المعرل اسحيح المتول لابن تبية جزء ٣ من ٢٢٧

Leon gauthier: La Philosophie Musulmane P. 50. (TA)

E. Renan: Averroes et l'Averroisine P. 101. (TA)

بل ان تقسيم ابن سينا \_ متابعا فى ذلك للاشاعرة وللفارابى \_ للموجودات الى ممكن الوجود وواجب الوجود ، وفهمه للممكن على أنه ما له علة وللواجب ما ليس له علة ، لايؤدى به \_ فيما يقول ان رشد (') الى البرهنة على امتناع وجود علل لانهاية لها ، اذ يترتب على وجودها غير متناهية أن يكون من الموجودات التى لا علة لها ، فتكون من جنس واجب الوجود .

ان قول ابن سينا القائم على تحليل فكرة المكن والواجب ، يعد من فيما يرى ابن رشد من قولا فى غاية السقوط ، وذلك أن المكن فى ذاته وفى جوهره لا يمكن أن يعود ضروريا من قبل فاعله الالو انقلبت طبيعة الممكن المي طبيعة الممرورى ، فان قيل انما يعنى قولنا ممكنا باعتبار ذاته ، أى متى توهم فاعله مرتفعا ارتفع هو ، قلنا ان هذا الارتفاع مستحيل(١١).

وهكذا يصاول فيلسوفنا اثارة الشكوك والاعتراضات وأوجسه النقد على دليل ابن سينا مقيما نقده على تمسكه بالعقل وعلى تأثره بأرسطو ، بالاضافة الى أنه يريد أن يجنب الفلسفة الطريق الكلامى الجدلى لأنه لا يلتقى والطريق البرهانى الذى يعتبره ابن رشد أسمى صور اليقين .

والواقع فيما نرى من جانبنا أن ابن سينا رغم تمييزه في كتبه المنطقية بين الطريق البرهاني الفلسفي والطريق الجدلي الكلامي ، ورفعه الطريق الأول على الطريق الثاني ، الا أنه تأثر بكثير من المقدمات الكلامية في بعض جوانب فلسفته ، ومنها مقدمات الأشاعرة ، كما كشف عن ذلك ابن رشد ، وقد يكون تأثر ابن سينا ببعض المقدمات الكلامية الأشعرية هو الذي أدى به الى دفاعه في بعض كتبه عن قليل من أبعاد التجربة الصوفية ، وخاصة اذا وضعنا في الاعتبار أن هناك نقاط التقاء عديدة بين الفكر الأشعري والفكر الصوفي ، تماما كما نقول ان هناك نقاط التقاء غديدة بين الفكر الاعتزالي والفكر الفلسفي ،

<sup>(</sup>٤٠) تهانت التهانت من ٧٢ وايضا:

M. Allard: La Ration alisme d'averroes p 45

<sup>(1))</sup> منامج الأطلة من ١٤٦

واذا كنا قد ذكرنا أن من معالم وعناصر المنهج النقدى فى فلسفة ابن رشد ، تأثره بأرسطو ، فان هذا يتضح للدارس لنقد ابن رشد لدليل ابن سينا ، اذ أن معزى هذا النقد هو أنه لا يجد عند أرسطو دليلا على وجود الله يقوم على فكرة المكن والواجب ، صحيح أن فكرتى القوة والفعل عند أرسطو وانتقال الشىء من مرحلة الوجود بالقوة الى مرحلة الوجود بالفعل ، قد نجد بينها وبين فكرتى المكن والواجب نوعا مسن التشابه ، ولكن الأساس غير الأساس ، والتصور غير التصور ، والاكيف نفسر نقاط الالتقاء بين اعتماد ابن سينا وقبله الفارابي على تحليل فكرتى المكن والواجب والواجب وبين الوقوع فى التيار الأشعرى (١٢)، فكرتى المكن والواجب والواجب وبين الوقوع فى التيار الأشعرى (١٢)، وكيف نفسر أيضًا قولًا أرسطو بقدم العالم اعتمادا على فسكرة القسوة والفعل وقول الأشاعرة بحدوث العالم ،

ان هذا التمييز بين طبيعة المكن وطبيعة الواجب ، يعد من بعض زواياه — كما سبق أن أشرنا منذ قليل — تأثرا بالمقدمة الكلامية التى تقول بأن العالم بجميع مافيه جائز أن يكون على مقابل ما هو عليه وهذا ما أدى بالأشاعرة والغزالى أيضا الى القدول بأن العلاقات بين الأسباب والمسببات تعد غير ضرورية ، أى لا نجد ضرورة مثلا بين المنار والاحتراق ، بل من الجائز أن تؤدى المنار الى البرودة وهكذا (١٤) .

والدليل على أن أساس فكرة الأثناعرة ( الواجب والمكن ) غير أساس الفكرة الأرسطية ( القوة والفعل ) هو أن تصور الأثناعرة للعلاقة بين المقوة والفعل يختلف عن تصور أرسطو .

نوضح ذلك بالقول بأن تحليل فكرة المكن والواجب يمكن أن تؤدى الى أن القوة عند الفعل فقط وليست قبل الفعل ، وبالتالي تكون

<sup>(</sup>٢)) ولكن لابد أن نلاحظ أن أبن سيئا \_ اذا استثنينا حديثه من الكرامات \_ لا يتول بأن الملقات غير ضرورية بين الأسباب والمسببات ، نهو عريس على التول بأن العلة اذا وجدت لابد أن يوجد معلولها ، وهذا ما أدى به الى التول بقدم العالم ، ومهما بكن من أمر ، غلن أبن رشد يدّمد أساسا أن نكرة أبن سيئا قد تؤدى الى هذه النتيجة لا ولكن الفكرة في حد ذاتها ، لاتعبر عن التول بعدم الضرورة بين الاسباب والمسببات .

<sup>(</sup>٣)) راجع في ذلك كتابنا : ثورة العتل في اللسنة العربية عن ١١٣ -- ١١٢ ،

العلاقة غير ضرورية بين الأبيباب والسبيات • أما أذا لم نعتمد على غكرة الممكن والواجب ، فاننا نقول أن القوة قبل الفعل • وفي هذه الحالة تكون العلاقة ضرورية بين الأسباب والسببات (٤٤) •

فاذا جاء ابن سينا وأقام دليله على وجود الله تعالى الله على على تعلى على تعلى الله تعالى الله على مدر الله تعالى الله وقائع في مدرمات كالمية قد تؤدى الى القول بعدم وجود ضرورة بين الأهباك والسيبات .

ولعل هذا هو مما أدى بابن رشد الى نقد كل من الأشاعرة والغزالي حين إقاموا أدلتهم على تجليل معانى المكن والواجب لأنه يعلم تماما أن ذلك يؤدى آلى انكار العلاقات الضرورية والثابت بن الأستاب والمسبات وقد فعل ذلك متأثرا بأرسطو حين كان يرد في كتابه المتافيزيقا على الذين ينكرون المصائص الثابته الضرورية للأشناء كما مو المحال عند الإشاعرة والغزالي أيضا (") .

هذا دليل أذن على أن ابن رشد حين ينقد فكرة ما ، عان من أسباب نقده أنه يتأثر بأرسطو ، بالاضافة الى أنه يتسساعل عن ألبر المقلل دائما أذا بحث في فكرة من أفكار الخصوم ، وأذا لم يجد هذه الفكرة قائمة على المقل ، فأنه يجد أن من حقه القيام بنقدها .

<sup>(\$1)</sup> راجع في خلات كتابتا ؟ تجعيد في المتاهب العلسنية والكلانية من ٢ (٦ ونه معدها . (٥) يتول أبن رشد في تهميده الكيم بالمحد العليمة الإستطور ١٥ هران من الله من أن يتال وجود التوة المتعدمة بالزمان على الشيء الذي هو قوية عليه ، ويتول أن التوة والشيء الذي توجد قوية عليه يوجدان معا ، وهذا يلزم عنه الا تكون توة إصلا ، لأن التوة مقابلة النسال ولا يمكن أن يوجدا بما . فأذا عمل التي فيم في النسال منكر تتدم التوة على النمل ، ويتول تال أما كان على النمل ، ويتول تال أما كان على النمل المن يتول تال أما كان على النمل المنال المنته على النمل المنال المنته على المنتل المنتل أو غير توى عليه لا فان قال ما كان فير توى عليه ، فقد أمر بالتوة تبدئ النمال وهو تول منالة المنتل الاستان في اعتداداته وفي اعماله ( من ١١٦ ) ومنا بعدها من المبلد الناتي ) :

### ﴿٢) الفيض أو المعدور:

فيلسوفان من أبرز فلاسفة الشرق العربى ، قالا بالغيض أو المدور أو العقول العشرة في محاولة منهما لتفسير علاقة الكثرة بالواحد، واعتقادا منهما بأن الواحد لايصدر عنه الا واحد ثم يصدر عنهذا الواحد واحدو مكذا مرهذان المفيلسوفان هما الفازابي وابن سينا و بالاضافة الفضا اللي مجموعة من المتفلسفة ، ونعني بهم اخوان الصفا .

واذا كان ابن سينا كما سبق أن أشرنا ـ قد تأثر في دليله على وجود الله ، دليل المكن والواجب ، بالفارابي ، فأنه قد تأثر به أيضا المين قال بالفيض أو الصعور ((١)) ...

فابن سينا يرى أن الأول لا يصدر عنه الا واحد ، لأننا أو قلتًا بأنه صدر عنه الا الصدور يكون على جهتين صدر عنه اثنان ، لأدى هذا الى الاغتقاد بأن الصدور يكون على جهته مختلفتين ، لأن الاثنينية من جهة الفعل تؤدى الى الاتنينية من جهته الفاعل م والفاعل الأول يعد واحدا ، ومن هنا فلا مجال القول بصدور الكثرة مباشرة عنه ،

ويرى ابن سينا بعد اعتقاده بأن الواحد لا يصدر عنه الا واحد ، ان أول كما شندر عن الله هو العقل الأول ثم النفس ثم جسرم السماء مم أمو العناشر الأربعة ،

يقول إبن سينا مقسرا ذلك : أن العقل الأول - أول ما صدر عن الله - له ثلاثة تعقلات ، أحدهما أنه يعقل خالقه تعالى ، والثاني أنه يعقل ذاته واجبة بالأول تعالى ، والثالث أنه يعقل كونه ممكنا لذاته ، فحصل من تعقله عقل هو أيضًا جُوهر عقل آخر ، كحصول السراج من سرائج آخر أن قصل ، هي أيضًا مرائج آخر أن قصل ، هي أيضًا

<sup>(</sup>٢)) راجع كتابنا : نورة العلل في الفاسفة العربية عن ١٠٩ الى جن ١٠٦

جوهر روحانی کالعقل ، الا أنه فی الترتیب دونه ، وحصل من تعقله ذاته ممکنة لذاته ، جوهر جسمانی هو الفلك الأقصی  $({}^{17})$  .

(راجع شکل رقم ۱۰)

وهكذا نجد أنه يوجد عن التعقلات الثلاثة عقل ونفس وجسم الى أن نصل الى العقل العاشر الذى وجد عنه عالم العناصر ، أى عالم الكون والفساد ، العالم السفلى ، وعن هذه العناصر الأربعة ( النار والمهواء والمرض ) تحدث المعادن ( كائنات طبيعية غير حية ) والنبات والحيوان والانسان ( كائنات طبيعية حية ) ه

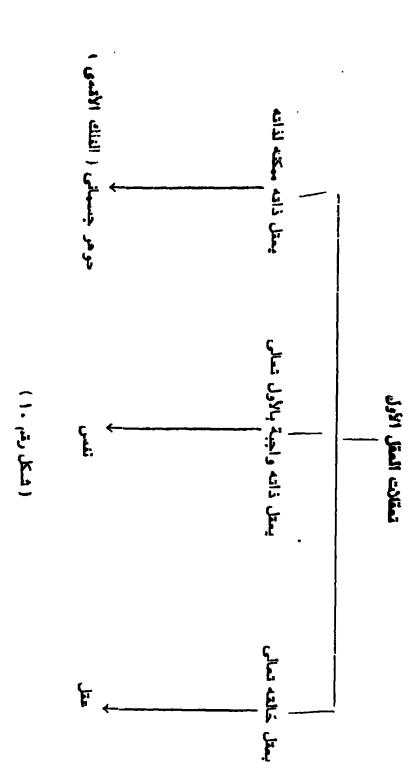
فاذا رجعنا الى ابن رشد ، وجدناه حريما على نقد هذا التفسير لكيفية صدور الكثرة عن الواحد ، على النحو الذى يقول به ابن سينا ، تماما كما كان حريصا على نقد دليل الممكن والواجب عند ابن سينا كما سبق أن أشرنا ،

لقد نقد ابن رشد هـذا القـول وكشف عن كثير من الاشكالات والتناقضات في القول بالفيض على النحو الذي نجده عند مجموعة من المفكرين من بينهم ابن سينا ٠

انه يذهب الى أن قولهم بأن الفاعل الأول لا يصدر عنه الا واحد ، يناقض قولهم أن الذي صدر عن الواحد الأول شيء فيه كثرة ، لأنه يلزم أن يصدر عن الواحد واحد ، الا أن يقولوا أن الكثرة التي في المملول الأول ، كل واحد منها أول ، بيد أن هذا لابد أن يؤدى بهم الى القول بأن الأوائل كثيرة (١١) .

بل أن أبن رشد يصف هـذه الأشياء بالخرافات ، ويقول : كيف خفيت هذه الأشياء على الفارابي وابن سينا ، لقـد نتج عن ذلك أن

 <sup>(</sup>٢٤) رسالة في معرفة المنفس الناطقة عن ١٨٩ ( ضبن مجبوعة حققها الدكتور احب دؤاد الأحواني ) وأيضا : النجاة لابن سينا ( تسم الألهيات ) عن ٢٧٧
 (٨)) تهافت المهانت عن ٢٥



ملك ممه التالس ونسبورا هذا القول الى الفلاسفة (٢٠) ، وهو يعنى بدنك أبي أرسطو وقد إلهن الفلاسفة لم يقولوا بذلك .

وادًا كَانْتُ هَذه كُلُها \_ فيما يرى أبن رشد \_ خرافات والتاويل أَصْنَعْفُ مُنَّ أَقَاوِيلُ المتكلمين ، ولا تجرى على أصول الفلاسفة ، كحنا التبلغ مرتبة الاقتاع الخطابي فضلا عن الجدلي ، فإن الوفف الصحيح مُو يَمُولُ بَأَن الْمُعَلُولُ الأول ميه كثرة ولابد أن يكون من أهــناه الكثرة وأدد ؛ هُو حُدُانينَهُ المتصَّت أنَّ ترجع الكثرة الى الواحد ، وتلك الوحدانية التي صارت بها التثرة واحدا ، تعد معنى بسيطا تمتدرث عن واحد بسيط (۰۰) ٠

اننا اذا كنا نجد فلاسفة يذهبون الى فكرة صدور المبادىء بعضها عن بعض ، كالفارابي وابن سينا ، فان ما يذهبون اليه ـ فيما يرى ابن رشد \_ يعد شيئًا غير معروف عند قدماء الفلاسفة ، اذ أن كل ما يقصده قدامى الفلاسفة ، هو أن هذه المبادىء لها من المدأ الأبرل مقامات معلومة لايتم لها وجود الا بذلك المقام منه • وهذا الارتباط بين هـــذه المبادىء هو الذى يوجب كونها معلولة بعضها عن بعض وجميعها من المبدأ الأول ، وأنه لا يفهم من الفاعل والمفعول والمخالق والمخلوق الا هذا المعنى ، وكذلك ارتباط وجود كل موجود بالواهد (°) ·

وهكذا نجد عند ابن رشد نقدا لتفسير العلاقة بين الواحد (الله) والكثير ( العالم ) على النحو الذي وجد عند الفارابي وابن سينا ، ومحاولة من جانبه لدراسة هذه العلاقة دون القول بالفيض ، بمعنى أنه يحاول تفسير وجود الكثرة عن الواحد دون متابعة من جانبه لآراء الفارابي وابن سينا • (راجع شكل رقم ١١)

والدارس لنقد ابن رشد لآراء الفلاسفة القائلين بالفيض ، يلاحظ أنه يعد متأثرا بأرسطو : بمعنى أنه يستند في نقده الى التمييز بين العالم

<sup>(10)</sup> المصدر السابق من ١٩

العنوى (عالم مافوق فنك القمر) والعالم السفلى (عالم ما تحت فلك القمر) ويرى أننا يمكن أن نصعد من العالم السفلى الى العالم العلوى عن طريق بيان تأثير العلوى فى السفلى الذى نجد فيه عناصر أربعة ، ثم الصعود من العالم العلوى الى الله تعالى الذى يخرج مابالقوة الى ما هو بالفعل (٣) ، ودون أن نكون مضطرين الى القول بترتيب العقول على النحو الذى قال به الفارابي وابن سينا ، وواضح أن قسمة العالم قسمين وكذلك القول بالعناصر الأربعة وأيضا غكرتى القوة والفعل ، قد جاءت الى ابن رشد عن أرسطو ،

<sup>•</sup> الما تبانت التبانت من (ع) ، تنسير ما بعد للطبيعة لابن رشد مَجَلَدُ ؟ من ١٦٥٢ . Brehier : La philosophie du Moyen age P. 226 - 227.

الكثرة سببها الهيولي الكثرة سببها الإلات ( الاستعدادات ) inam eg et l'Aço الكثرة سييها الموسطات الأسباب الثلاثة مجتمعة بحيث ترجع الكثرة الى الواحد ( أين رشد )

(ممكل رقيم ١١١)

### (٣) مبادىء العلم الطبيعى:

سيبق أن دحرنا في أول هذا الفصل أن أبن رشد لم يكتف بنقد أبن سيبا في أرائه العامة الشاملة التي قال بها في دراسته للمشتكلات الفلسفية ، بل أنه نقده أيضا في بعض التفصيلات والأمور التجزئية .

ان دقه ابن رشد ومحاوله مشفه عن كل صعيرة وكبيرة من الإخطاء التى وقع ثيها ابن صينا ، واهتمامه بالرجوع الى الفكر الارسطى كعنصر مكون لمنهجه الفقدى ، كل هذا جعله يهتم بالرد على ابن سينا في كثير من المواضع الجزئية ، ومنها على سبيل المثال ، أن ابن سينا اذا كان يذهب الى ان صاحب العلم الطبيعي لايبرهن على مبادئه ، وأن العلم يذهب الى ان صاحب العلم الطبيعي لايبرهن على مبادئه ، وأن العلم الالهي ( الميتافيزيقا ) هو الذي يتكل بنيان مبادئ العلم الطبيعي ( )،

فالمادة والمصورة مثلا، ينظر العلم الدابيعي فيهما من حيث أنهما مبادى؛ لوجود تغير وتنظر الفلسفة الأولى فيهما من حيث أنهما مبادي، الجوهر بما هو جوهر (٤٠) .

<sup>(</sup>١٥٣) ابن سَيْنا : تسع رسائل في الحكمة والطبيعيات (رسالة في الاجرام العلوية ) م ٢٨ ــ ٢٩ . م ٢٨ ــ ٢٥ . (١٥٥) تفسير ما بعد الطبيعة جزء ٢ من ٨ ه ، جزء ٢ من ١٤٢٠ ، واليفسا : طحيص ما بعد الطبيعة من ١٤

#### (٤) القوة الوهمية:

اذا كان ابن سينا يذهب الى القول ــ مظالفا فى ذلك أرسطو ــ بيرجود قوة وهمية وظيفتها ادراك المعانى غير المصوسة الموجودة فى المصبوسات الجزئية ، كالقوة اللتى تدرك عداوة الدّئب للشاه ، وأن الذئب مهروب عنه ، والولد معطوف (٣٠) ، خان ابن رشسد يذهب فى معرض متقده الآبن سينا الى الحقول بحدم وجويد مذه المقوة فى مذاهب القدماء .. وأن الوظيفة الملتى يوجه البنسينا المقوة الوهمية ، انما هي من عمل المتوة المتخيلة ، وجذلك لا يكون عناك مهرو المضافة قوة جديدة اخرى (١٩٩) ،

ومددا نجد ابن رشد مهتما بنقد الفلسفة السينوية في كتير مسن المواضع مسبواء دانت مؤاضع رئيسية تعبر عن خنالاف مذهبي بنين الفيلسوف المسرقي (ابن سينا) والفيلسوف المعربي (ابن رشدن) او كانت مسائل وفروسا بمؤرثية الا تعبر عن تقلاف مدهب وثبيسي عوان كانت تعد دلالا المفيل المفيل

لقد بذل ابن رشد جهدا ، وجهدا كبيرا فى محاولة نقد الكثير من الآراء التى قال بها ابن سينا ، وهذه المحاولة من جانبه ان دلتنا على شىء ، فانما تدلنا \_ كما سبق أن أشرنا \_ على أن نقده لابن سينا لايقل أهمية عن نقده للغزالى ، كما تدلنا على أنه كان مطلعا اطلاعا واسعا ودقيقا على كل جوانب مذهب ابن سينا الفلسفى ،

٠٥٩) - أين--سيفا : الانسارات والتنبيهات من ٣٥٤ , بن التسم الطبيعي ، عيون المسكبة من ٣٦ مد ٣٦

<sup>(</sup>٩٦) أبن وشد ترتبغيص كباب الحس والمحسوس من ٢١٠ ) وأيضا : تهانت النهانت من ١٢٠ - ١٢٨ من ١٢٧ من ١٢٨

# الفصلالسكابع

## منهج أبن رشد النقدى في مراجهة أهل الظاهر ويتضمن هذا الفصل المناصر والموضوعات الآتية

- اهتمام ابن رشد بنقد موقف أهل الظاهر
  - التمييز بين مراتب التصديق •
  - القياس الشرعي والقياس العقلي •
- ضرورة اللجوء الى التأويل والصعود منه الى الاتجاه البرهاني
  - تمواعد التأويل •
  - التعارض بين اتجاه أهل الظاهر والاتجاه العقلي البرهاني •
- التغرقة بين الطريق الجدلي الكلامي والطريق الخطابي الاقناعي •

### تقـــنيم

اذا كان ابن رشد يميز دواما بين الطريق الخطابى والاقناعى والطريق الجدلى الكلامى والطريق الفلسفى البرهانى متأثرا فى ذلك بفيلسوفه أرسطو الى حد كبير ، واذا كان قد كشف عن الأخطاء التى وقع فيها المتكلمون من الأشاعرة ومن سار على طريقهم كالغزالى الذى يعد ابن رشد حضما له سواء فى منهجه أو فى الآراء التى قال بها ، مبينا لنا أن هؤلاء المتكلمين قد وقعوا فى تلك الأخطاء نتيجة لأنها صدرت عن منهجهم الجدلى الكلامى الذى يعد أقل مرتبة من البرهان الذى يسعى الى اليقين والثبات والمضرورة .

نقول اذا كان ابن رشد قد نقد المتكلمين ، فانه وجد لزاما عليه أن ينقد أيضًا آراء أهمل المظاهر وخاصة تلك الآراء التي قال بها من يلتزمون بظاهر الشرع بحيث يرفضون اللجوء الى القياس الشرعي والمقياس العقلى .

لقد أكد ابن رشد على أن الحد الفاصل بين الحيوان والانسان هو العقل واذا كان القياس والتأويل يقومان على المقل ، فاذن لا مفر من أن يلجأ اليهما المفكر • كما أن دعوة هؤلاء الذين يرفضون التأويل المقلى لاتتفق مسع المجانب الدينى اذ أن الشرع يدعونا الى التأمل والتفكير والتدبر في جنبات الكون •

« ونحن نقطع قطعا أن كل ما أدى اليسه البرهان وخالفه ظاهر الشرع ، أن ذلك الظاهر يقبل التأويل على قانون التأويل العربي وهذه القضية لا يشك فيها مسلم ولا يرتاب بها مؤمن وما أعظم ازدياد اليقين بها عند من زاول هذا المعنى وجربه وقصد هذا المقصد من الجمع بين المعقول والمنقول »

( أبن رشد : فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال ص ٨)

د اذا تقرر أن الشرع قد أوجب النظر بالعقال في الموجودات واعتبارها ، وكان الاعتبار ليس شيئا أكثر من استنباط المجهول من المعلوم واستخراجه منه ، وهذا هو القياس أو بالقياس ، فواجب أن نجمل نظرنا في الموجودات بالقياس العقلي ، وبين أن هذا النحو من النظر الذي دعا الشرع اليه وحث عليه هو أتم أنواع النظر بانواع القياس وهو المسمى برهانا » ،

(ابن رشد: فصل المقال ص ٧)

### منهج ابن رشند النقدى في مواجهة أهل الظاهر

نستطيع القول بأن أبعاد المنهج النقدى عند فيلسوفنا ابن رشد تجاه المتمسكين بالوقوف عند ظاهر الآيات ، نتمثل أساسا في موضوعين يرتبط كل منهما بالآخر يصورة أو بأخرى •

الموضوع الأول هو دفاع ابن رشند عن التأويل العقلى سواء بالتسبة لاستخدام القياس الشرعى فى مجال الشرع ، أو القياس العقلى فى مجال الفلسفة •

أما الموضوع أو المجال الثانى ، فيرتبط \_ كما ذكرنا بالمجال الأول ويتمثل فى قيام أبن رشد بنقد الحشوية فيما يتعلق بموقفهم حول المتدليل على وجود الله تعالى •

وسنحاول فى الصفحات التالية ، تحليل موقف ابن رشد بالنسبة لكل موضوع من الموضوعين ، تحليلا نركز فيه على ابراز أهم المناصر الداخلة في هذا الاطار •

لعلنا قد أشرنا أشارات مقتضية لموقف أبن رشد من التأويل ، وكيف أن التأويل عنده أذا كان يقوم على أساس العقل ، فأن هذا قد آدى به ألى نقد آراء كثير من المفكرين ، وأيضا اتجاهات بأكملها رأى أتها لا تتفق مع التيار العقلى •

ولعل من أبرز الكتب التي بحث فيها فيلسوفنا موضوع التأويل ، كتابه « فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال » ، اذ أن هذا الكتاب كما هو واضح من عنوانه بيحث في موضوع التوفيق بين الدين والفلسفة ، واذا كان الفيلسوف من الثين بيحثون في هذا الموضوع به فلابد من جعوته الى التأويل حتى يمكنه بالتالى التوفيق بين هنين الجالين ، مجال الدين من جهة ومجال الفلسفة من جهة أخرى ،

ولكن ليس معنى ذلك أن ابن رشد لا يبحث موضوع التأويل الاق هذا الكتاب ، إذ أننا لورجعنا الى كتبه المؤلفة الأخرى كمناهج الأدلة . فى عقائد الملة ، موقها فلقد التهافت ، وجدناه يشيع الى موضوع التأويل بصورة أو بأخرى ، وذلك أثناء عرضه لكثير جدا من الموضوعات الفلسفية التى تناولها بالدر إسدة ، وخاصة تلك التي تتعاقم المجال المينافيزيقي ...

بل اننا لانعدم وجود اشارات عديدة لموضوع التأويل أثناء قيامه بشرح الكثير من كتبد الفيلسوف أرسطو ، سسواء كان شرحا كبيرا أو تلفيصلته وقد كان هذا متوقعا من جلنبه ، لأندراسته للفلسفة اليونيانية وخاصة أرسطو ، واعجابه بهذه الفلسفة ، لابد أن يؤدى بسه الهرأن ينادى بالتأويل ، حتى يفتح على الأقل الطريق أمام الفلسفة والتفلسف ولذا كنلقد ذكرنا منذ قليل أن كتاب فصل المقال يعد من أبرز الكتب التي يتناول فيها ابن رشد بالدراسة موضوع التأويل ، فان سبب ذلك أن هذا الكتاب يتضمن الى حد كبير الأساس النظرى للتأويل ، أما الكتب الأخرى المؤلفة والشارحة ، فاتها تعبر الى حدد كبير عن التطبيقات المختاس هذا الكتاب عن التطبيقات

بعد هذا نقول ان ابن رشد حين حاول التوفيق بين الفلسفة والدين، فان هذا التوفيق من جانبه بصرف النظر عن مدى صواب هذه المحاولة أو بخطئها، ويصرف النظر عن اتفاقنا مع ابن رشد أو اختلافنا معه عنقول ان هذا التوفيق كان قائما على تأويل الظاهر واللجوء الني القياس العقلى ونقد موقف المنكرين للنظر العقلى ، بل هدمه من أساسه ،

انه يذهب الى أن الغرض من هذا البحث هو الفحص على جهة النظر. الشرعي، هل النظر في الفلسفة وعلوم المنطق مباح بالشرع آمام معظور أم مأمور به اما على جهة الندب واما على جهة الوجوب (١) .

ويقول ابن رشد ان الفلسفة اذا كلنت عبارة من النظر بالله الموجودات واعتبارها من جهة دلالتهامل المسانح وأن الموجود لتد تدله على الصانع لمرية منعتها ، وكلما كانت المعرفة بصنعتها أتم كانت المعرفة بالصائم

<sup>(</sup>١) نصل المثال من ٢ ، وأيضد: كتابنا : النزعة المتلية في ناستفة ابن رشد من ١٠٩٧٠.

أتم عنفان عندا يؤدى اللى التقول مبأن الشرع نقد دعا إلى اعتبار الرجودات بالعقل وتطلب معرفتها به (٢) .

ويهاؤل ابن رشد في مجالندفاعه عن فكرقه الاستعانة بآيات قرآنية وفهمها بما يؤدى الهنتبوير. ما ييذهب الهد.

فقوله تعالى: «أولم ينظروا فى ملكوت السموات والأرض وماخلق الله من شيء » (١) ، فيها حث على النظر فى جميع الموجودات (١) ،

. وقوله تعالى: « فاعتبروا يا أولى الأبصار » (°) ، فيها نص على وجوب استعمال القياس العقلي أو المعقلي والشرعي معا (١) .

يواذا كان لين رشد لا يويد أن يقف عند ظاهر الآيات ويلجأ الى المتأويل، فإن هذا يقوم على أساس أنه يريد تجاوز الطريق الخطابي موذلك حتى يصل الى البرمان الذي يقوم على العقل •

واذا كان هناك من يغترض تكالمشوية مشلا يعلى استخدام التعدام التعدام المعلى على أساس أنه بدعة الأله لم يكن في الصدر الأول اللاسلام المفان ابن رشد يقول ان النظر أيضه في العياس الفقهي وأنواعه قد استنبط بعد الصدر الأول وليس يرى أنه بدعة فكذلك يجب أن تعتقد القياس المعلى (٢) ...

بل ان الفقيه \_ فيما يقول ابن رُشد \_ ادا كان يلجأ الى القياس رف تخشير من الأخكام الشرعية ، فأولى بالفياسوف صلحب العلم بالبرهان

<sup>(</sup>٢) غصل المتال ص ٢

<sup>(</sup>٣) الآية ه١٨ بن سورة الأعراف -

<sup>(</sup>٤) غصل المقال ص ٢

عزم) \*الآية ٢ من شورة العشر ·

<sup>(</sup>٦) غصل المقال من ٢ وأيضا

O'leary: arabic thought and its place in history P 253.

<sup>· (</sup>٧) تصل المتال من ؟ •

آن یفعل ذلك · مالفقیه عنده قیاس ظنی ، والقیلسوف عنده قیساس یقینی برهانی (^) •

من هذا كله نجد ابن رشد حريصا على نقد موقف الذين يريدون الموقوف عند ظاهر الآيات ، بجيث يحرمون التأويل .

ونقد ابن رشد هذا يعد نابعا \_ كما سبق أن أشرنا \_ من ايمانه بالعقل • انه يرى أن الفيلسوف لا يصح من جانبه الوقوف عند ظاهر الآية ، بل واجبه تأويلها •

معنى هذا أن ابن رشد يدعونا الى أن ننظر فى الموجودات بعقولنا، اذ أن البرهان يقوم أساسا على العقل •

قه ويرى أن النظر البرهائي اذا أدى بنا الى نحو ما من المعرفة الموجود من الموجودات، فان ذلك الموجود اما أن يكون الشرع لم يبحث فيه ولم يتعرض له المع الشرع قد تعرض (١) ، ففي الطالة الأولى لا يوجد تعارض أو خلاف بين ما ننتهي اليه بعقولنا وبين الشرع، نظرا لأن الشرع لم يتعرض له ، تماما كما نقول ان المقيه عن طريق القياس الشرعي الذي يقوم على الاجتهاد يستنبط حكما من الأحكام الشرع عنه الشرع .

أما فى الحالة الثانية ، فان الشريعة اذ نطقت بشىء فلا يخلو النطق بظاهره ، أن يكون متفقا مع ما توصلنا اليه بالبرهان ، أو يكون مخالفا • . . فاذا كان متفقا ، فلا تعارض اذن ، تماما كما هو الحال فى الأحكام التى سكت عنها الشرع •

أما اذا كان مخالفا ، فاننا لابد أن نلجأ الى التأويل في هذه الحالة ،

 <sup>(</sup>A) المصدر السابق ص A ، وأينسا كتابنا : النزمة للمعليسة في فلسمنة إبن رشد
 حى ۲۷۷ .
 (۱) نصل المثال عن A .

وذلك طبقا لما سبق أن قال به ابن رشد ، من أن الظاهر يقبل التأويل على قانون التأويل العربي (١٠) (راجع شكل رقم ١٢) •

ولكن هل كل ظاهر من الشرع يجوز تأويله ؟

يبين لنا ابن رشد أن التأويل يجب ألا يتناول مبادى، الشرع . اذ أن هذا يعد كفرا ، كما يجب آلا يتناول ما بعد المبادى، ، اذ أن هـذا يعد بدعة .

ومن هنا نجد أن ابن رئسد هريصا على أن يبين لنا أن الفطأ فى انشرع يكون على نوعين : خطأ يعد صاحبه معذورا ، وهو قد يأتى من الباحثين فى هذا المجال الذى وقع فيه الخطأ ، وخطأ لا يعذر صاحبه وهو المفطأ فى الأشياء التى تؤدى الى معرفتها جميع الأدلة ، مثال ذلك الاقرار بالنبوات وبالسعادة أو الشقاء فى الآخرة ، أى البعث .

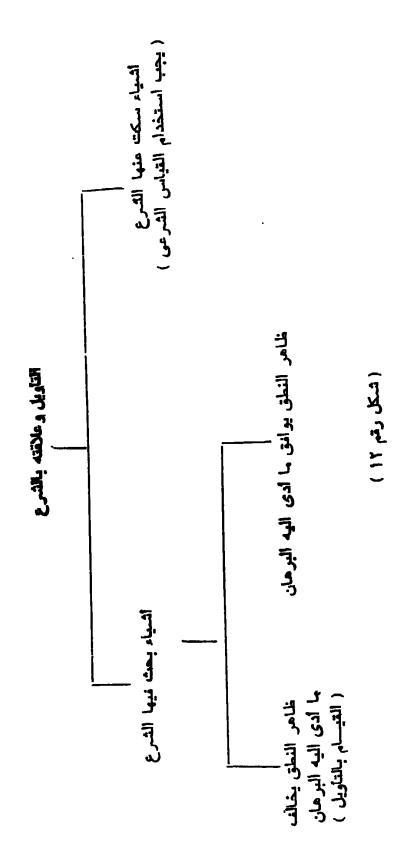
يقول ابن رشد: ان الجاهد لأمثال هذه الأشياء اذا كانت أصلا من أصول الشرع ، كافر معاند بلسانه دون قلبه أو بغفلة عن التعرض الى معرفة دليلها ، لأنه ان كان من أهل البرهان ، فقد جعل له سبيل الى التصديق بها بالبرهان ، وان كان من أهل الجدل فبالجدل ، وان كان من أهل الموعظة فبالموعظة (١٠) •

هذا القول من جانب ابن رشد يتضمن أكثر من مغزى • انه يتضمن فيما نرى من جانبنا نقدا غير مباشر لأهل الظاهر ، لأن ابن رشد يريد أن يين لهم أنهم اذا كانوا يخشون من التأويل لأنه قد يؤدى الى ضرر بالشرع ، فان هذا يعد نوعا من المفاوف لا مبرر له •

كما يتضمن هذا القول ، تفرقة بين الطرق الثلاثة للتصديق ، الطريق الخطابى والطريق الجدلى والطريق البرهانى الذى يعد أعلى هذه الطرق .

<sup>(</sup>١٠) يقول ابن رشد محددا وظيفة المتأويل ومعناه : « معنى التأويل اخراج دلالة اللفظ من الدلالة المحتبقية اللى الدلالة المجازية من غير أن يخل فى ذلك بعادة اسان العرب فى التجوز من تصمية الشيىء بشبيهه أو سببه أو لاحقه أو مقارنة أو غير ذلك من الأشياء التى عددت فى تعريف أصناف الكلام المجازى ( فصل المقال ص ٨ ) ٠

<sup>(</sup>١١) نصل المتال نيباً بين الحكية والشريعة من الاتصال عن ١٥٠٠



ولعل تأكيد ابن رشد على هذه التفرقة تظهر تماما فى دراسته لصنفى التعليم وهما التصور والتصديق . وكيف ينقسم كل نوع من النوعين الى مجموعة من الأقسام (راجع شكل رقم ١٣) .

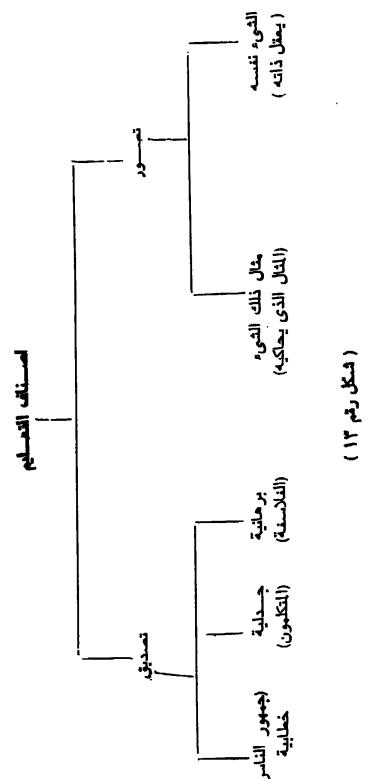
يقول ابن رشد: لما كان السرع مقصوده تعليم الجميع ، وجب آن يشتمل الشرع على جميع انحاء طرق التصديق وأنحاء طرق التصور ولما كانت طرق التصديق منها ما هي عامة لأكثر الناس أعنى وقوع التصديق من قبلها ، وهي الخطابيه والجدلية ، والخطابية اعم من الجدليه ، ومنها ما هي خاصة بأقل الناس وهي البوهانية ، وكان السرع مقصوده الآول العناية بالأكثر من غير اغفال لتنبيه الخواص ، كانت أكثر الطرق المصرح بها في الشريعة هي الطرق المستركة للاكثر في وقوع التصور والتصديق (١٢) .

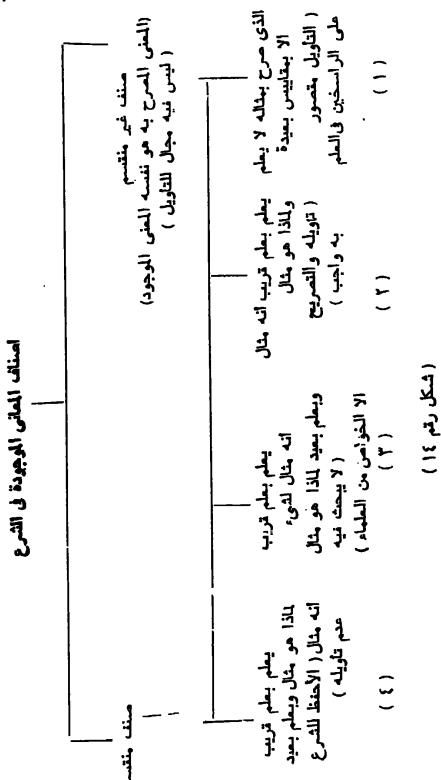
والواقع آن ابن رشد كان فى الوقت الذى دعا فيه الى التأويل ، كطريق يقف فى مواجهة أهل الظاهر ، حريصا على وضح قواعد لهذا التأويل ، ولمعل ذلك يبدو فى آوضح صورة فى تحليله الدقيق لأصناف المعانى الموجودة فى الشرع ، وما يقبل التأويل منها وما لا يقبل التأويل، وكيف آن ما لا يقبل التأويل منها ، لا يطعن فى صحة قانون التأويل بوجه عام ، اذ أن التأويل لما كان مستندا أساسا الى العقل ، فلابد أن يتمسك به تمسكا الى أقصى درجة فيلسوف العقل فى الاسلام ، (راجم شكل رقم ١٤) ،

قلنا ان ابن رشد حين نادى بالتأويل معبرا بذلك عن منهجه النقدى، قد طبق ذلك على موضوع التوفيق بين الفلسفة والدين ، كما طبقه على نقده للمشوية (١٢) • واذا كنا قد أشرنا اشارة موجزة الى الموضوع الأول ، فاننا نريد أن نقف وقفة قصيرة عند الجانب الثانى ، وسيتبين

<sup>(</sup>١٢) المعدر السابق من ١٩ · (١٣) دائرة المعارف الاسلامية ــ الترجمة العربية ــ مادة حشوية ــ مجلد ٧ ــ عدد ،

۱۱ من ۲۳۹ ۰





لنا \_ كما سبق أن أشرنا \_ كيف أن كل جانب منهما يرتبط بالآخر ، بحيث يعبر أن معا عن منهج فيلسوفنا النقدى تجاه موقف أهل الظاهر .

والسبب فى أن كل جانب منهما مرتبط بالآخر ، أن الأساس لهما يعد أساسا واحدا مشتركا ، وهذا الأساس هو التأويل القائم على العقل والبرهان •

ويرى ابن رشد أن الحشوية قد أقامت أصولها على الآخذ بآيات القرآن التى تدل فى ظاهرها على التجسيم ، وفهمت هذه الآيات على ظاهر لفظها ، دون القيام بأية محاولة للتأويل ، بل فوضوا التأويل الى الله تعالى (١٤) •

وقد بين لنا ابن رشد أن هذه الطائفة قد ذهبت الى أن الطريق الى معرفة وجود الله تعالى هو السمع وحده لا العقل ، بمعنى أن الايمان بوجوده تعالى يكفى أن يكون عن طريق الشرع ، كما هو الحال بالنسبة المعاد وغير ذلك مما لا مدخل للعقل فيه (١٠) •

ويرى ابن رشد فى معرض نقده لهم ، أنهم باعتمادهم على ظاهر الآيات فقط ، ودون تأويل لها ، فقد ضربوا صفحا عن النظر العقلى الذى أمر به الله فى أكثر من آية من آيات القرآن •

ومعنى هذا أن ابن رشد ، فيما يبدو لنا ، يقيم نقده لهؤلاء الذين لا يسمحون بالتأويل العقلى على أساسين لا على أساس واحد •

أسلس أو هو أن الانسان حيوان عاقل ، وحين يلغى الحشوية دور المقتل فى تأويل الآيات والتوصل الى وجود الله تعالى ، فمعنى هذا أنهم يستبعدون بذلك الانسانية ، اذ أن ما يميز الانسان عن الحيوان هو النطق أو التفكير بالعقل •

<sup>(</sup>١٤) التهانوى : كثباف اصطلاحات الفنون - بجلدا ص ٣٩٧ - مادة حشوية ، ونود أن نشير الى أن الغزالى رقم أنه يبتمد من أحكام المتل في بعض الموضوعات التي يبحثها ، الا أنه نقد المحشوية حين قال : فها أتى به الحشوية من وجوب الجمود على التقليد وأتباع الظاهر ، ليس الا من ضعف العقول وقلة البصائر ( الانتصاد في الاعتقاد من ٢ ) ،

<sup>(</sup>١٥) مناهج الأدلة في عقائد الملة من ١٣٤ ،

أساس ثان ، هو أن الغاد المشوية للنظر العقلى لا يتفق مع ما جاء فى القرآنمن آيات كثيرة تحث على وجوب النظر والتفكير والاعتبار (١٦) و وهكذا استطاع ابن رشد بمنهجه النقدى ، الدعوة الى التأويل

والقامة هذا التأويل على أساس العقل •

تبين من هذا كله كيف كان ابن رشد حريصا على نقد موقف أهل الظاهر ، بحيث يمكن القول بأن مسلكه النقدى الذى يقوم على العقل والبرهان ، انما كان تعبيرا عن وقوفه فى مواجهة هؤلاء الذين رفضوا التأويل بأية صورة من صوره العديدة ، وكانوا بذلك متخذين موقفا يعد موقفا لا عقلانيا •

لقد بذل ابن رشد جهدا ، وجهدا كبيرا فى نقد موقف الذين يقفون عند ظاهر الآيات ، دون بذل مجهود من جانبهم فى تأويلها ، كما بذل كل جهده فى نقد موقف الحشوية ، الذى يعد تعبيرا بصورة أو بأخرى عن الأخذ بآيات القرآن التى تؤذن بالتجسيم دون أن تسعى الى تأويلها ، بل أيدت وجهة نظرها بأن أخذت بصحة الأحاديث المسرفة فى التجسيم من غير نقد ، بال فضلوها على غيرها ،

بل ان ابن رشد ، في مجال كشفه عن ضعف اراء هذه الفرقة ، فرقة المحسوية ، يبين لنا أن أكثر أصحاب الملة ، اذا كانوا يثبتون القياس العقلى ، ويبررون اللجوء اليه ، الا أن الحسوية تنكره ، وهم \_ فيما يرى ابن رشد في فصل المقال (١٧) محجوجون بالنصوص ، كما أن هذه الفرقة تعد مقصرة عن مقصود الشرع في الطريق التي نصبها للجميع مؤدية الى معرفة وجود الله تعالى ، ودعاهم من جهتها الى الاعتراف به والاقرار بوجوده ، فالله تعالى يقول : « أفي الله شك فاطر السموات » (١٨) .

<sup>(</sup>١٦) راجع في ذلك كتابنا : النزمة المعليه في فلمنة ابن رشد ص ٢١١ .

<sup>(</sup>۱۷) عمن ۶

<sup>(</sup>١٨) آية ١٠ من سورة ابراهيم م.،

وهكذا يذهب ابن رشد الى القول بأنه لا يمتنع أن يوجد من الناس من تبلغ به فدامة العقل وبلادة القريحة الى أن لا يفهم شيئًا من الأدلة الشرعية التى نصبها الرسول عليه الصلاة والسلام للجمهور • وهذا أقل الوجود ، فاذا وجد ففرضه الايمان بالله من جهة السماع (١٦) •

هذا نقد عنيف من جانب ابن رشد للحشوية وللمتمسكين بالوقوف عند ظاهر الآيات (٢) • والواقع أننا لو قارنا بين نقده لهم ونقده لابن سينا ، نجد أن نقده لهم كان أعنف من نقده لابن سينا الذى اعتمد فى تدليله على وجود الله على فكرة المكن والواجب ، على النحو الذى سبق أن أشرنا اليه فى موضعه من كتابنا •

<sup>(</sup>١٩) مناهج الأدلة في عتائد الملة من ١٣٤ -- ١٣٥

<sup>(</sup>٣٠) يأخذ أبن تيبية على ابن رشد ( الرد على غلسفة ابن رشد لابن تيبية - طبع ضبن كتاب غلسفة أبن رشد من ١٢٨) أنه في حصره أصناف الأبة لم يذكر بذهب أهل السلف وهو بذهب خيار هذه الأبة الى يوم التيابة ، كبا يئول ، وعندى أن بأخذ أبن تيبية ليس بصحيح ، أذ الأساس الذي يستند الميه أبن رشد ، نقده للفرق التي حطت بن شأن العقال كالحشوية والمسوفية ، وكذلك نقده للفرق التي لا تسمو نظرتها الى البرهان كالمتكلمين الذين اقتصروا على الجدل ، وآراء السلف لا تدخل ضبن آراء هذين الفريقين ، أذ أنها نيست بذهبا معينا ني الألوهية ، بالاضافة الى أنهم لم يحطوا بن شأن العثل كفيرهم بن الفرق ، كما أنهم لم يبينوا ، الأساس المقتلى الذي تستند اليه الآبات الترآنية ، وأنها هم يسلمون بها مجرد تسليم ،

# الفصلالتامن

# الطريق الصوني وموقف ابن رشد النقدي

# ويتضمن هذا الفصل العناصر الآتية:

- تمييز ابن رشد بين الطريق العقلى النظرى والطريق الصوفى القلبى الوجدانى الذوقى •
- طرق الصوفية لا تعد طرقا نظرية مركبة من مقدمات تؤدى الى
   نتـائـج ™
  - طريق الموفية لا يعد طريقا عاما مشتركا بل طريقا فرديا ٠
- الكمال الطبيعى للانسان يستند الى العقل النظرى ولا يستند الى طريق الصوفية
  - نقد مسلكهم فيما يتعلق بالتدليل على وجود الله
    - نقد رأيهم حول مشكلة الاتصال •
  - الاتصال الصوفي يعتمد على التقشف والزهد والعبادة •
- الاتصال العقلى يعتمد على المحسوسات أولا ويصل منها الى المعقولات •

# تقـــديم

اذا كان ابن رشد قد نقد الطريق الكلامي الجدلي ، ونقد طريق أهل الظاهر ، فانه قد حاول أيضا نقد الطريق الصوفي وذلك أثناء دراسة لشكلات عديدة من بينهما مشكلة المعرفة ومشكلة الاتصالى ، ومحاولة التدليل على وجود الله تعالى ،

ان الطريق العقلى ــ فيما يذهب ابن رشد ــ يعد طريقا عاما مشتركا • والطريق الصوفى يعد طريقا فرديا أى طريقا خاصا بصاحبه دون الآخرين • ومن هنا وجد ابن رشد أن من واجبه نقد هذا الطريق الصوف •

لقد كان ابن رشد دريصا على التمييز بين طريقين للاتصال: طريق أول يعد طريقا عقليا يبدأ بالمحسوسات وينتهى منها الى المعولات وطريق ثان يعتمد على الزهد والتقشف والعبادة وقد آثر ابن رشد الطريق الأول ونقد الطريق الثانى لأنه طريق لا يتفق مع الجانب العقلى البرهانى الذى ينادى به ابن رشد دواما و

« أعلن ابن رشد بكل قوة أنه لا مجال للاتصال الا بالعلم ، وعنده أن النقطة العليا للنمو البشرى ليست الا النقطة التي تصل عندها ملكات الانسان الى أقصى قوتها ، والوصول الى الله يكون عندما يزيل الانسان حجاب الأشياء ، وذلك عن طريق التأمل بحيث يجد نفسه مواجها للحق الأعلى ، وزهد الصوفية يعد باطلا ولا طائل من ورائه » ،

(E. Renan: Averroes et l'averroisme P. 122-123)

# الطريق الصوفي وموقف ابن رشد النقدى

اذا رجعنا الى بعض مؤلفات فيلسوفنا ابن رشد وأيضا بعض شروحه على كتب الفيلسوف أرسطو ، وجدنا أنه كان حريصا على المقابلة بين طريقين : طريق عقلى وطريق قلبى ذوقى .

واذا كان فيلسوفنا قد ارتضى لنفسه الطريق الأول ، فانه قد نقد أصحاب الطريق الثانى ، انه ينقد هذا الطريق لأنه يعتقد أنه لا يتفق مع العقل ، تلك القوة الناطقة التى يرفعها ابن رشد فوق كل قوة أخرى، ونريد الآنأن نقف وقفة قصيرة عند نقد ابن رشد للطريقالصوف، اذ أنه نقده فى كثير من المجالات التى بحث فيها ومنها نظرية المعرفة ، ومشكلة الاتصال ، ووجود الله ، وغيرها من مجالات ومشكلات بحث فيها فيلسوفنا ،

فاذا كان ابن رشد قبل أن يقدم لنا أدلة على وجود الله ، فقد نقد الحشوية \_ كما رأينا \_ لأنهم لا يسمحون بالتأويل العقلى ، فانه قد نقد أيضا الصوفية على نفس الأساس الذى يقيم عليه منهجه النقدى ، وهو الأساس العقلى .

فابن رشد يأخذ على الصوفية أن طرقهم فى النظر ليست طرقا نظرية ، أى مركبة من مقدمات تؤدى الى نتائج ، أذ أنهم يرون أن معرفة الله وغيره من الموجودات عبارة عن شىء يلقى فى النفس عند تجريدها من الموارض الشهوانية واقبالها بالفكرة على المطلوب ،

انهم يذهبون الى أنهم يعرفون الله بالله • قيل للنورى : بم عرفت الله تعالى ؟ قال : بالله • قيل : فما بال العقل ؟ قال : العقل عاجز والعاجز لا يدل الا على عاجز مثله ، وهو لا يعرف الله الا بالله(١) •

 <sup>(</sup>۱) الكلاباذى : التعرف لذهب أهل التمسوف عن ٦٣ ، السراج الطوسى : اللبع
 ص ٦٣ ، وانظر أيضًا كتابنا : تجديد في المذاهب الفلسفية والكلابية عن ٢١ وما بعدها .

ومعنى هذا أن العقل نظرا لأنه محدث ، فهو لا يدل ألا على مثله، أي أننا بالعقل المحدث لا نستطيع الوصول الى القديم تعالى •

والواقع فيما نرى من جانبنا أن الطريق الصوفى لا يمكن أن ينتقى وانطريق العقلى • ان حكمه الصوفية وحكمة الفلاسفة تتقابلان تقابل الإضداد ، نظرا لان التجربة الصوفية ليست راجعة الى الحس أو الى العقل وانما هى نور يقذف به الله فى قلب من أحبه • انهم لك الى الصوفية للله فى قلب من أحبه • انهم الى المصاب الموفية للله فى قلب من أحبه • انهم الاقوال والسطة الاقوال • انهم يصلون الى هذه الإحوال بيالالهام ، وهو ما لا واسطة فى حصوله بين النفس وبين البارى ، وانما ها كالضوء من سراج العيب يقع على قلب فارغ لطيف •

مد، ان دلنا على شىء ، غانما يدلنا على أن طريقة هؤلاء المتصوفة هد طريقة فردية ، بمعنى ان لحل سالك الى الله حياته الفردية الخاصة به وعله الروحى الذى يعيش فيه وحده • وهذا لا يتفق مع الطريق العقلى الذى يعد طريقا مشتركا • ولذلك كان متوقعا من ابن رشد نقد هذا الطريق الذى يتنافى والتيار العقلى •

فهو يقول فى عبارة غاية فى الأهمية (") تكشف لنا عن منهجه النقدى بالنسبة للطريق الصوفى: « ان هذه الطريقة للطريقة الصوفية للمنا وجودها ، فانها ليست عامة للناس بما هم ناس ، ولو كأنت هذه الطريقة هى المقصودة بالناس لبطلت طريقة النظر ، ولكان وجودها بالناس عبثا ، والقرآن كله انما هو دغاء الى النظر والاعتبار وتثبيه على طرق النظر ، نعم لسنا ننكر أن تكون اماتة الشهوات شرطا فى صحة النظر ، مثلما تكون الصحة شرطا فى ذلك ، لأن اماتة الشهوات هى الصحة هى التى تفيد المعرفة بذاتها ، وان كانت شرطا فيها ، كما أن الصحة

<sup>(</sup>٦) المنقذ من الضلال نص ١٢٧٠ .

<sup>(</sup>٣) الكشف عن مناهج الأدلة في عقائد المئة من ١٤٩ :

شرط فى التعليم ، وان كانت ليست مفيدة له • ومن هذه الجهة دعا الشرع الى هذه الطريقة وحث عليها فى جملتها حثا ، أعنى على العمل  $(^1)$  ،  $(^1)$  كافية بنفسها كما ظن القوم  $(^0)$  ، بل ان كانت نافعة فى النظر ، فعلى الوجه الذى قلنا • وهذا بين عند من أنصف واعتبر الأمر بنفسه» •

وهكذا يكشف لنا ابن رشد في معرض نقده للطريق الصوفي ، كيف أن هذا الطريق يتنافي مع الطريق العقلى ، انذ أن الطريق الصوفي يعد طريقا فرديا ذاتيا ومن هنا لا يمكن اقامة البرهان على أي قول من أقوال الصوفية ، طالما أنها لاتعدو كونها معبرة عن نزعات شخصية وجدانية لا تستقيم مع قضايا العقل ، انهم بمنهجهم الذوقي هذا ، انها يحطمون أسس المعرفة العقلية، اذ لابد من مبادىء معينة وأسس محددة للمعرفة، أما القول مع الصوفية بأن هذه المعرفة تحدث بطريقة لا يدرى العبدكيف حصلت له ، فان هذا يعد فيما نرى قولا لا يستند الى أساس سليم ،

ولهذا يعد اتجاه الصوفية انكارا لمبادى، العقل والمنطق ، أذ كيف نجمع بين هذا الاتجاه الصوفى ، وبين الدعوة الى النظر فى الكون بعقولنا والتوصل الى معرفة الخالق ، وكيف يتسنى لنا فهم مبادى، العائية والسببية وقيامهما على أسس معقولة ،

واذا كان ابن رشد قد نقد الطريق الصوفى الذى يزعمون أله طريق موصل الى معرفة وجود الله ، فانه قد نقد الصوفية أيضا فى سعرف دراسته لنظرية المعرفة وبحثه فى مشكلة الاتصال ، وهذا النقد قائم أساسا على منهجه الذى يستند الى العقل ،

 <sup>(</sup>٤) نود أن نشير ــ تأكيدا على ما يذهب اليه أبن رشد ــ الى أن الزهاد والعباد والمتصوفة أذا كانوا يفضلون الانجاه الذوقى التلبى ، نائهم يتيبون ذلك على أساس العمل
 لا النظر المجرد .

يتضع ذلك الى حد كثير من أقوال الزهاد والعباد ، ولا يخبى علينا أن أقوالهم فيها تقليل من شأن الجانب النظرى العقلى ، ليس فى مجال دون مجال آخر ، بل فى كل المجالات التي قالوا فيها بمجموعة من الاقوال ،

 <sup>(</sup>٥) يذهب ابن رشد في كتابه ﴿ مناهج الأدلمة في عقائد الملة ﴾ الى أن طريقة الصوفية.
 تتنافى مع ما جاء في القرآن من دعوة الى النظر والاعتبار ٠ ( ص ١٤٩ ) .

فحين بحث ابن رشد فى ادراك المجردات وفى العقل العملى والعقل المنظرى ، وذهب الى أن المعرفة ترتكز على المقارنة الأساسية بين الوجود المحسوس والوجود المعقول ، والصعود من الأول (الجزئى) الى المثانى (الكلى) ، نجده يدرس مشكلة الاتصال ويعرض لآراء كثير من المفكرين حولها وينقد نقدا عنيفا طريق الاتصال الصوفى كطريق يزعمون أنه يؤدى الى كمال الانسان ، ويتصور ابن رشد كمالا يقوم على العقل

فهو يقول: وهذه الحال من الاتحاد هى التى ترومها الصوفية ، وبين أنهم لم يصلوها قط ، اذ كان من الفرورى فى وصولها معرفة العلوم النظرية ٠٠٠٠ ولذلك كانت هذه الحال كأنها كمال الهى للانسان فان الكمال الطبيعى انما هو أن يحصل له فى العلوم النظرية الملكات التى عددت فى كتاب البرهان » (١) ٠

ومن هنا نجد ابن رشد ينقد الطريق الصوفى • نوضح ذلك بالقول بأننا اذا كنا نجد طريقين للاتصال : طريق أول يبدأ بالمحسوسات حتى يصل الى حصول المعقولات فى عقلنا ، وطريق ثان يقوم على القرول بأن الاتصال موهبة الهية لا تتيسر الاللسعداء ، فاننا نجد ابن رشد يأخذ بالطريق الأول لأنه يتفق مع مذهبه فى تدرج المعرفة الانسانية من المحسوسات الى المعقولات ، أى يقول بتطور طبيعى انسانى للمعرفة • (راجع شكك رقم ١٥)

أما الطريق الثانى فان ابن رشد يرفضه رفضا تاما لأنه ليس داخلا فى مجال الحس أو مجال العقل ، بل يفسر المعرفة بنوع من العجائب والخوارق • وغير خاف علينا أن هذا التفسير لايمكن القول به فى مجال العلم •

وبهدًا تم لابن رشد نقد الطريق الصوفى ، ذلك الطريق الذي يرى

<sup>(</sup>٦) تلخيص ابن رشد لكتاب النفس الرسطو من مه .

أن الانسان لا يستطيع المعود الى مرتبة الاتمال، باذمام رالبحث، بل عن طريق التقشف والزهد يصل الانسان الى هذه المرتبة (٢) •

واذا كان ابن رشد قد نقد هـذا الطريق . فانه بقى بعيسدا عن التصوف وذلك بتأكيده باستمرار على القول بأنه لاسبيل الى الاتصال الا بالعلم ، أى عند النقطة التى تصل فيها ملكات الانسان الى أقمى قوتها (^) .

والمقارن بين موقف ابن رشد . وموقف ابن باجه الفياسوف المغربي الذي سبقه ، يجد تشابها بينهما في كثير من الجوانب ، وان كان ابن رشد أكثر صراحة وأكثر حسما بالنسبة ارفضه للاتجاه الصوف •

ان ابن باجه فى دراسته لكثير من المسكلات الفلسفية كمشكلة الانتصالة ومشكلة المسور الروحانية ومراتبها ، وكيف تتبلين غايات أفعال ألبشر تبعا لأتواع المسور عنده ، نقول ان ابن باجه قد خلل بعيدا ، التصوفة •

ان فيلسوفنا ابن باجه يعيز فى دراسته اراتب الاتصالى بين مرتبة جمهورية طبيعية ومرتبة نظرية ومرتبة ثالثة هى مرتبة السعداء • وكم نجد استفادة من جانب ابن رشد ، بأول فلاسفة المغرب العربى ، آى ابن باجه (راجع شكك رقم ١٦) •

كما أن ابن باجه فى ترتيبه لأنواع المسور الروحانية سواء ما تعلق منها بمقول الأغلاك أو بالعقل الفعال والعقل المستفاد أو بالمسور المعقولة المادية ، أو بالمسور الحسية ، كل ذلك قد ترك بصمات واضحة على فكر ابن رشد حين يقوم بنقد الاتجاه الصوفى (راجع شكل رقم ١٧) •

وأنظر أيضًا : كتابنا : النزعة الرحلية في فلسفة ابن رشد من ٧٨ - ٧١ ٠

بل ان دراسة ابن باجه لراتب غايات البشر ؛ وكيف تترتب هذه الغايات من مرتبة مادية الى مرتبة روحانية جزئية الى مرتبة روحانية عامة . الى مرتبة روحانية كلية معقولة ، كل هذا قسد أثر فى بلورة فكر فيليونها ابن رشد (!) • (راجع شكل رقم ١٨) •

نقول هذا ونؤكد على القول به ، حتى يتبين لنا أن ابن رشد في موقفه النقدى تجاه الصوفية ، كان مطلعا ومستفيداً بكثير من الأفكار التي قال بها ابن باجه •

<sup>. &</sup>quot; (﴿ أَمْنَ الْبَحَوْثِ الْتَى كَتَبَ مُؤْخِرًا عَنَ لِينَ بِلَجَةً ﴾ بحث تقديت به السيدة زينب عنينى المحصول على درجة الملجستير في الفلسفة من كلية البنات ــ جامعة عين شهس في موضوع و أبن باجه و آراؤه الفلسفية » .

طريقا الاتصال

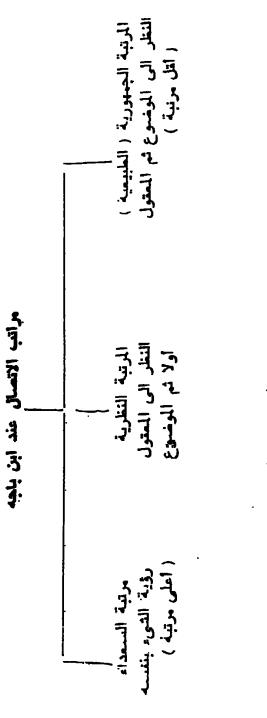
ت حتی یمیل ت - . . .

> اتصال يعتد على القول بأنه موهبة الهية ويعتبد على التتشف والزهــد ( اتصال صوفي يرفضه ابن رشد )

اتعمال يبدأ بالحسوسات حتى يصل الى المعتولات ويعتبد على العلم ( اتعمال عقبلي )

( شكل رقم 10)

;



(五人是天)

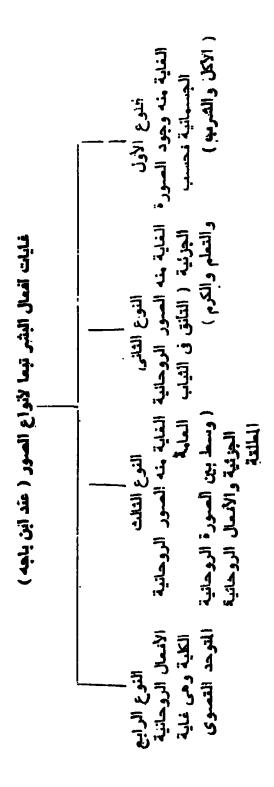
أنواع الصور الروحانية عند ابن باجه

| النوع الأول  | متول الأملاك                 | ( الأجسام المستديرة )    | ( ليس هيولاتيا أصلا )    |
|--------------|------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| النوع الثاني | المقل الفعال والعقل المستفاد | ( غير هيولاني أصلا ولكنم | متمم المعتولات المادية ) |

النوع الثالث الصور المعولة المادية ( توجد في النفس الناطئة اذا تجردت ا عن المادة )

النوع الرابع الصور الحسية وتعد وسطا بين المعولات المادية ( النوع الثالث ) والصور الروحانية وتوجد في قوى النس كالحس المشترك والتخيل

( شكل رتم ١٧٧ )



( شكل ريتم ١٨٨ )

# خاتمة : ( تقدير ونقد ) .:

لعننا قد لاحظنا بعد دراسة موقف ابن رسد النقدى من خلال هذه الفصول العديدة كيف اهتم فيلسوفنا اهتماما حيراً بنقد الاتجاه الكلامي المجدلي الدى ظهر عند الاساعرة على وجه المصوص ، ونقد الكثير من الاراء الفلسفيه التي ارتضاها لنفسه ابن سينا ، وذلك رغم موافقة ابن سينا في بعض ارائه ، ونقد آراء واتجاهات خصمه الغزالي ، تلك الاراء والاتجاهات التي رأى في بعضها خروجا عما ينبغي أن يكون عليه التغلسف ، وابتعادا عن شروط الموقف الفلسفي ، وابضاً نقد اتجاهين ، ان اختلف كل اتجاه منهما عن الأخر ، الا انهما يعبران معا عن وقفه غير علية ، وهذان الاتجاهان هما اتجاه أهل الظاهر واتجاه الصوفية ،

وبعل هذا النقد الذي يرتبط ... كما سبق أن ذكرنا ... بالمانب الأيجابي من نسفه الفلسفي الدقيق ، يكشف لنا عن عمق ثقافة ابن رشد وسعه اطلاعه سواء بالنسبه لملاراء التي قال بها مفكرون وفلاسفه في المشرق العربي ( الفارابي واين سينا والعزالي ) أو التي ذهب اليها فلاسفة سبقوه أو كأنوا معاصرين له ( أبن باجه وإبن طفيل ) ، وعاشوا في المعرب العربي •

واذا أرديا فى ختام دراستنا للاراء انتقدية عند آخسر فلاسفة الاندلس ، ابراز ويلورة الأسسى التي يستند اليها النهج النقدي عند فيلسوفنا ، والتى سبق أن أشرنا اليها فى معرض دراستنا للعديد من العناصر التي انتهينا من دراستها ، قلنا ان هذه الأسس تتمثل فيما يلى :

أساس أول هو عدم الوقوف عند ظاهر الآيات القرآنية ، بسل القيام بتأويلها ، لأن ابن رشد يعلم تماما أنه لن يكون بامكانه الدعوة لفلسفة مفتوحة ، فلسفة يكون بامكانها أن تستوعب تيارات عديدة تخضع للجانب العقلى ، الا اذا قام بهذا التأويل وهذا قد ساعده على نقد المشوية الذين يقفون عند ظاهر الآيات ولايسممون بالقياس العقلى بأية صورة من صورة ، ولا يقومون بأية محاولة للتأويل ، ولعل

هذا الأساس ــ كما هو واضح ــ يقدم على تمسكه بالبرهان إلذى يرى أنه أسمى صور اليقين •

آساس ثان ، هو ابراء أخطاء الطريق الصوفى ، اذ أن ابن رشد كان على وعى تام بان حكمة الصوفية تتقابدو حكمة الصوفية تقابل الأضداد خطرا لان التجربة الصوفية ليست راجعة الى الحس أو الى العقل ولعل خدا كان من الأسباب الرئيسية التى دفعت ابن رشد الى نقد فكر الغزالى ، الذى يعد مفكرا ارتضى لنفسه الطريق الصوفى ، وخاصة اذا وضعتا فى الاعتبار أن العزالى حينما أصبح صوفيا تصول الى عدو للفلسفة وللفلاسفة ، ولعل مما ساعد العزالى الأشعرى على ذلك أن هناك نقاط التقاء عديدة بين الفكر الأشعرى وأفكار الصوفية ،

أساس ثالث مو الكشف عن أخطاء المتكامين وخاصة الأشاعرة وبيان قصور منهجهم ، اذ أن المنهج العقلى يختلف اختلافا رئيسيا عن منهج المتكلمين الجدلئ ، وهو المنهج الذي سارت عليه القرق الكلامية ، سواء كانت من المعتزلة أو الأشاعرة ، صحيح أن المعتزلة قد ساندوا العقل ، وصحيح أنهم أقرب التي الفلاسفة ، ولكنهم ليسوا بفلاسفة ، كما أن منهجا كلاميا أساسا ،

أما الأشاعرة ، فابن رشد يعد \_ كما اشرنا \_ العدو االدود لهم ، ولا نجد فيلسوفا كشف عن التناقضات والأخطاء التي وقعوا فيها ، اكثر مفا فعل ابن رشد وذلك في مؤلفاته وشروحه معا • واختلاف أسساس منهج ابن رشد العقلي عن منهج التكلمين هو الذي أدى بـ الى نقد آرائهم في مشكلات عديدة بحثوا فيها كالخير والشر والقضاء والقدر ووجود الله تعالى والسببية ، كما أدى به الى نقد آراء ابن سينا في المواضع التي تأثر فيها ابن سينا بالعناصر والاتجاهات الكلامية •

سروواضح أن هذا الأساس يعد صدى لتمييز ابن رشد بين الطريق الخطابى ، والطريق المجدلي الكلامي ، والطريق البرهاني ، ورفعه الطريق الثالث ، طريق البرهان على الطريق الأول والطريق الثاني ، بل لا نكون

مبالفين اذا قلنا انه ينقد الطريق الثانى (طريق المتكلمين) أكثو من نقدم المطريق الأول (الطريق المطابى الاقناعي) نظرا لأن هذا الطريق الاول موجه الى مجموعة من الناس، في حين أن الطريق الثانى لا يفيد العامة أصحاب الطريق الأول كما لايقتنع به الفلاسفة أصحاب إلطريق الثالث،

أساس رابع نجده فى منهج ابن رشد النقدى ، هو تأثر فيلسوفنا بأرسدا و تأثر ا كبيرا • ان هذا التآثر من جانبه بأرسطو قد أدى به الئ نقد ابن سينا ، حين وجد ابن سينا يقول بآراء يتمثل فيها التيار الكلامى أكثر من التيار الأرسطى •

أساس خامس وأخير يعد أهم الأسس وأشملها وأعمها على وجه الاطلاق فى منهج ابن رشد النقدى ، وهو الأساس العقلى • ان ههذا الأساس هو الدى آدى به الى نقد كثير من آراء المفكرين الذين سيقوه، بل أدى به الى نقد تيارات بالملها كالتيار الصوفى والتيار الكلامى •

ولاثيث أن أبن رشد رغم حسه النقدى ، كان واقعا الى حد مسا تحت سيطرة الفلسفة الأرسطية • والدارس لأوجه نقده لكثير من الآراء والتيارات يلاحظ \_ كما أشرنا منذ قليل \_ أنه كان يضع في اعتباره الفلسفة الأرسطية التي يبدى اعجابه بها •

وهذا الوقوع تحت دائرة نفود أرسطو ، يؤدى الى القول بوجود بعض الثعرات فى منهج ابن رشد النقدى ، وتعتقد أن ابن رشد كان باستطاعته التخلص من دائرة النفوذ هذه ، والبحث عن تيارات أخرى قد تكون أكثر يقينا من فلسفة أرسطو ، ولو تخلص ابن رشد عن سيطرة فلسفته الكان منهجه النقدى أكثر دقة وتماسكا ،

بيد أن هذا لايقلل بوجه عام من ابن رشد ومنهجه النقدى وخاصة اذا وضعنا في الاعتبار أنه كان يبين لنا باستمرار مبررات تأييده لأرسطو في هذا الرأى أو ذاكمن الآراء التي قال بها •

لقد قدم ابن رشد نسقا فلسفيا محكما ومحاولة مذهبية تعدد تعبيرا \_ كما ذكرنا أكثر من مرة \_ عن ثورة العقل وانتصاره ، وبذل

فى التوصل الى الآراء التى يتكون منها نسقه الفلسفى جهدا ، وجهدا كبيرا ، وإذا كانت هذه الاراء قد لاقت الكثير من أوجه المعارضة سواء فى أوربا أو فى بلداننا العربية ، فانها قد لاقت الاعجاب أيضا ، بل ان هذه المعارضة فى حد ذاتها تعد دليلا ودليلا قويا على أن آراءه كانت ومازالت آراء حية تعبر عن فكر مفتوح لإفكر معلق ـ وكان ابن رشد بهذا كله جديرا بأن يدخل تاريخ المفكر الفلسفى العالى من أوسع وأرحب أبوابه ،

ويقينى أن أى دارس لتاريخ الفلسفة العربية لن يكون بامكانه ، اذا كان منصفا وموضوعيا فى أحكامه ، تخطى أو تجاوز آراء هذا الفيلسوف العملاق سواء فى جانبها النقدى أو جانبها الايجابى • هذا الفيلسوف الذى قدر له أن يكون آخر فلاسفة المغرب العربى ، بل آخر فلاسفة العرب ، بالمعنى الذهبى الاصطلاحى لكلمة فلسفة •

واذا أردنا أن نبحث عن نقطة انطلاق لما نتحدث عنه اليوم من قضايا الأصالة والمعاصرة وقضايا التجديد ، واذا أردنا وصل ما انقطع ، أى أن نجد مستقبلا فلاسفة فى وطننا العربى ، فلا مفر لل فيما يبدو لنا لله من تدبر آراء هذا الفيلسوف ودراستها دراسة دقيقة ، وكم فى فلسفته من آراء مازلنا فى القرن العشرين فى حاجة ماسة اليها ،

ويكفى فيلسوفنا فخرا \_ رغم اختلافنا معه فى رأى أو أكثر \_ أن فلسفته كانت معبرة عن عظمة الفكر التى تتلاشى أمامها ولا تقترب منها أى عظمة أخرى •

واذا كان ابن رشد قد استفاد من فلاسفة المغرب الذين سبقوه ومهدوا له الطريق ، طريق العقل ، الا أنه قدم لنا مذهبا لانستطيع أن نقول انه يعد صدى لآراء من سبقوه ، بل كان تعبيرا من جانبه عن آراء فريدة صدادرة عن منهج ارتضاه لنفسه هذا الفيلسوف الذى يعد فيما نرى من جانبنا د أكبر عميد للفلسفة فى بلاد المشرق والمغرب معاوصاحب اتجاه يقوم على اعلاء كلمة العقل فوق كل كلمة •

### مصادر ومراجع الدراسة

# اولا: المصادر والراجع العربية:

! ـ دائرة المعارف الاسلامية ـ الترجمة العربية ـ القاهرة ( مواد : ابن رشب ـ ارسطو ـ الله ـ حشوية ـ تصوف ـ خلق ـ تاويل ) .

#### ٢ ــ ابن ابي اصيبعة:

عيون الأساء في طبقات الأطباء ــ بيروت ١٩٥٧ م .

### ٣ ــ ابن الآبار:

النكملة لكتاب الصلة \_ طبعة مدريد سنة ١٨٦٨ م

#### ٤ ــ ابن الأثير:

الكامل \_ التامرة سنة ١٣٠٣ ه .

# ه ـ ابن الخطيب لاسلماني :

( لسان الدين ) : تاريخ استبانيا الاسلامية ــ تحتيق ليني بروناسال . دار المكشوف ببيروت ــ الطبعة الثانية ١٩٥٦ م .

#### ٢ ــ ابن المساد:

شذرات الدُّهب \_ نشر مكتبة المتدس \_ التاهرة .

# ۷ ــ ابن القنطى:

اخبار العلماء بأخبار الحكماء ـ القاهرة ـ مطبعة السمادة سنة ١٣٢٦ ه .

# ٨ ــ ابن النديم:

الفهرست \_ القاهرة \_ المكتبة التجارية .

# ۹ ـ ابن باجه (۱) :

( أبو بكر بن الصائغ ) :تدبير التوحد ،

The guide for the solitary

<sup>(</sup>۱) يمكن الرجوع الى بحث السيدة زينب عنينى في موضوع \* ابن باجه وآرازه الفلسفية، وقد تقدمت به للحصول على درجة الماجستير في الفلسفة من كلية البنات سـ جامعة عين شمس،

تحتيق الدكتور ماجد مخرى مع رسائل اخرى لابن باجه • وكان قد سبق اسلمون مونك S. Munk ان مام بتلخوص هـــذا الكتاب لابن باجه والذي يعد أهم كتبه على وجه الاطلاق ، وذلك في كتابه Melanges de la philosophie Juive at Arabi

كما نشر آسين بلاثيوس هــذا الكتاب عام ١٩٤٦ مع ترجمة الى اللغة الاسبانية . وقام الدكتور معن زيادة مؤخرا بتحقيق هــذه الكتاب والتقديم له وذلك عام ١٩٧٨ م (دار الفكر ببيروت.) .

#### ١٠ ــ ابن باجه:

شروحات السماع الطبيعى لابن باجه ستحقيق د ، معن زيادة سدار النكر ببيروت عام ١٩٧٨ م ،

#### ١١ ـ ابن باجـه:

رسالة في اتصال الانسان بالعقل الفعال ، نشرها الدكتور احمد فؤاد الأهواني مع تلخيص كتاب النفس لابن رشد عام ١٩٥٠ م (دار النهضة العربية بالقاهرة) وكان قد نشر هذه الرسالد آسين بلاثيوس مع ترجمة الى اللغة الاسبانية عام ١٩٤٢ م بمجملة الاندلس ، ثم حققها الدكتور ماجد فخرى مع مجموعة رسائل ابن باجه الالهية عام ١٩٦٨ م (بيروت سدار النهار للنشر) .

# ١٢ ــ ابن بســـام:

( أبو الحسن على ) : الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة ... التسم الأول ... المجلد الأول ... الطبعة التأليف والترجمة والنشر ... الطبعة الأولى سنة ١٩٣٩ م ... القاهرة .

# ١٢ ـ ابن بشكوال:

الصلة في تاريخ ائمة الأندلس وعلمائهم ومحدثيهم وأدبائهم - دار الثقافة الاسلامية - القاهرة سنة ١٩٥٥ م .

### ١٤ ــ ابن تيبية (١) :

درء تناقض العقل والنقل ــ تحقيق د، رشاد سالم ــ مطبعة دار الكتب المرية ــ القاهرة عام ١٩٧١ م .

<sup>(</sup>۱) يمكن الرجوع الى البحث الذى تقدم به السيد / محمود الكردى الحصول على درجة الفكتوراه في الطمئلة من كلية الداب ــ جامعة القاهررة في موضوع « اثر القرآن على منهج التفكير الناسني عند ابن تبيية » ( مخطوط ) .

# ١٥ - ابن تيبية:

الرد على المنطقيين ــ المطبعة القيمة ــ بومباى سنة ١٣٦٨ هــ ١٩٤٩ م .

#### ١٦ - ابن تيبيــة:

منهاج السنة النبوية ب الطبعة الأولى ب القاهرة ب المطبعة الأميرية ببولاق ب سنة ١٣٢١ ه.

#### ١٧ ــ ابن جلجــل:

( أبو داود سليمان بن حسان الأندلسي ) : طبقات الأطباء والحكماء تحقيق غؤاد سيد — مطبعة المهد العلمي الغرنسي للآثار الشرقية القاهرة سنة ١٩٥٥ م .

#### ۱۸ ـ ابن حزم (۱):

( أبو مجمد على بن أحمد.) : الغصل في الملل والأهواء والنحل ـــ الطبعة الأولى ــ المطبعة الأدبيـة ــ القاهرة سنة ١٣٢١ ه. كتاب غاية في الأهبية .

# ١٩ ـ ابن هسزم :

الأصول والنروع ــ تحتيق عاطف المراتى ، د. سهر ابو وانية ، د. ابراهيم هلال ــ القاهرة ــ دار النهضة العربية ١٩٧٨ م .

### ۲۰ ـ ابن حسزم:

الاحكام في أصول الأحكام ... القاهرة ... الطبعة الثانية .

#### ٢١ \_ ابن حنين :

(اسحق): كتاب النفس ـ نشرة الدكتور احمد مؤاد الأهواني مع تلخيص ابن رشد لكتاب النفس لأرسطو ـ القاهرة عام . ١٩٥٠ م .

# ٢٢ ــ ابن خاقان:

(.النتح): تلائد العتبان في بحاسن الأعيان ، وقد هاجم مؤلف هذا الكتاب ابن باجه هجوما شديدا لأسباب عير علمية «وتشيه حملته

<sup>(</sup>١)) يمكن الرجوع، إلى البحث الذى تقدمت به السيدة سمير أبو وافية لنحمول على درجة الدكتوراه من كلية البنات ــ جامعة عين شمس عن أبن حزم .

المسعورة على ابن باجسه ، الحملة التي يقوم بها الآن اشسباه الدارسين في المسام الفلسفة دفأعا عن جهلهم بالفلسفة .

#### ٢٢ ــ اين خلاون:

المقدمة \_ حققها الدكتور على عبد الواحد وافى تحقيقا ممتازا \_ المقاهرة \_ لجنة البيان العربى \_ عام ١٩٦٠ م .

#### ٢٤ ــ ابن خلكان:

( ابو العبساس شمس الدين احمد محمد بن ابى بكر ): وغيسات الأعيان وأبناء ابناء الزمان ــ القاهرة ــ مكتبة النهضة المصرية ــ سنة ١٩٤٨ م .

### ٢٥ ــ ابه سبعين :

( عبد الحق ) : رسائل سه حققها الدكتور عبد الرحمن بدرى سه القاهرة سنة ١٩٦٥ م بدري الدار المصرية للتاليف والترجمة .

#### ٢٦ ــ ابن ســوار:

( ابو الخير الحسن البغدادى ) : مقالة فى ان دايل يحيى النحوى على حدوث العالم اولى بالتبول من دليل المتكلمين اصلا ... نشرها در عبد الرحمن بدوى فى كتاب ﴿ الأملاطونية المحدثة عند العرب » القاهرة سنة ١٩٥٥ م .

# ۲۷ ــ ابنِ سيئا (۱) :

الشسقاء .

# ۲۸ ــ ابن سينا :

النَّجاة في الحُكمة المُنطقية والطبيعة والالهيَّة ـ طبعة القاهرة سنة العُجاة م .

# ٢٩ ــ ابن سينا :

الهداية ب تحقيق د. محمد عبده سالقاهرة سمكتبة القساهرة المحديثة سامرة المحديثة سام ١٩٧٤ م .

<sup>(</sup>١) يمكنُ الرجوع الى كتابنا « الفلسفة الطبيعية عند ابن سبنا » الفصل الثاني الخاص بمؤلفات ابن سينا ص ٣٨ وما بعدها .

#### ٣٠ ــ ابن سينا :

كتاب التعليقات - تحقيق د، عبد الرحمن بدوى - القاهرة عام ١٩٧٣ م .

#### ٣١ ـ ابن سينا:

عيون الحكمة ــ تحقق د، عبد الرحمن بدوى ــ الفاهرة عــام ١٩٥٤ م ،

#### ٣٢ ــ ابن سينا:

المباحثات ــ تحقيق د. عبد الرحمن بدوى ــ القاهرة عام ١٩٤٧م (ضمن كتاب: ارسطو عند الغرب).

#### ٣٣ ــ ابن سينا :

الاشسارات والتنبيهات ( القسم الطبيعي والقسم الالهي والقسم الصوفي ) ــ طبعة القاهرة ــ سنة ١٩٥٧ م .

#### ٣٤ ــ ابن سينا :

رسالة في الحدود - تحقيق جواشون - القاهرة - المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية عام ١٩٦٣ ه .

### ٣٥ ــ ابن سينا :

رسالة اضحوية في أمر المعاد ــ طبعة سليمان دنيا ــ القساهرة سنة ١٩٤٩ م .

### ٣٦ \_ ابن صاعد الأندلسي :

( صاعد بن أحمد ) : طبقات الأمم - تحقيق الآب لويس شيفو البسوعي - بيروت - المطبعة الكاثوليكية - بيروت عام ١٩٦١ م٠

# ۲۷ \_ ابن رشــد (۱) :

( ابو الوليد ) : نصل المقال نيما بين الحسكمة والشريعة من الاتصال ـ طبعة القاهرة عام ١٨٩٥ م ٠

<sup>(</sup>۱) يمكن الرجوع الى أحدث قائمة المؤلفات ابن رشد وما كتب عنه ، قام بها الآب التكترر جورج قنواتى بمناسبة مهرجان ابن رشد عام ١٩٧٨ م — وقد بنل الآب تنواتى جهدا كبيرا في عنه المقائمة ولا غنى عنها للدارسين في فلسفة ابن رشد من قريب أو من سعيد ( المنظمة العربية للتربية والثقافة والملوم ) ،

#### ٣٨ ــ اين رشــد (١) :

مناهج الأدلة في عقائد الملة ـ طبعة القاهرة سنة ١٩٥٥ م .

#### ٣٩ \_ ابن رشد:

تهافت التهافت ـ طبعة القاهرة سنة ١٩٠١ م ٠

#### ٠٤ ــ ابن رشــد :

بداية المجتهد ونهاية المتتصد في النقه .

#### ۱} ـ ابن رشـد:

تلخيص كتاب البرهان ( مخطوط ) .

#### ۲۶ ـ ابن رشد:

هل يتصل بالعقل الهيولاني ، العقل الفعال وهو متلبس بالجسم . نشرة الدكتور أحمد فؤاد الأهواني مع « تلخيص كتاب النفس لابن رشد » القاهر نسنة .١٩٥٠ م .

#### ٣٤ ــ ابن رشد:

تلخيص ما بعد الطبيعة ــ تحقيق د ، عثمان أمين ــ الطبعة الثانية ــ القاهرة سنة ١٩٥٨ م ،

#### }} \_ ابن رشد :

تنسير ما بعد الطبيعة ، تحقيق الأب موريس بويج ـ بيروت ـ المطبعة الكاثوليكية ، من عام ١٩٥٨ حتى عام ١٩٥٢ م .

#### ه ابن رشد:

تلخيص كتاب السماع الطبيعى مسطبعة جيسدر آباد الدكن مع مجموعة نتب أخرى لابن رشد مام ١٩٤٧ م .

# ٢٦ ـ ابن رشد:

تلخيص كتاب النفس ـ تحقيق د . احمد فؤاد الأهواني ب القاهِرة سنة . ١٩٥٠ م .

# ٤٧ ــ ابن رشد :

نلخيص كتاب الحس والمحسوس ـ تحقيق د . عبد الرحمن بدوى ـ القاهرة سنة ١٩٥٤م .

<sup>(</sup>۱)ينكن الرجوع الى كتابنا : النزعة المتلية في السفة ابن رشد ـــ القاهرة ــ الطبعة الثانية ــ دار المعارف عام ١٩٧٩ م .

#### ٨} \_ ابن رشد :

تلخيص كتاب الكون والنساد ــ طبعة حيدر آباد الدكن مع مجموعة ــ عام ١٩٤٧ م. •

#### ٩ \_ اين رشد :

كتاب الكليات في الطب ـ منشورات معهد فرانكو ( لجنة الأبحاث الفريية الأسبانية) عام ١٩٣٩ م .

# . ه ـ ابن طغيل:

حى بن يقظان - طبعة احمد المين - دار المعارف بالقاهرة عام ١٩٤٩ م ٠

# ١٥ ــ ابن طملوس:

( أبو الحجاج يوسف بن محمد ) : المدخل لصناعة المنطق . حققه ميضائيل آسين بالاثيوس - الجزء الأول - مدريد ١٩١٦ م ٠

# ۲ه ـ ابن عربی:

( محيى الدين ): الفتوحات المكية .

### ٣٠ ــ ابن عربي:

مُعنوم الحكم \_ تحقيق د . أبو العلا عنينى \_ القاهرة \_ لجنة التاليف والترجمة والنشر .

# ابن فرهون المعنى :

الديباج المذهب في معرّنة اعيسان علماء المذهب ـ الطبعة الأولى ـ عام ١٣٢٩ هـ ـ مطبعة السعادة ـ القاهرة ..

# ه ـ ابو البركات:

عبية الله بن ملكا البغدادى : المعتبر في الحكمة - طبعة حيدر آباد الدكن في ثلاثة أجزاء .

# ٦٥ ــ ابو البقاء:

الكليات \_ طبعة بولاق \_ القاهرة \_ سنة ١٢٥٣ ه .

# . ٧٥ ــ ابو الفدا:

ر عماد الدين ) : البداية والنهاية في التاريخ - القاهرة - مطبعة السعادة .

#### ۸ه ـ ابو ریان:

١ د محمد على ): تاريخ الفكر الفلسفى - الجزء الأول - الفلسفة اليونانية - القاهرة - دار المعارف .

#### ٥٩ ــ ابو ريده:

(د . محمد عبد الهادى ) : ابراهيم بن سيار النظام وآراؤه الكلامية والفلسفة ـ القاهرة الطبعة الأولى ـ عام ١٩٤٦م .

#### ٦٠ - اخوان الصفا(١) :

رسائل ــ طبعة بيروت ــ دار صــادر سنة ١٩٥٧ م ــ في أربعة أحزاء .

### ١٦ - اسلام:

(د . عزمى): ابن رشد - مقالة بمجلة النقافة العربية - المنظمة العربية والثقافة والعلوم - عدد } عام ١٩٧٦ م ٠

# ٢٢ ـ اشباخ:

ا يوسف ) : تاريخ الأندلس في عهد المرابطين والموحدين ي ترجمة محمد عبد الله عنان ب الطبعة الثانية ب عام ١٩٥٨ م س القاهرة.

### ٦٣ ــ افلوطين:

اتولوجیا ارسطو طالیس ـ نشرة د . عبد الرحین بدوی فی کتاب « الملوطین عند العرب » القاهرة ـ عام ۱۹۲۱.م .

### ٦٤ ــ الهلوطين :

التاسوعة الرابعة من ترجمة د ، فظاد زكريا سالقاهرة عام ١٩٧٠م وراجع الترجمة د ، محمد سليم سالم ،

### ٥٦ ــ اقبال:

(د ، محمد ) : تجدید التفکیر الدینی فی الاسلام سن ترجمة عباس محمود سد القاهرة سنة ۱۹۵۵ م ..

<sup>(</sup>۱) يمكن الرجوع الى البحث الذى تتدمت به السيدة سميرة حامد للحصول على درجسة المجستير في الناسخة من كلية الآداب بجامعة القاهرة في موضوع « الناسخة الطبيعية والالهبة عند اخوان الصغا » .

# ٦٦ - الأسفراييني:

(أبو المظفر): التبصير في الدين وتبييز الفرقة الناحية عن الفرق المالكين ـ طبعة محمد زاهد الكوثرى ـ القاهرة سنة ١٩٥٥ م .

# ٧٧ ـ الأشعرى:

( أبو الحسن ) : مقالات الاسلاميين - طبعة محمد محيى الدين عبد الحميد - القاهرة سنة ١٩٥٠ م .

### ٨٦ ـ الأشعرى:

كتاب اللمع - طبعة القاهرة عام ١٩٥٥ م - نشرة د . حمودة غرابة .

### ٦٩ ـ الايجي:

( عضد الدين ) : المواتف - طبعة القاهرة في ثمانية أجزاء .

# ٧٠ ـ الباقلاني:

(أبو بكر محمد بن الطيب): التمهيد ــ تحقيق الأب رتشرد مكارثى - اليسوعى ــ المكتبة الشرقية ــ بيروت ــ عام ١٩٥٧ م .

# ٧١ ــ البطليوس: .

( أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد ) : الحدائق في المطالب العالية الفلسفية العويصة \_ نشرة محمد زاهد الكوثرى \_ القاهرة عام ١٩٤٦ م .

# ٧٢ ــ البغدادي:

( عبد القاهر ): الفرق بين الفرق وتمييز الفرقة الناجية منهم \_\_ بيروت \_\_ دار الآماق الجديدة \_\_ عام ١٩٧٣ م.

# ٧٣ ـ البيروني :

(أبو الريحان محمد بن أحمد): تحتيق ما للهند من متولة .

# ٤٧ ــ البيهقي :

تاریخ حسکماء الاسلام سے تحقیق محسد کرد علی سے دمشق سنة ۱۳،۸۰ هـ ۱۹۶۱ م ۰

#### ه٧ \_ التفتازاني:

(د'. ابو الوما الغنيمى): ابن سبعين وملسفته السومية سبيروت — عام ١٩٧٣ م ٠

#### ٧٦ \_ التفتازاني:

(د . ابو الونا الغنيمى): مدخل الى التصوف الاسلامى ــ القاهرة ــ دار الثنائة ١٩٧٤م .

#### ٧٧ ــ التفتازاني:

(سعد الدين ): شرح العقائد النسفية ــ القاهرة ــ عام ١٩١٣م

#### ٧٨ ــ التهانوي:

( محمد الفاروقى ) : كثماف اصطلاحات الفنون ــ طبعة كلكتا ــ عام ۱۸۹۲ م .

#### ٧٩ ــ التوحيدي :

(أبو حيان): الامتاع والمؤانسة سنحقيق أحمد أمين وأحمد الزين سلما المتاع والمؤانسة سنحقيق أحمد أمين وأحمد الزين

# ٨٠ ــ التوحيدي:

المقابسات \_ نشرة حسن السندوبي بالقاهرة \_ عام ١٩٢٩ م ٠

#### ٨١ ــ الجيزيه (١) :

( ابن التيم ) : منتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم والارادة -- التاهرة

# ٨٢ \_ الجوزية:

اغاثة اللهفات من مصايد الشيطان ــ القاهرة ــ عام ١٩٦١ م ٠

# ٨٢ ـ الجويني:

( اب والمعالى ) : الارشاد الى تواطع الأدلة في أصول الاعتقاد ـــ

<sup>(</sup>۱) يمكن الرجوع الى البحث الذى تقدمت به السيدة سعاد على عبد الرازق للمعسول على درجة الدكتوراه في القاسنة من كلية البنات ــ جامعة عين شمس في موضوع « التصوف عند ابن الليم » .

تحقیق د . یوسف موسی ، علی عبد المنعم عبد الحمید ـ القاهرة ـ عام ۱۹۰۰ م .

#### ١٨ ــ الجويني:

الكافية في الجدل - تحقيق د ، فوقية حسين محمود - القاهرة - عام ١٩٧٩ م .

#### ه ٨ ــ الحيابي:

(د. محمد عزيز): الشخصانية الاسسلامية ـ القاهرة ـ دار المعارف .

#### ٨٦ \_ الحلاج:

( أبو المغيث الحسين بن منصور ) : كتاب الطواسين - تحقيق لويس ماسينيون - باريس - عام ١٩١٣ م .

#### ٧٨ ــ الخياط:

( ابو الحسين عبد الرحم بن محمد ) : كتاب الانتصار والرد على ابن الراوندي الملحد ــ تحقيق نيبرج بـ القاهرة ــ عام ١٩٢٥ م .

#### الله ــ الداني:

ا ابو الصلت ) : تقويم الذهن ــ طبع بالنثيا ــ المكتبة الأبيرقة ــ مدريد عام ١٩٤٥ م .

# ٨٨ ــ الدواني:

( الجلال ) : العقائد العضدية ومعسه هاشيتا السيالكوني ومحمد عبده ــ طبعة القاهرة ــ سنة ١٣٢٢ هـ .

# ٠٠ ــ الذهبي :

تاريخ الاسلام .

# ۹۱ ــ الرازى:

( نخر الدين ) : شرح الاشارات والتنبيهات لابن سينا ــ القاهرةــ ملبعة القاهرة ــ سنة ١٣٢٥ ه .

### ۹۲ ـ الرازى:

( فخر الدين ) : المباحث المشرقية - حيدر آباد الدكن سنة ١٣٤٣هـ ، ١٩٢٤ م .

#### ۹۳ ــ الرازي :

ز مخر الدين ) : الأربعون في أصول الدين ــ طبعة حيدر آباد الدكن ــ عام ١٣٥٣ ه .

# ١٠ ــ الزركلي:

الأعلام \_ الطبعة الثالثة .

#### ٥٥ \_ السلمي:

طبقات الصونية - تحقيق نور الدين شربية - القاهرة - سنة 1771 ه - 1771 م ·

#### ٩٦ \_ السنوسي :

- ( محمد بن يوسف ) : المقدمة في امسول آلدين سـ نشرة لوسياني Luciani بالجزائر مع ترجمة فرنسية سـ عام ١٩٠٨ م ٠

#### ۹۷ ـ السيوطي :

(جلال الدين): صون المنطق والكلام عن من المنطق والكلام ... تحتيق د . على سامى النشار ، د . سسعاد على عبد الرازق ... التاهرة ... عام ١٩٧٠ م .

#### ۸۸ ـ الشهرزوری:

(شبهس الدين محمد بن أحمد ) : نزهة الأرواح وروضة الأفراح .

### ٩٩ ــ الشهرستاني:

- (محمد بن عبد الكريم ) : نهاية الاقدام في علم الكلام ــ طبعة لندن عام ١٩٣١ م .

#### ١٠٠ ــ الشهرستاني:

الملل والنحل ... نشرة محمد سيد كيلاني ... القاهرة ... عام ١٩٦١م

# ۱۰۱ ــ الشيرازي (۱) :

( صدر الدين ) : الأسفار الأربعة \_ طبعة طهران في أربعة مجلدات

<sup>(</sup>۱) كتبت السيدة نبيسلة ذكرى مرتس نصسلا مطولا عن مؤلفات الثميرازى المطبوعة والمخطوطة مع بعض التعليقات على هذه المؤلفات وذلك في رسالتها التى نقدمت بها للحصول على درجة الملجستير في الفلسفة من كلية الآداب ـ جامعة المنيا ـ عام ١٩٧٩ م (مخطوط) .

## ١٠٢ ـ الشيرازي:

( صدر الدين ) : شرح على الهيات الشفاء لابن سينا .

## ١٠٣ ــ الصفدى:

الوافي بالونيات .

# ١٠٤ \_ الصنعاني:

(محد بن ابراهیم): ترجیح اسالیب القرآن علی اسالیب الیونان \_ طبعة القاهرة \_ عام ۱۹۳۱ م .

## ١٠٥ \_\_ الطوس :

( السراج ): اللمع في التصوف ــ طبعة القاهرة. ــ علم ١٩٦٠ م ٠

## ٢٠٦ \_ الطوس:

( نصير الدين ) شرح الاثمارات والتنبيهات لابن سينا ـ طبعـة القاهره ـ سنة ١٣٢٥ ه .

## ١٠٧ ــ الطويل:

( دكتور توفيق ): العرب والعلم في عصر الاسلام الذهبي ـ القاهرة \_ دار الفهضة العربية ـ سنة ١٩٦٨ م •

## ١٠٨ ــ المراقي:

( عاطفه ) : للنزعة المعتلية في ناسخة إبن يشد بي القاهرة بدار المعارف ب دار الطبعة الثانية ١٩٧٩ م ٠

# ١٠٩ ــ العراقي:

( ماطف ) : الفلسفة الطبيعية هند ابن سبينا سالقاهرة سادار المعارف ١٩٧١ م ٠

# ١١٠ ــ العراقي :

مذاهب فلاسسفة المشرق سد دار المعارف بالقساهرة سد الطبعة السادسة سد عام ۱۹۷۸ م ٠

# ١١١ ــ العراقي :

تجديد في المذاهب الملسفية والكلامية ... دأر المفارف بالماحرة ... الطبعة الرابعة ... عام ١٩٧٨ م ٠

## ١١٢ ـ العراقي:

ثورة العتل فى الفلسفة العربية ـ دار المعارف بالقاهرة \_ الطبعة الرابعة \_ عام ١٩٧٨ م .

## ١١٣ ــ العراقي:

الميتانيزيقا في فلسفة ابن طفيل ــ دار المعارف بالقاهرة ــ عام ١٩٧٩ م ٠

## ١١٤ 🗀 الغزالي:

( أبو حامد ) : تهافت الفلاسفة ــ القاهرة ــ عام ١٩٥٥ م .

## ١١٥ ــ الفزالي:

( أبو حامد ): احياء علوم الدين ـ طبعة القاهرة ـ دار احياء الكتب العربية .

## ١١٦ ــ الغزالي:

المنقذ من الضلال ــ طبعة القاهرة عام ١٩٥٥ م .

## ١١٧ ـ الفزالي:

مقاصد الفلاسفة \_ طبعة القاهرة \_ عام ١٩٣٦ م ٠

# ۱۱۸ ـ الغزالي:

الستصفى من علم الأصول علم الأصول المستصفى من علم الأصول المستحدد المستصفى من علم الأصول المستحدد المس

## ١١٦ \_ الغزالي:

أ نيصل التفرقة بين الاسلام والزندقه ــ طبعة القاهرة .

# ١٢٠ ــ الفزالى:

معيار العلم ... القاهرة ... دار المعارف ... عام ١٩٦١ م ٠

# ١٢١ ــ الفزالي:

الاقتصاد في الاعتقاد ــ طبعة القاهرة .

# ۱۲۲ ـ الفارابي:

(اَبَوْ نُصَرِ): آراء أهـل المدينة الفاضلة ... طبعة القاهرة عــام ١٩٤٨ م .

## ۱۲۳ ـ الفارابي:

مقالة في معانى العقل ــ طبعة القاهرة ــ عام ١٩٠٧ م .

## ١٢٤ نـ الفارابي:

كتاب الحروف ــ تحقيق د . محسن مهدى ــ دار المشرق ببيروت .

## ١٢٥ ــ الفارابي:

فلسفة ارسنطو طالیس ـ تحقیق د ، محسن مهدی ـ دار مجلة شعر ـ بیروت ـ عام ۱۹۹۱ م ،

## ١٢٦ ـ الفارابي:

احصاء العلوم ـ تحقيق د . عثمان امين ـ القاهرة عام ١٩٤٨ م .

## ۱۲۷ ـ الفارابي:

عيون المسائل ــ القاهرة ــ ١٣٢٥ هـ ـ ١٩٠٧ م .

## ١٢٨ ــ الفارابي:

الجمع بين رايى الحكيمين انسلاطون وارسسطو سد القساهزة سد ١٣٢٥ م (مع مجبوعة ) .

## ١٢٩ ــ الفارابي:

نصول منتزعة ــ تحقیق د ، نوزی متری نجار ــ بهروت بـ عـام · ۱۹۲۸ م ،

# ١٣٠ ــ الفارابي:

السياسة المنية ( مبادىء الموجودات ) ــ تحقيق د ، نوزى مترى نجار ــ بيروت ــ المطبعة الكاثوليكية ـ عام ١٩٦٤ م ،

## ۱۳۱ ـ الفارابي:

كتاب الألفاظ المستعبلة في المنطق مد تحقيق د . محسن المهدى - بيروت عام ١٩٦٨ م .

## ١٣٢ \_ الفارابي:

نمسوس الحكم - طبعة القاهرة عام ١٩٠٧ م (مع مجموعة ) •

## ۱۳۳ ــ الفندي:

(د . محمد ثابت ): مع الفيلسوف ــ طبعة بيروت .

#### ١٣٤ \_ الكندى:

رسالة الى المعتصم بالله فى الفلسفة الأولى ــ تحقيق د . محسد عبد الهادى ابوريده ــ ضمن مجموعــة بعنوان « رسسائل الكندى الفلسفية » الجزء الأول عام ١٩٥٠ م القاهرة .

## ١٣٥ ــ الكندى:

رسالة فى وحدانية الله وتناهى حرم العالم - تحقيق د · محسد عبد الهادى ابوريده - القاهرة . ١٩٥٠ م .

## ١٣٦ ــ الراكشي:

(عبد الواحد): المعجب في تلخيص لخبار المغرب... طبعة القاهرة... عام ١٩٤٩ م .

## ١٣٧ ــ المسعودي :

مروج الذهب .

## ۱۳۸ ـ الخقربي ـ

ننح الطبيب من غصن الأنتلس الرظيب ــ طبعة القاهرة سنة المراد من عصن الأنتلس الرظيب ــ طبعة القاهرة سنة

## ۱۳۹ ـ النيسابوري:

فى التوحيد ــ تحقيق د · محمد عبد الهادى ابوريده ــ القاهرة ــ مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٩٦٩ م ·

# : 3201 - 150

(د . أميرة حلمي مطر): الفلسفة عند اليونان \_ طبعة القاهرة .

## 1.81 \_ اوين:

( د . عثمان ) : الفلسفة الرواقية ــ القاهررة ــ مكتبة الأنجلـو المصرية .

## ۱٤٢ ـ انطون:

(د . فرح ) ابن رشد وفلسفته \_ الاسكندرية \_ سختة ١٩٠٤ م .

#### : ایثنالی ـ ۱۲۳

تاريخ الفكر الأندلسي ـ ترجمة د . حسين مؤنس ـ طبعة القاهرة عام ١٩٥٥ م .

## **}}ا ــ برقلس:**

حجج برقلس على قدم المسالم ستحقيق د . عبد الرحمن بدوى (ضمن الأفلاطونية المحدثة عند العرب) القاعرة سسنة ١٩٥٥م .

## ١٤٥ - بريتزل:

(أوتو) : مذهب الجوهر الغرد عند المتكلمين الأولين في الاسلام \_ الترجمة العربية للدكتور محمد عبد الهادي أبوريده \_ القاهرة \_ عام ١٩٤٦ م (ضمن كتاب : مذهب الذرة عند المسلمين ) .

## ١٤٦ ـ بينيس :

مدذهب الذرة عند المسلمين ما الترجمة العربيسة للدكتور محمد عبد الهادى ابو ريده ما القاهرة ما سنة ١٦٤٦ م .

## ١٤٧ ـ ثامسطيوس:

شرح مقالة اللام ... الترجمة العربية القديمة لاسحق بين حنين ... تحقيق د . عبد الرحمن بدوى ضمن كتاب « ارسطو عند العرب »... القاهرة ... سنة ١٩٤٧ م .

## ۱٤٨ ـ جولد تسيهر:

المتيدة والشريعة في الاسلام ـ ترجمة د ، محمد يوسف موسى ، وعلى حسن عبد القادر ، وعبد العزيز عيد الحق ـ سنة ١٩٤٦ م،

## PX1 \_\_ 4445 ::

(حاجى): كشف الظنون عن السامى ألكتب والفنون ستحقيق محمد شرف الدين يلتقايا سجامعة استانبول سـ ١٩٤٣ م ٠

## ١٥٠ ــ دي بور:

تاريخ الفلسفة في الاسلام ــ ترجمة د ، محمد عبد الهادي أبوريده ــ الطبعة الثالثة سنة ١٩٥٤ م ،

## ١٥١ \_ رجب:

(د . محمود): الاغتراب ــ التاهرة ١٩٧٨ م ٠

## ١٦١ \_ على:

## ١٥٢ ــ رجب:

(د . محمود): الميتافيزيقا عند الفلاسفة المعاصرين ــ الاسكندرية ــ منشأة المعارف .

#### ١٥٢ ــ زاده:

(خوجه): تهانت الفلاسفة - طبعة القاهرة سنة ١٣٠٣ ه.

## ٤٥١ ــ زاده :

( طاش كبرى ) : منتاح السعادة ومصباح السيادة سه طبعة حيدر آباد الدكن سنة ١٣٢٩ ه .

#### ١٥٥ ــ زيدان :

ا د . محمود نهمى ) : في النفس والجسد ــ طبعة الاسكندرية عام ١٩٧٨ م ٠

## ۱۵۲ ـ زیدان :

(د. محمود فهمى): مناهج البحث أألفلسفى ــ جامعة بنروت عام 11٧٤ م .

#### ١٥٧ ــ مينمي:

(د . أحبد محبود): في علم الكلام ـ الاسكندرية ـ عام ١٩٧٧م.

#### ١٥٨ ـ عبد الحبار:

( التاضى المعتزلى ) : المعنى فى أبواب التوحيد والعدل ـ حقتت هذا المصدر الهام فى الفكر الاعتزالى ، لجنة باشراف د ، طه حسين، ومراجعة د ، ابراهيم مدكور ( عدة مجلدات ) .

#### . ١٥٩ ــ عفيفي :

## ١٩٠٠ ـ عفيفي:

(د ، أبو العسلا): الأثر الفلسفى الاسكندرى فى قصسة حى بن يقظان سبحث بمجلة كلية الاداب سجامعة الاسكندرية سمجلد ٢ سمام ١٩٤٤ م ،

## ١٦١ - على:

(د ، جواد): تاريخ العرب قبل الاسلام ... (عدة مجلدات) ... بغداد ... المجمع العلمى العراقي سنة ١٩٥٧ م .

## ١٦٢ ـ فخرى:

(د • ماجد): فلسفة ابن رشد الأخلاقية ــ بحث بمناسبة مهرجان ابن رشد بالجزائر ــ مجلد ٢ ــ المنظمة العربية للتربية والثقافــة والعلوم •

## ۱۲۳ ــ فخرى:

(د . ماجد ) : مادة ابن رشد بدائرة لماعارف اللبنانية للبستاني -- مطد ٣ .

# ١٦٤ \_ فوقية : ( د . فوقية حسين ) :

مقالات في اصالة المفكر المسلم - طبعة القاهرة - ١٩٧٦ م ٠

# ١٦٥ \_ قنواتي:

( الأب الدكتور جورج ) : مؤلفات ابن رئست ــ سنة ١٩٧٨ م ( المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ) .

## ١٦٦ \_ محبود :

(د · زكى نجيب ): ابن رشد في تيار الفكر العربي - مقالمة بمهرجان ابن رشد بالجزائر - مجلد ١ - ( المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ) ·

# الاا \_ محدد ا

(د . زكى نجيب): تجديد النكر العربى ــ بيروت ــ دار الشروق ــ سنة ١٩٧١ م ٠

# ١٦٧ ـ محبود:

(د. زكى نجيب): المعقول واللامعقول في تراثنا النكرى ـ دار الشروق .

# ١٦٩ ــ محكور:

(د . ابراهيم): في الفلسفة الاسسلامية جزء ١ ، جزء ٢ سدار المعارف بالقاهرة .

## ۱۷۰ ـ مدکور:

(د · ابراهيم): اثر العرب والاسلام في النهضة الأوربية (القسم الخاص بالفلسفة) ـ القاهرة ـ الهبئة المصرية العامسة للتاليف والنشر ـ عام ١٩٧٠ م .

#### . ١٧٠ -- مدكور

(د . ابراهیم): مدکور ، د . خلیل الجر ، د . نرید جبر ، د . عادل العوا ، د . البیر نصری نادر ، د . جمیل صلیبا ): المفکر الفلسفی فی مائة عام سه بیروت سه عام ۱۹۹۲ م. .

#### ١٧٢ ــ مسكونه (١) :

( ابو على احمد بن محمد بن يعتوب ) : تهذيب الأخسلاق وتطهير الأعراق ــ طبعة القاهرة ــ سنة ١٢٨٩ هـ .

## ۱۷۳ ـ مکاوی:

(د. عبد الغفار): مدرسة الحكمة - القاهرة - الدار القومية .

## ١٧٤ - موسى:

(د. محسد يوسف): بين الدين والفلسفة في راي ابن رشسد وفلاسفة العصر الوسيط ـ التاهرة دار المعارف ـ عام ١٩٥٩م .

#### ه١٧ ــ ناتر :

(د ، البير نصرى): مذهب الحقيقتين عند ابن رشد والرشدية اللاتينية \_ مقالة بكتاب مهرجان ابن رشد بالجزائر \_ مجلد 1 .

#### ١٧٦ ــ نکري :

( القاضى عبد النبى عبد الرسول احسد ) : جامع العلوم المقب بدستور العلماء في اصطلاحات العلوم والفنون ــ الطبعة الأولى ــ حيد آباد الدكن ــ سنة ١٣٢٩ ه.

<sup>(</sup>۱) يمكن الرجوع الى البحث الذى تقدم به الاستاذ / عبد الفتاح غؤاد للحسول على دريجة الدكتوراه في المناسفة من كلية الآداب ـ جامعة الاسكندرية في موضوع « متفلد غة بغداد في المترن الرابع المهجرى وغبه معلومات كثيرة عن المكر الفلسفى عند مسكويه ،

# ١٧٧ ــ هويدى:

(د . يحيى): تاريخ فلسفة الاسلام في القارة الافريقية ــ القاهرة ــ عام ١٩٦٦ م .

# ۱۷۸ ــ ياقوت:

(الحموى الرومى البغدادى): معجم البلدان ــ طبعة سنة ١٨٦٩ م ــجوتنجن .

## ثانيا: المصادر والراجع غير العربية:

#### 1. Allard (M):

La Rationalisme d' Averroés d'Apres une etude sur la Creation. Bulletin d'etudes Orientales de l'institut Français de Damas.

## 2. Anawati (G.C.) et L. Gardet:

Introduction à la théologie musulmane Paris 1948.

ولهذا الكتاب ترجمة عربية فى ثلاثة اجزاء ، قام بالترجمة د، صبحى الصالح ، د، فريد جبر ، بعنوان « فلسفة الفكر الدينى بين المسبحيسة والاسلام » ـ بيروت ـ دار العلم للملايين ـ عام ١٩٦٧ م ،

#### 3. Anawati (G.C.):

Bibliographie de la philosophie Mediévale, Louvain, vol. 10-12.

#### 4. Arberry (A,J):

Avicenna on theology. London-Murray, 1951.

#### 5. Arberry (A.J.):

The legacy of persia. edited by Arberry. London, Oxford 1953.

ولهذا الكتاب ترجمة عربيسة اشرف عليها وقام بمراجعتها د. يحيى الخشاب ــ القاهرة ــ دار احياء الكتب العربية بـ عام ١٩٥٩ م ٠

#### 6. Aristotle:

Metaphysics. Revised text with introduction and Commentary by S.D. Ross. London-Oxford, 1924 two volumes.

#### 7. Aristotle:

The logic. English translation by J.H. Smith vol. I(1) 1963.

#### 8. Aristotle:

Physica(2). English translation by R.P. Hardie and R.K. Gaye. London, Axford, vol. II., 1962.

#### 9. Aristotle:

De Anima English translation by J.H. Smith. vol. III.

#### 10. Aristotle:

De Caelo. English translation by J.L. Stocks London, Oxford. vol. II, 1962.

#### 11. Aristotle:

De generatione et Corruptione, English translation by H.H. Joachim, London, Oxford, vol. II. 1962.

#### 12. Aristotle:

The Nicomachean Ethics. English translation by D.P. chase. Everyman's library, London 1947.

#### 13. Arnaldez (Roger), :

Article «Ibn Rushd» dans Encycle de l'Islam.

#### 14. Arnaldez (Roger) :

La pensée religieuse d'averroes, la doctrine de la création dans la Tahafuts in Studia Islamica, 1957.

#### 15. Badawi (Dr. A.) :

Histoire de la philosophie en Islam Paris K vrin. Tome II.

#### 16. Boer (T.J. de):

Art «philosophy» in Encyclopaedia of Religion and Ethics vol. 9.

<sup>(</sup>۱) هو رتم المجلد في ترجبة كتب أرسطو التي صدرت في مجبوعة من المجلدات وهي المترجبة الانجليزية التي أشرف عليها د. روس وهو يعد من أكبر المتخصصين في فلسفة أرسطو. (٢) راجع ما كتبناه عن الترجمات العربية المتدينة والحديثة لبعض كتب أرسطو في كتابنا الملسفة الطبيعية عند ابن سينا ٤ عن ٢٩) وما بعدها .

#### 17. Bouyges:

Notes sur la philosophes Arabes Connus des latins au Moyen-Age. Mélanges de l'Université Saint Joseph. Beyrouth Tome VIII 1922.

#### 18. Breier (E):

La philosophie du Money Age, Paris 1949.

#### 19. Brockelmann (Carl):

Geschichte der Arabischen literatur, I. Leiden, 1943.

#### 20. Burnet (J):

Greek philosophy ,Thales to plato. London, 1943.

#### 21. Carra de vaux :

Article «Averroes» dans Encyclopédie de l'Islam, Tome II.

#### 22. Carra de vaux :

Avicenna, Paris 1900.

#### 23. Carra de vaux :

Les penseurs de l'Islam, Paris 1920.

#### 24. Carra de vaux :

Avicenna, Avicennianism, in Encyclopaedia of Religion and Ethics vol. II, 1910.

#### 25. Collingwood (R.G.:

The idea of Nature, London 1945.

#### 26. Collingwood (R.G.):

An Essay on Metaphysics, London 1962.

#### 27. Corbin (H.):

Histoire de la philosophie Islamique, Paris.

وتوجد ترجمة عربية لهذا الكتاب ، قام بها نصير مروة وحسن تبيسى ومراجعة وتقديم موسى الصدر وعارف تامر ــ بيروت ــ لبنان ــ عام ١٩٦٦م

#### 28. Crump (G. and E. Jacob):

The legacy of the Middle Ages, 1938.

والقسم الخاص بالفلسفة في هذا الكتاب كتبه GR.S. Harris ولهذا الكتاب ترجمة عربية ــ والقسم الخاص بالفلسفة قام بترجمته الدكتور زكى نجيب محمود .

#### 29. Dugat (G.):

Histoire de philosophes et des theologiciens Musulmans, Paris.

#### 30. Duhem (P.):

Le Systeme du Monde, Paris 1954.

#### 31. El-Ahwani (Dr. A.F.):

Ibn Rushod, in M.M. Sharif (Edt.) History of Muslim philosopy, vol. I.

#### 32. Fakhry (Dr. Majid):

Islamic occasionalism and its Critique by Averroes and Acquinas. London 1958.

#### 33. Gardet (L.):

La pensée religieuse d'Avicenna, Paris 1951.

#### 31. Gardet (L.):

La Connaissance mystique Chez Ibn Sina, et ses présupposés philosophiques, Caire 1952.

#### 35. Gauthier (L.):

Ibn Rochd (Averroes), Paris 1948.

#### 36. Gauthier (L.);

La theorie d'Ibn Rochd (averroes) sur les rapports de la religion et de la philosopie, Paris 1909.

#### 37. Gauthier (L.)::

Etudes sur la philosophie d'Averroes Concernant son rapport avec celle d'Avicenna et de Gazali ,Paris 1948.

Les Catégories d'Aristote dans leurs versions Syro-Ara-

#### 38. Georr (Dr. Kalil) :

ebs. Beyrouth, 1948.

#### 39. Gilson (E.):

Reason and Revelation in the Middle Ages., New-York 1939.

#### 40. Gilson (E.):

History of Christian philosophy in the Middle Ages, 1955.

#### 41. Goichon (A.M.):

La philosopie d'Avicenna et son influence en Europe Medieavle, Paris, 1944.

#### 42. Goichon (A.M.)/:

La distinction de l'essence et de l'existence d'apris Ibn Sînâ, Paris 1933.

#### 43. Hamelin (O.):

Le système d'Aristote, Paris 1931.

#### 44. Hourani (Albert):

Arabic thought in the liberal age, London, Oxford, 1962.

#### 45. Hourani (G.):

«Averroes on god and evil» in Studia Islamica, Tome 16., 1962.

#### 46. Hourani (G.):

Ibn Rushd defence of philosophy, in The world of Islams 1960.

Aristotle, English translation, London, Oxford, 1962.

### 47. Inge (W.R.):

The philosophy of plotinus, London 1948.

#### 48. Jaeger (W:);

#### 49. Kraus (P.):

Plotin chez les Arabes des Enneades, Bulletin de l'institut d'Egypte. Tome XXIII, session 1940-1941.

## 50. Lecky (W.E.H.):

History of the rise and influence of the Spirit of rationalism in Europe, London 1946.

#### 51. Lodge (R.C.);

The philosophy of plato London 1956.

#### 52. Macdonald:

Development of Muslim Theology, 1903.

## 53. Madkour (Dr. I):

'La place d'Alfarabi dans l'ecole philosophique Musulmane, aPris 1943.

#### 54. Madkour (Dr. L):

L'organon d'Aristote dans le monde Arabe, Paris v..... 1969.

#### 55. Maimonides:

The guide for the perplexed, English translation.

## 56. Mehren (A.F.):

Etudes sur la philosophie d'Averroes Concernant son rapport avec celle d'Avicenna et Gazzali.

# 57. Montgomery (Watt):

Free will and predestination in Early Islam. London 1942.

#### 58. Munk (S.):

Melanges de philosophie juive et Arabe., Paris 1955.

## 59. Munk (S.):

Ibn Sina, Article dans le dictionnaire des sciences philcsophiques de Franck, Paris 1885.

#### 60. Oleary:

Arabic thougt and its place in history. London 1958.

#### 61. Plato:

Plato's Casmology: The Timaeus of plato English translation with commentary by F.M. Cornford, London 1956.

#### 63. Plato:

The Republic, English translation by lindsay, London 1948. ولهذه المحاورة ترجمة الى اللغة العربية ، قام بها الدكتور نؤاد زكريا وراجعها على الأصل اليوناني الدكتور محمد سليم سالم . انقاهره ١٩٦٨ م 63. Quadri:

La philosophie Arabe dans l'Europe médievale, des origines Averroés. Traduit de l'Italien par Roland Huret, Paris 1960.

#### 64. Radhakirshnan:

History of philoosphy Eastern and Western, London 1962.

#### 65. Renan (R.):

Averroes et l'Avrroisme, Paris 1949.

#### 66. Rosenthal (F.):

On the Knowledge of plato's philosophy in Islamic world. Journal of Islamic Cultures 1941.

#### 67. Ross:

Aristotle London, Oxford, 1953.

#### 68. Russell (B)':

History of western philosophy, London 1961.
وترجم الدكتور زكى نجيب محبود الى اللغة العربية الفسم الأول الخساص بالفلسفة اليونانية والتسم الثساني الخاص بالفلسفة الغربيه في العصور الوسطى . لما التسم الثالث الخاص بالفلسفة الحديثة فقسام بترجمته الدكتور محمد فتحى الشنيطى .

#### 69. Saliba (Dr. Jemil):

Etude sur la métaphysique d'avicenna, Paris 1927.

#### 70. Earton :

Introduction to the history of science.

## 71. Stace (W.T.):

Time and Eternity (an Essay in the ph.losophy of Religion), princeton university press, 1952.

#### 72. Taylor (A.E.) :

Plato, the man and His work, London 1952.

#### 73. Taylor (A.E.):

A Commentary on Plato's Timaeus. London.

#### 74. Taylor (0)::

The Mediaeval Mind, Haravrd, 1962.

#### 75. Walzer (R.R.):

Articles «Avicenna» and «Arabic Philosophy» in Encyclopaedia Britannica vol. I. 1964, London.

#### 76. Whittaker:

Neo-platonists, London - Cambridge.

#### 77. Wulf (M.)::

History of Mediaeval philosophy, London 1935.

# كتب للمؤلف

- ١ النزعة العقلية في فلسفة ابن رشد دار المعارف بمصر الطبعة الثالثة سنة ١٩٨٣ مكتبة الدراسات الفلسفية الكتاب الخامس.
- ٢ الفلسفة الطبيعية عند ابن سيناء دار المعارف بمصر سنة ١٩٧١ م مكتبة الدراسات
   الفلسفية .
- ٣ مذاهب فلاسفة المشرق دار المعارف بمصر سنة ١٩٧٨ م الطبعة السابعة ( الكتاب الأول من سلسلة العقل والتجديد).
- ٤ تجديد في المذاهب الفلسفية والكلامية دار المعارف بمصر سنة ١٩٨٣ الطبعة المخامسة (الكتاب الثاني من سلسلة العقل والتجديد).
- ٥ ثورة العقل في الفلسفة العربية دار المعارف بمصر سنة ١٩٧٨ الطبعة الرابعة
   ( الكتاب الثالث من سلسلة العقل والتجديد ) .
  - ٦ الفلسفة الإسلامية دار المعارف بعصر سنة ١٩٧٨م (سلسلة «كتابك»).
- ٧ المتافيزيقا في فلسفة ابن طفيل دار المعارف بمصر سنة ١٩٨٣ م ( الكتاب الرابع من سلسلة العقل والتجديد .
   سلسلة العقل والتجديد ) الطبعة الثالثة من سلسلة العقل والتجديد .
- ۸ المنهج النقدى في فلسفة ابن رشد دار المعارف بمسر سنة ١٩٨٠ ( الكتاب السادس
   من سلسلة العقل والتجديد).

| 1446/444 | <u>,</u> | وليالع         |  |  |
|----------|----------|----------------|--|--|
| ISBN     | 1771777  | الترقيم الدولى |  |  |

T/AL/Ye

طبع بطابع دار المعارف (ج.م.ع.)

# CRITICAL METHOD IN THE PHILOSOPHY OF AVERROES

Dr. ATIF AL-IRAKY

4./02.401



DAR AL-MAAREF

